



Jean ELSEN & ses Fils s.a.

www.elsen.eu numismatique@elsen.eu

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. 00-32-2-734.63.56 Fax 00-32-2-735.77.78

Liste 258

Octobre - Décembre 2011



195



249



884



482



399



385









71



73



75



76



78



80



72



74



77



79



81



82



83



84



85



86



87



88



89



90



91



92



93



94





95



96



97



98



99



100



101



102



103



104



105



106



107



108



112



116



117



119



124



128





129



133



134



137



138



139



140



141



142



143



144



145



146



147



148



149



150



151



152



153



154



155



156



157





158



159



160



161



162



163



164



165



168



169



170



171



166



167



172



173



174



175



176



177



178



179



180



181



182



183



184





185



186



187



188



189



190



191



192



193



194



195



196



197



199



200



201



202



203



204



205



206



207



208



209





210



211



212



213



214



215



216



217



218



219



220



221



222



223



224



225



226



227



228



229





230



231



232



233



234



235



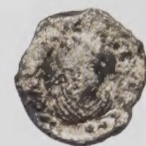
236



237



238



239



240



241



242



243



244



245



246



247



248



249



250



251



252







289



290



291



292



293



294



295



296



297



298



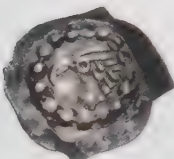
299



300



301



302



303



304



305



306



307



308



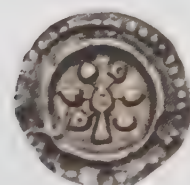
309



310



311



312



313



314



317



315



316



318



319





320



321



322



323



324



325



326



327



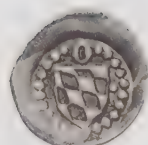
328



329



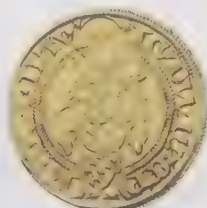
330



335



331



332



333



334



336



337



338



339



340



341



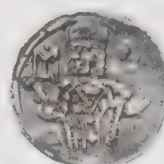
342



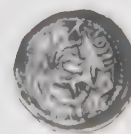
343



344



345



346



347



348





349



350



351



352



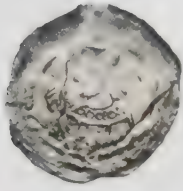
353



355



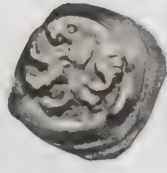
354



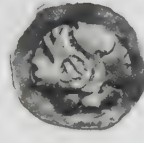
356



357



358



361



362



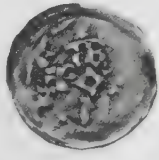
363



364



365



367



368



369



370



371



372



373



374



375



376



377



378



379





381

382

383



384

385

386

387

388

389



395



391

392

393

394



390



396



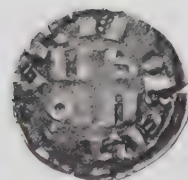
397



398



399



400



401



402



403



404



405



406



407



408



409



410



411



412



413



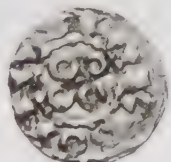
414



415



416



417



418



419



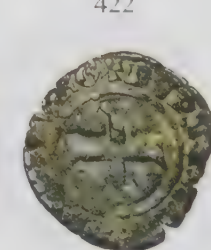
420



421



422





423



424



425



426



427



428



429



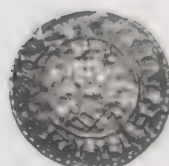
430



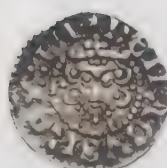
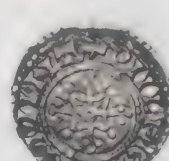
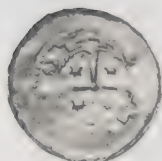
431



432



433



434



435



436



437



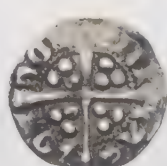
438



439



440



441



442



443



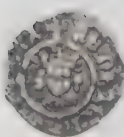
444



445



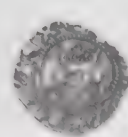
446



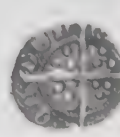
447



448



449





450



451



452



453



454



455



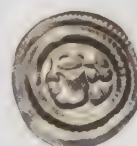
456



457



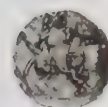
458



459



460



461



462



463



464



465



466



467



468



469



470



471



472



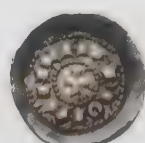
473



474



476



477



478



475





479



480



481



482



483



484



485



486



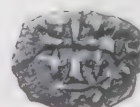
487



488



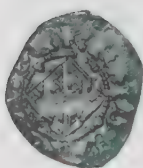
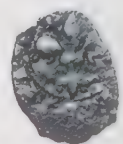
489



491



492



493



494



495



496



497



498



499



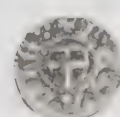
501



500



502





503



504



505



506



507



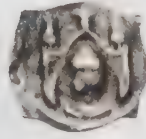
508



509



510



511



512



513



514



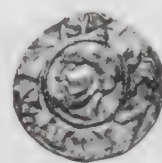
515



516



517



518



519



520



522



523



524



525



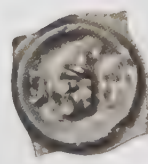
526



527



528



529



530



531



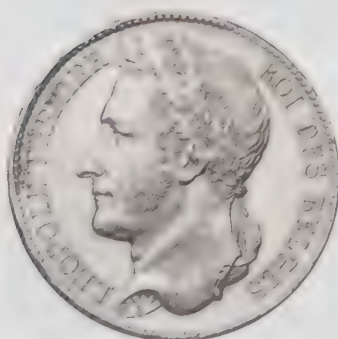
532



533



534



535






536



MONDE GREC

- *1 **CALABRE, TARENTE**, AR nomos, 380-345 av. J.-C. D/ Cavalier armé d'un bouclier rond, au galop à g. Sous le cheval, Δ. R/ TAPA-Σ Taras chevauchant un dauphin à g., ten. un trident sur l'épaule. Sous le dauphin, K. En bas, ligne de vagues. Vlasto 441-442; *SNG ANS* 931; Fischer-Bossert 667j (cet exemplaire). 7,72 g. Rare. Patiné. *Très Beau* 1.000
- *2 - AR hémiobole, 325-280 av. J.-C. D/ Deux croissants dos à dos. A d., X. Au-dessus et en dessous, un globule. R/ Deux croissants dos à dos et deux globules. Vlasto 1758; *SNG ANS* 1585 var. 0,27 g. Patiné. *Superbe* 150
- *3 - AR nomos, 281-228 av. J.-C. D/ T. de nymphe à g. R/ Cavalier cour. son cheval au pas à d. Au-dessus à g., dauphin. Sous le cheval, TA et ancre. Vlasto 1019; *SNG ANS* 1291. 7,32 g. *Très Beau* 325
- *4 **LUCANIE, METAPONTE**, AR statère, vers 330 av. J.-C. D/ T. de Déméter à d., cour. d'épis. Sous le menton, Γ. Derrière la nuque, A. R/ Epi de blé à sept grains avec feuille. A g., trépied. A d., META et ΓPO. Johnston A7-3 (même coin de droit); *SNG ANS* 416. 7,33 g. Coin de droit fatigué. Défaut de flan au revers. *presque Superbe* 500
- *5 - AE bronze, 300-250 av. J.-C. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ Epi de blé avec feuille. A g., META. Johnston, *KME*, 60; *SNG ANS* 567-568; Rutter, *HN*, 1696. 2,80 g. Patine brune. *Très Beau à Superbe* 200
- *6 - **THOURIOI**, AR statère, vers 440-400 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque lauré, une feuille de lierre dans la couronne. R/ ΘΟΥΡΙΩΝ Taureau marchant à d. A l'ex., poisson à d. *SNG ANS* 928 (même coin de droit); *SNG Lloyd* 465. 7,88 g. Belle patine. *Superbe* 2.250
- *7 - AE bronze, 300-250 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Cheval cabré à d. Au-dessus, ΘΟΥ. En dessous, ΑΣ. *SNG ANS* 1201; *SNG Cop.* 1517; Rutter, *HN*, 1928. 3,17 g. Patine brune. *presque Superbe* 125
- *8 **BRUTTIUM, LOKROI EPIZEPHYROI**, AE bronze, 300-270 av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Foudre ailé. A g., ΑΟΚΡΩΝ. A d., caducée. *SNG ANS* 541. 9,19 g. Patine vert foncé. *presque Superbe* 650
- *9 - **RHEGION**, AE onkia, 270-203 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. Derrière, XII. R/ ΠΗΓΙΩΝ Les Dioscures chevauchant au galop à d. *SNG ANS* 798; Rutter, *HN*, 2563. 1,88 g. Rare. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 75
- *10 - AE trias, 215-150 av. J.-C. D/ T. accolées à d. des Dioscures, coiffés du pilos. R/ Asclépios deb. de f., ten. une branche, un oiseau et un sceptre. A g., ΙΙΙ. A d., ΠΗΓΙΩΝ. *SNG ANS* 783; Rutter, *HN*, 2559. 3,26 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 75
- *11 **SICILE, AGRIGENTE**, AE bronze, 275-240 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Deux aigles à g. sur un lièvre. *SNG ANS* 1134. 5,57 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 100
- *12 - **GELA**, AR litre, 465-450 av. J.-C. D/ Cheval bridé au pas à d. Au-dessus, une couronne. R/ CEA-A-Σ (rétrogr.) Protome du dieu-fleuve Gélas à d. Jenkins, *Gela*, 332; *SNG ANS* 61 var. 0,86 g. *Beau à Très Beau* 200
- *13 - **HIMERA**, AE hexas, avant 408 av. J.-C. D/ Un jeune homme chevauchant un bouc à d., ten. un coquillage. R/ Νικέ volant à g. Devant, deux points et ΙΜΕ. *SNG ANS* -; *SNG Cop.* 319 var. (cavalier à g.). 1,14 g. Rare. Patine verte. *Très Beau à Superbe* 200
- *14 - **SYRACUSE**, AR litre, 485-479 av. J.-C. D/ T. d'Aréthuse à d., les cheveux retenus par un collier de perles. R/ Roue à quatre rayons. Boehringer 288; *SNG ANS* 116. 0,55 g. Patine foncée. *Très Beau* 175
- *15 - Pyrrhus (278-276), AE bronze. D/ T. d'Héraclès à g., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΣΥΡΑΚΟΣΙΩΝ Athéna Promachos deb. à d., brandissant une lance et ten. un bouclier. *SNG ANS* 852. 10,65 g. Patine vert foncé. *Très Beau à Superbe* 150
- *16 **EMISSIONS SICULO-PUNIQUES**, AR tétradrachme, 300-289 av. J.-C., Sicile. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ 'ΜΗΜΗΝΤ (peuple du camp) en caractères puniques. T. de cheval à g. Derrière, un palmier. Devant, une massue. Jenkins, *RSN* 57 (1978), 328. 16,51 g. Léger éclatement du flan à 2h. Patiné. *Très Beau à Superbe* 1.250
- *17 **MACEDOINE, ATELIER INDETERMINE**, AR hémiobole, vers 480-450 av. J.-C. D/ Protome de taureau à d., l'encolure perlée. R/ Carré creux quadriparti. 0,39 g. Inédit. *Très Beau* 300
- *18 - **AMPHIPOLIS**, AE bronze, 420-357 av. J.-C. D/ T. masc. diad. à d. R/ Torche entourée des lettres M-A/Φ-I. *SNG Cop.* 45-46 var. 1,21 g. Patine brun-vert. *Très Beau à Superbe* 50
- *19 - **EION**, AR diobole, vers 450 av. J.-C. D/ Oie à d., t. à g. Au-dessus, lézard à g. A d., H. R/ Carré creux quadriparti. *SNG ANS* 291. 0,92 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 300
- *20 - **TERONE**, AR tétrobole, 480-455 av. J.-C. D/ Oinochoe avec l'anse à d., la panse décorée d'une grappe de raisin. De part et d'autre, T-E (lettre E rétrograde). R/ Carré creux quadriparti. *SNG ANS* 754 var.; Babelon, *Traité*, 1662 var. (sans grappe de raisin). 2,63 g. Très Rare. Patine noire. *Très Beau à Superbe* 250
- *21 - **THERMA (?)**, AR hémiobole, 500-480 av. J.-C. D/ Protome de Pégase à d. R/ Carré creux quadriparti. *SNG ANS* 763; *SNG Oxford* 2393; *SNG Cop.* 344. 0,33 g. patine bleutée. *Très Beau à Superbe* 150
- *22 **ROYAUME DE MACEDOINE**, Perdikkas II (454-413), AR tétrobole, 437-432 av. J.-C. D/ Cavalier coiffé de la *kausia*, ten. deux lances, menant son cheval au galop à d. En dessous, plante. R/ Protome de lion à d., la coupe bordée d'une ligne, dans un carré creux. Raymond 230; *SNG ANS* 57. 2,31 g. *Très Beau* 200

- *23 - Alexandre III le Grand (336-323), AE unité, 336-323 av. J.-C., Macédoine. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ Arc et carquois/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ/ massue/ tasse à une anse. Price 325; *SNG Cop.* 1052-1053. 5,22 g. Patine Brune. *Très Beau* 50
- *24 - AR tétradrachme, 315-294 av. J.-C., Amphipolis. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus aétrophore assis sur un trône à g., jambes parallèles, ten. un long sceptre. Dans le champ à g., Λ/T au-dessus d'une torche. Sous le trône, . Price 438; Müller, *Alexandre*, 58. 17,21 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 600
- *25 - AR tétradrachme, 313-312 av. J.-C., Aké. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus aétrophore assis sur un trône à g., jambes croisées, ten. un long sceptre. Sous le bras, IIII=—| O (an 34). Price 3287; Müller, *Alexandre*, -; Newell, *Ake*, 38. 17,01 g. *Très Beau* 250
- *26 - AR obole. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ Zeus aétrophore assis sur un trône à g., ten un long sceptre. Price pl. 142. 0,58 g. *Très Beau* 75
- *27 - Philippe III Arrhidée (323-316), AR tétradrachme, 323-317 av. J.-C., Babylone. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ (à l'ex.)/ ΦΙΛΙΠΠΟΥ Zeus aétrophore assis sur un trône à g., ten. un long sceptre. Devant, M. Sous le trône, B. Price P182; Müller, *Alexandre*, P103. 17,23 g. *presque Superbe* 500
- *28 - Antigone Gonatas (277-239), AE bronze. D/ T. d'Athéna à d., coiffée du casque corinthyen. Contremarque: bucrâne. R/ B-A Pan érigeant un trophée à d. En bas à g., casque macédonien. Au centre, . En bas à d., astre. *SNG Cop.* 1206 var.; *SNG Euphr.* 1428 var. 4,06 g. Patine vert foncé. *presque Très Beau* 50
- *29 MACEDOINE, monnayage autonome, AR drachme, 185-168 av. J.-C. D/ T. de Ménade à d., cour. de pampres. R/ ΜΑΚΕΔΟΝΩΝ Proue à d. A d., M. *SNG Cop.* 1292. 2,22 g. Patiné. *presque Superbe* 175
- *30 THRACE, ABDERE, AR triobole, 439-410 av. J.-C. D/ Griffon assis à g., la patte antérieure d. levée. R/ T. de taureau à g., dans un carré incus. May, *Abdera*, 252. 1,58 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau* 200
- *31 ROYAUME DE THRACE, Lysimaque (306-281), AR tétradrachme, 294-290 av. J.-C., Mytilène. D/ T. diad. d'Alexandre le Grand à d., portant la corne d'Amon. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΛΥΣΙΜΑΧΟΥ Athéna assise à g., appuyée sur son bouclier, ten. une petite Niké. Sous le bras de la déesse, lyre. A l'ex., . Thompson, *Lysimachus*, 133; Müller, *Lysimachus*, 403. 16,86 g. Très Rare. *Superbe* 850
- *32 ILES DE THRACE, THASOS, AR obole, 400-350 av. J.-C. D/ T. de satyre à d. R/ Θ-A-Σ-I Deux dauphins tête-bêche, dans un carré creux. *SNG Cop.* 1033; *BMC* 60-62 var. 0,40 g. *Très Beau* 175
- *33 ACARNANIE, LEUCAS, AR statère, 330-250 av. J.-C. D/ Pégase en vol à g. Dessous, Λ. R/ T. casquée d'Athéna à g. Derrière, Λ et caducée. *BMC* 51. 8,17 g. Patine noire. *Très Beau* 300
- *34 THESSALIE, Ligue thessalienne, AE bronze, 196-146 av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d. Au-dessus et en dessous, ΙΙΙΙΑ/ΤΑΣ. R/ Cheval bridé au pas à d. Au-dessus et en dessous, ΘΕΣ-Σ/ΑΛΩ-N. Rogers 43; *BMC* 62. 5,74 g. Patine brun-vert. *Très Beau* 100
- *35 - KRANNON, AR hémidrachme, vers 460-400 av. J.-C. D/ X-A-N Un jeune homme, le pétase sur le dos, retenant un protome de taureau par les cornes. R/ K-P-A (rétrograde) Protome de cheval bridé à g. Derrière, un trident. Le tout dans un carré creux. *SNG Cop.* 38. 2,84 g. Rare. Flan fêlé. *presque Très Beau* 125
- *36 - LARISSA, AE bronze, 400-344 av. J.-C. D/ T. de la nymphe Larissa à d. R/ Cheval paissant à g. A l'ex., ΛΑΡΙΣ. Au-dessus, ΑΙΩΝ. Rogers 294; *SNG Cop.* 143. 4,60 g. Rare. Patine vert foncé. *Très Beau* 100
- *37 - PHARSALE, AR drachme, milieu-fin 5e s. av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d. R/ Φ-A-P-Σ T. de cheval à d. Lavva 125. 2,76 g. *Beau à Très Beau* 60
- *38 LOCRIDE, LOCRI OPONTIOI, AR tétrobole, 380-340 av. J.-C. D/ T. de Perséphone à d., cour. d'épis, portant une boucle d'oreille. R/ ΟΠΙΟΝ-ΤΙΩΝ Ajax avançant à d., ten. une épée et un bouclier orné à l'intérieur d'un serpent enroulé. Entre les jambes, un casque. *SNG Cop.* 49; Babelon, *Traité*, 206, 18. 2,84 g. Rare. Belle patine colorée. *Superbe* 750
- *39 CORINTHE, AR statère, 400-350 av. J.-C. D/ Pégase en vol à d. Dessous, Φ. R/ T. casquée d'Athéna à d. Derrière la t., *thymiaterion*. Ravel 578. 8,44 g. *Très Beau à Superbe* 500
- *40 - AR drachme, 350-338 av. J.-C. D/ Pégase en vol à g. En dessous, Φ. R/ T. d'Aphrodite à g. De part et d'autre du cou, [Δ]-o. *BMC* 384; *SNG Lockett* 2122. 2,75 g. Rare. Tréflage et griffe au droit. Petit coup sur le cou au revers. Patiné. *presque Superbe* 300
- *41 SICYONIE, SICYONE, AR drachme, 330-280 av. J.-C. D/ Chimère marchant à g. En dessous, ΣΙ. R/ Colombe volant à g. Sous l'aile, Σ. *BMC* 119. 2,70 g. Patiné. *presque Très Beau* 125
- *42 MESIE, ISTROS, AR drachme, vers 350 av. J.-C. D/ Deux t. masc. de f. tête-bêche, la d. retournée. R/ ΙΣΤΡΙΑ Aigle à g. sur un dauphin. Sous le dauphin, A. *AMNG I*, 416; *SNG BM* 237. 5,15 g. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 200
- *43 LITTORAL DE LA MER NOIRE, OLBIA, AE bronze, 300-260 av. J.-C. D/ T. du dieu-fleuve Borysthènes à g. R/ Sceptre surmonté d'une hache et carquois. A g., MH. A d., OABIO. *SNG BM* 505. 7,65 g. *Très Beau* 60
- *44 - AE bronze, 3e-2e s. av. J.-C. D/ T. d'Hélios de f. Traces de surfrappe. R/ Deux protomes de chevaux accolés. En dessous, ΟΛ. Surfrappé sur une t. à g. *SNG BM* 610. 11,73 g. *Beau à Très Beau* 40
- *45 BOSPHORE CIMMERIEN, PANTICAPEE, AE bronze, 4e s. av. J.-C. D/ T. de Pan à g. R/ Arc et flèche. En dessous, ΠΑΝ. *SNG BM* 896. 4,26 g. Patine vert foncé. *Très Beau* 100






- *46 **PAPHLAGONIE, SINOPE**, AE bronze, vers 65-45 av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Aigle à g., t. à d., sur un foudre. A g., Σ . A d., étoile. En dessous, Σ INOPIHΣ. *SNG BM* 1543-1544. 6,23 g. Patine brun foncé. *Superbe* 150
- *47 **MYSIE, CYZIQUE**, AR 1/48 statère, 480-400 av. J.-C. D/ Protome de sanglier à g. Derrière, thon. R/ T. de lion à g. Au-dessus, étoile. Le tout dans un carré creux. *SNG Cop.* 49; *BMC* 120; *SNG Paris* 387. 0,40 g. *Très Beau/Superbe* 175
- *48 **TROADE, GARGARA**, AE bronze, 3e-2e s. av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ Cheval galopant à d. Au-dessus, ΓAP. *SNG von Aulock* 1511; *Slg. Klein* 306; *SNG Cop.* 326. 0,69 g. Patine vert foncé. *Superbe* 65
- *49 - **KEBREN**, AE petit bronze, 4e s. av. J.-C. D/ T. de bélier à d. R/ K-E T. l. d'Apollon à d. *SNG von Aulock* 7624; *SNG Cop.* 265. 0,91 g. Patine brun foncé. *Très Beau à Superbe* 50
- *50 **EOLIDE, AIGAI**, AE bronze, 4e-3e s. av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à d. R/ AΓΓAE T. de chèvre à d. *SNG von Aulock* 1592. 3,59 g. Champs polis. Patine verte. *presque Très Beau* 50
- *51 - **KYME**, AR hémiobole, 500-475 av. J.-C. D/ T. de cheval à g. R/ Carré creux quadriparti. *SNG von Aulock* -; *Slg. Klein* 332 var. 0,25 g. Très Rare. *Très Beau* 75
- *52 - AR tétradrachme, vers 160 av. J.-C. D/ T. fém. diad. à d. R/ KYMAION Cheval à d., la jambe antérieure g. levée. Sous le cheval, vase à une anse. A l'ex., OΛYMIPIOΣ. Le tout dans une couronne de laurier. Oakley 51d. 16,37 g. Petite brisure de coin sur le cou. *Très Beau à Superbe* 600
- *53 - **NEONTEICHOS**, AE bronze, 2e s. av. J.-C. D/ T. casquée d'Athéna à d., le casque orné d'un griffon. R/ Chouette à d., t. de f., posée sur les lettres ligaturées NE. *SNG von Aulock* 1670; *Slg. Klein* 342. 1,52 g. Très Rare. Patine brun foncé. *Très Beau* 100
- *54 **IONIE, EPHESE**, AR drachme, vers 480-460 av. J.-C. D/ Abeille entourée de ΕΦ-ΕΣΙ-Ο-Ν (N inversé). R/ Carré creux quadriparti. Babelon, *Traité*, II, 1867; *SNG von Aulock* 7819. 3,30 g. *Beau* 75
- *55 - AR drachme, 202-133 av. J.-C. D/ Ε-Φ Abeille. R/ Cerf à d. devant un palmier. A d., BIANΩP. *BMC* 121-133; Head, *Ephesus*, p. 58. 4,10 g. *Très Beau* 200
- *56 - **ERYTHREES**, AR drachme, 387-300 av. J.-C. D/ T. d'Héraclès jeune à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ ΠΕΛΟΠΙΔΗΣ entre une massue et un arc dans son carquois. Au-dessus, ΕΡΥ. *BMC* 55 var. 3,34 g. Rare. *Beau à Très Beau* 100
- *57 - **MAGNESIE DU MEANDRE**, AE bronze, vers 190 av. J.-C. D/ T. l. d'Artémis à d., le carquois sur l'épaule. R/ Statue cultuelle d'Artémis. A d., M/ ΜΑΓΝΗΤΩΝ. A g., ΝΙΚΑΝΩP ΚΑΙ/ ΖΩΙΥΡΟΣ. *SNG von Aulock* -; *SNG Cop.* 855. 4,78 g. Rare. Patine vert foncé. *presque Superbe* 150
- *58 - **MILET**, AR 1/12 statère, 525-500 av. J.-C. D/ Protome de lion t. à d., la gueule ouverte, la langue pendante. R/ Ornement floral dans un carré creux. Pfeiler 8; *SNG von Aulock* 2082. 0,95 g. *Très Beau* 100
- *59 - AR hémidrachme, 352-325 av. J.-C. D/ T. l. d'Apollon à g. R/ Lion marchant vers la g., la t. tournée vers la d. Au-dessus, étoile. A g., Σ . A l'ex., ANTIH[ATPOΣ]. Deppert-Lippitz 186. 1,51 g. *Beau à Très Beau* 40
- *60 - **TEOS**, AR 1/8 statère, vers 490-478 av. J.-C. D/ Griffon assis à d., la patte antérieure g. levée au-dessus d'une feuille de lierre. Deux ailes visibles. R/ Carré creux quadriparti. Balcer, *RSN* 47 (1968), 65; Babelon, *Traité*, 1937. 1,25 g. Petites griffes sur le bord. *Très Beau* 125
- *61 **ILES D'IONIE, SAMOS**, AE bronze, vers 350 av. J.-C. D/ T. d'Héra à g., coiffée de la *stephané*. R/ Mufle de lion de f. *SNG von Aulock* 2296. 2,20 g. Patine verte. *Beau/Très Beau* 60
- *62 **CARIE, ATELIER INDETERMINE (MYLASA ?)**, AR 1/48 statère, vers 420-390 av. J.-C. D/ Protome de lion, t. à g. R/ Oiseau à d. entre deux globules dans un carré creux. *SNG Kayhan* 940 var. 0,19 g. Rare. *Beau à Très Beau* 40
- *63 - **HALICARNASSE**, AE bronze, 300-200 av. J.-C. D/ T. d'Apollon à g. R/ A-Λ-I Aigle deb. à g., les ailes déployées. Devant, lyre. *BMC* 18; *SNG von Aulock* 8078. 1,31 g. *Très Beau* 100
- *64 - **MYNDOS**, AR hémidrachme, 2e-1er s. av. J.-C. D/ T. de Dionysos à d., cour. de lierre. R/ Foudre ailé. A d., ΜΥΝΔΙΩΝ. A g., ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ. *SNG Finland* 241 var.; *SNG Cop.* 440 var. 2,23 g. *Très Beau* 125
- *65 **ILES DE CARIE, RHODES, ville de Rhodes**, AR hémidrachme, vers 404-390 av. J.-C. D/ T. d'Hélios de f., légèrement tournée à d. R/ Rose. De part et d'autre, P-O. Le tout dans un carré creux. *SNG Finland* 366-368; *SNG von Aulock* 2785-2786. 1,77 g. Coin de revers cassé au-dessus de la fleur. *Très Beau* 150
- *66 **LYDIE, SARDES**, AE bronze, fin 2e s. av. J.-C. D/ T. de Dionysos à d., couronné de lierre. R/ Protome de lion à d. Au-dessus, ΣΑΡΔΙΑΝΩΝ et N. *SNG Cop.* 468; *BMC* 47. 4,58 g. Patine brun foncé. *Superbe* 100
- *67 **PHRYGIE, LAODICEE**, AE bronze, 2e s. av. J.-C. D/ T. fém. diad. à d. R/ Double corne d'abondance. De part et d'autre, ΛΑΟΔΙ/ΚΕΩΝ. *BMC* 32. 5,36 g. Patine vert foncé. *Superbe* 65
- *68 **DYNASTES DE LYCIE**, dynaste incertain, AR diobole, 490-460 av. J.-C. D/ T. de sanglier à d. R/ T. de taureau androcéphale à g. dans un carré creux. *SNG von Aulock* 4102 var.; Babelon, *Traité*, 1615bis. 1,10 g. Très Rare. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 400
- *69 - **Uvug**, AR obole, vers 440 av. J.-C. D/ Protome de taureau ailé à t. humaine à g. R/ T. masculine à g., les cheveux courts perlés, dans un carré perlé inscrit dans un carré creux. Babelon, *Traité*, 315bis. 0,86 g. *Très Beau/Beau à Très Beau* 60













- *70 **PISIDIE, ETENNA**, AE bronze, 1er s. av. J.-C. D/ Jeune fille deb. à g., cherchant à repousser un serpent qui l'assaille. Derrière, vase en déséquilibre. R/ E-T Coutelas à lame recourbée. von Aulock, *Pisidien*, II, 492-507; Weiser, *RSN* 61 (1982), 70-73; *SNG von Aulock* 5019. 1,55 g. Patine verte. *presque Superbe* 100
- *71 - **SELGE**, AR statère, 300-190 av. J.-C. D/ Deux lutteurs aux prises f. à f. Entre eux, AA. R/ ΣΕΛΓΕΩΝ Héraclès deb. à g., t. à d., brandissant sa massue, la dépouille de lion sur le bras. *SNG Paris* 1936 var.; *SNG von Aulock* 5269 var.; *SNG Cop.* -. 10,66 g. Patinée. *Très Beau* 600
- *72 - AR obole, 300-190 av. J.-C. D/ Gorgonéion. R/ T. casquée d'Athéna à d. Derrière, pointe de lance. *SNG Paris* 1953-1954; *SNG von Aulock* 5280; *Slg. Klein* 632 var. 0,78 g. Taches au revers. *Très Beau à Superbe* 100
- *73 **PAMPHYLIE, ASPENDOS**, AR statère, 400-370 av. J.-C. D/ Deux lutteurs aux prises f. à f. R/ ΕΣΤΦΕΔΙΙΥΣ Frondeur tendant sa fronde à d. A d., triskèle et aigle à d. *SNG Paris* 75; *SNG von Aulock* 4519. 10,88 g. Coin de droit usé. Patiné. *Très Beau* 200
- *74 **CILICIE, ATELIER INDETERMINE**, AR obole, 4e s. av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à g. R/ T. d'Héraclès à g., coiffé de la dépouille de lion. *SNG Levante* 198; *SNG Paris* -; *SNG von Aulock* 5429. 0,70 g. Droit décentré. *Très Beau/Beau à Très Beau* 60
- *75 - **AIGÉAI**, AE bronze, 47-27 av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké de la d., une lance et un bouclier de la g. A g., EP. A d., ΑΙΓΕΑΙΩΝ. Bloesch, *Aegeae*, 228; *SNG Levante* 1676; *SNG Paris* 2308. 6,44 g. Patine brun foncé. *Superbe* 125
- *76 - **HIERAPOLIS-KASTABALA**, AE bronze, 2e-1er s. av. J.-C. D/ T. tourelée de Tyché à d. Derrière, Π. R/ Déesse assise à g., ten. une phiale. Sous le siège, un aigle à g. *SNG Levante* 1563-1565 var.; *SNG Paris* 2219-2222 var. 8,36 g. Patine brune. *presque Superbe* 100
- *77 - **TARSE**, AR obole, 361-333 av. J.-C. D/ Baaltars assis sur un trône à g., ten. un épi de blé, une grappe de raisin et un long sceptre. R/ Protome de loup à d. Au-dessus, croissant tourné vers le bas. *SNG Levante* 225 var.; *SNG Paris* 453. 0,59 g. Patine foncée. *Très Beau* 50
- *78 **SATRAPES DE CILICIE**, Datamès (378-372), AR statère, Tarse. D/ BLTRZ (= Baaltars) Baaltars assis à d., ten. un long sceptre surmonté d'un aigle, une grappe de raisin et un épi. Devant, *thymiatérion*. R/ Le dieu du ciel Ana et Datamès f. à f., le bras levé. Entre les deux, *thymiatérion* et TRDMW (= Datamès). Le tout dans un temple. *SNG Levante* 84 var.; *SNG Paris* 290; *SNG von Aulock* 5943. 10,59 g. Rare. Patinée. *Superbe* 2.000
- *79 - AR obole, Tarse. D/ T. fém. à d., avec collier et pendants d'oreille. R/ T. barbue, casquée à d. Devant, le nom du satrape. *SNG Levante* 81; *SNG von Aulock* 5416; *Slg. Klein* 820. 0,78 g. Rare. Patiné. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 150
- *80 **ROYAUME DE CAPPADOCE**, Ariobarzanes Ier Philoromaïos (96-63), AR drachme, 95/94 av. J.-C. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΠΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ/ ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké de la main d., une lance et un bouclier de la g. A g., Π. A d., E. A l'ex., B (an 2). Simonetta 4a. 4,12 g. *Beau à Très Beau* 60
- *81 - AR drachme, 91/90 av. J.-C. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΠΙΟΒΑΡΖΑΝΟΥ/ ΦΙΛΟΡΩΜΑΙΟΥ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké de la main d., une lance et un bouclier de la g. A g., T. A l'ex., Γ (an 6). Simonetta 8. 4,18 g. *Très Beau à Superbe* 100
- *82 **CHYPRE, SALAMIS**, Evagoras Ier (411-373), AR tiers de sheqel chypriote (tritè). D/ Héraclès assis à d. sur un rocher, ten. une corne d'abondance et une massue. A g., un arc. Légende fruste. R/ Bouc assis à d. Légende Ba-Si-Le-O-S. En bas à d., Δ. *BMC* 57; *SNG Cop.* 49; Babelon, *Perses*, 594; *coll. Weber* 7729. 3,14 g. Rare. *Très Beau* 300
- *83 **ROYAUME SELEUCIDE**, Séleucos Ier Nicator (312-280), AR tétradrachme, vers 295 av. J.-C., Ecbatane. D/ T. d'Héraclès à d., coiffé de la dépouille de lion. R/ Zeus aétophore assis à g., ten. un long sceptre. A g., Π au-dessus d'une ancre surmontant un protome de cheval paissant à g. Sous le trône, Π. A l'ex., ΒΑΣΙΛΕΩΣ et à d., ΣΕΛΕΥΚΟΥ. *SC* 204/3; *CSE* 1126; Newell, *ESM*, 487. 17,22 g. Rare. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 750
- *84 - Antiochos III (223-187), AR tétradrachme, à partir de 202 av. J.-C., atelier syrien du Sud ou de l'Est. D/ T. diad. à d. Sous la coupe du cou, ΔΙ. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ Apollon assis à g. sur un *omphalos*, ten. un arc et une flèche. A l'ex., ΔΙ. Houghton 1172 var.; Newell, *ESM*, 608 var.; *SNG Spaer* 775 var.; *SC* 1113-3. 16,39 g. Extrêmement Rare. Patine foncée. *Beau à Très Beau* 350
- *85 - Antiochos IV Epiphane (175-163), AE chalque, 168-164 av. J.-C., Samarie (?). D/ T. diad., r. à d. A g., A/X. R/ Déesse assise à g. sur un trône à haut dossier, ten. une petite Niké. A ses pieds, un oiseau. Sous le trône, M. *SC* 1489/2g; *CSE* 872. 3,23 g. Patine brun foncé. *presque Superbe/Très Beau* 150
- *86 - Alexandre Ier Balas (150-145), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ/ ΘΕΟΠΑΤΟΡΟΣ/ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké qui le couronne et un long sceptre. A l'ex., Π. *SC* 1781h; *CSE* 182; Newell, *SMA*, 166. 16,64 g. *Très Beau/Très Beau à Superbe* 450
- *87 - Antiochos VII Evergète (138-129), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΑΝΤΙΟΧΟΥ/ ΕΥΕΡΓΕΤΟΥ Athéna deb. à g., ten. une petite Niké et une lance, s'appuyant sur son bouclier. A g., Α/A. Derrière Athéna, Φ. Le tout dans une couronne de laurier. Houghton 266; Newell, *SMA*, 292; *SNG Spaer* 1865. 16,43 g. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 450

- *88 - Antiochos VIII Grypous, 3e règne à Antioche (109-96), AR tétradrachme, Antioche. D/ T. diad. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ANTIOXOY/ ΕΠΙΦΑΝΟΥΣ Zeus trônant à g., ten. une petite Niké qui le couronne et un long sceptre. Sous le bras tendu, un point. A g., P/E/A. Sous le trône, Λ. Le tout dans une couronne de laurier. Houghton 346-348; Newell, *SMA*, 405; *SC* 2309/1b; *SNG Spaer* 2656. 16,11 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 350
- *89 **SYRIE, COELE-SYRIE, CHALCIS**, Ptolémée (85-40), AE bronze, 73-72 av. J.-C. D/ T. l. de Zeus à d. R/ Deux figures masc., en habit militaire, deb. f. à f., ten. chacune une lance. A d., [ΛΜΣ] (an 240 de l'ère séleucide). *SNG Cop.* 413; *BMC* 3-5 var.; Kindler, *Ituraeans*, 2. 5,97 g. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100
- *90 **PHENICIE, SIDON**, Abdashtart (370-359), AR 1/16 sheqel. D/ Galère à g. voguant sur deux lignes de vagues. Au-dessus, date II. R/ Le roi deb. à d., luttant avec un lion dressé devant lui. Entre eux, οϞ. *BMC* 34 var.; Babelon, *Perses*, 1589 var. 0,68 g. *Superbe/Très Beau* 150
- *91 **ARABIE, HIMYARITES**, AR hémidrachme, 50-150, Raidan. Frappé sous 'amdan Bayyin Yanaf. D/ T. masc. à d. dans un torque. R/ Petite t. masc. à d. De part et d'autre, monogrammes. *SNG ANS* 1581. 1,92 g. *presque Superbe* 100
- *92 **ROYAUME LAGIDE**, Ptolémée VI Philometor (180-145), AE bronze, 180-170 av. J.-C., Alexandrie. D/ T. diad. de Zeus Amon à d. R/ ΠΤΟΛΕΜΑΙΟΥ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Deux aigles à g. sur un foudre. Devant, corne d'abondance. Svoronos 1424-1425; Weiser 141; *SNG Cop.* 309; *SNG Milan* 344. 21,89 g. *Beau à Très Beau* 50

O R I E N T A N C I E N

- *93 **IMITATION ORIENTALE**, AR statère. Imitation du type de Mazaios, satrape de Cilicie (361-334). D/ Baaltars assis sur un *diphros* à g., t. de f., ten. un aigle. et un long sceptre. R/ Lion à g., terrassant un taureau. *SNG Paris* 353 var. 12,91 g. *Très Beau à Superbe* 350
- *94 **ROYAUME ACHEMENIDE**, AR sicle, 455-420 av. J.-C., Sardes. Série IV, groupe A. D/ Le roi agenouillé à d., ten. un poignard et un arc. R/ Carré creux allongé. Carradice 33-35; *SNG Cop.* 284-286. 5,55 g. Petite contremarque. *Beau à Très Beau* 50
- *95 **ROYAUME PERSE**, Ardaxshir II (1er s. av. J.-C.), AR drachme. D/ B. diad., dr. à g., coiffé d'une couronne à trois créneaux. Derrière la tête, Δ. R/ Le roi deb. à g. devant un autel allumé. Alram 570; *BMC* p.222, 1-3. 4,03 g. *Superbe* 450
- *96 - Vahsir (2e moitié du 1er s. av. J.-C.), AR drachme. D/ B. diad. à g. R/ Le roi deb. à g. devant un autel allumé. Alram 579; *BMC* p.219, 5. 3,60 g. *Très Beau* 160
- *97 - Napat (2e moitié du 1er s. av. J.-C.), AR drachme. D/ B. diad., dr. à g., coiffé d'une tiare ornée d'un croissant. R/ Petit b. diad., dr. à g. Alram 615 var. 3,51 g. Patine foncée. *Très Beau* 150
- *98 - roi incertain II (fin 1er s.), AR hémidrachme. D/ B. tourelé à g. R/ Double diadème stylisé. Alram 621; *BMC* 11. 1,29 g. *Superbe* 150
- *99 **ROYAUME ELYMAIDE**, Orodes II (début-milieu 2e s.), AE drachme. D/ B. diad. de f., coiffé d'une tiare ornée de deux points. A d., ancre surmontée d'un croissant pointé. R/ Traits dans le champ. Alram - (cfr 477, tétradrachme); *Elymais* 46; van't Haaff 13-3. 3,75 g. *Très Beau* 30
- *100 **ROYAUME PARTHE**, Mithradates Ier (171-138), AR drachme, Hekatompylos. D/ B. imberbe à g., coiffé du *bashlik*. R/ ΑΡΣΑΚΟΥ/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ Archer assis à d. sur un *omphalos*, ten. un arc. Sellwood 9/1; Shore 7; *SNG Cop.* 2-3; Petrowicz 3. 3,98 g. *Très Beau à Superbe* 300
- *101 - Phraates IV (38-2), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. Derrière, aigle ten. une couronne. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 52/10; Shore 276; *SNG Cop.* 122-123. 3,47 g. Patiné. *Très Beau* 50
- *102 - Vardanes Ier (40-45), bill. tétradrachme, 44, Séleucie. D/ B. diad., dr. à g. R/ Le roi trônant à d., recevant une palme de Tyché deb. à g., ten. une corne d'abondance. Au-dessus, Ϛ NT (an 356). Mois hors flan. Sellwood 64/28-30; Shore 352. 14,54 g. Traces de vert-de-gris. *Très Beau à Superbe* 200
- *103 - Vonones II (51), AR drachme, Ecbatane. D/ B. de f., entre deux étoiles. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 67/1; Shore 368; *SNG Cop.* 205. 3,70 g. *Très Beau* 75
- *104 - Vologases III (105-147), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Pas de siège. Sous l'arc, Α. Sellwood 78/4; Shore -; *SNG Cop.* 192 (Vologases Ier). 3,81 g. Patiné. *Très Beau à Superbe* 75
- *105 - Vologases IV (147-191), bill. tétradrachme, 182. D/ B. à g., coiffé d'une tiare. Derrière, B. R/ Le roi trônant à g., recevant un diadème de Niké. Entre eux, la date ΔϞV (an 494). Mois hors flan. Sellwood 84/92-95; Shore 427-432. 7,75 g. *presque Superbe* 300
- *106 - AR drachme, Ecbatane. D/ B. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Α. Sellwood 84/130; Shore 433-434. 3,87 g. Patiné. *Superbe à Fleur de Coin* 150
- *107 - Osroes II (190), AR drachme, Ecbatane. D/ B. diad. à g., coiffé d'une tiare. R/ Archer assis à d., ten. un arc. Sous l'arc, Π. Sellwood 85/3; Shore 439. 3,73 g. *Superbe* 75

*108	ROYAUME SASSANIDE, Shapur Ier (241-272),	drahm. Göbl I/1, 23 var.; Mitch., ACW, 813; Sell. 13. 3,65 g.		
			<i>Très Beau</i>	125
109	Hormisd IV (579-590),	drahm, an 3, MY = Meshan. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1086 var.; Sell. 55-56. 4,03 g.		
			<i>Beau à Très Beau/Très Beau</i>	25
110	- drahm, an 6, WYHC = Veh-az-Amid-Kavad. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1089; Sell. 56 var. 2,86 g. Rognée.			
			<i>Beau à Très Beau</i>	15
111	- drahm, an 7, AY = Eran-xvarrah-Shabuhr. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1098; Sell. 55-56. 4,06 g.			
			<i>Beau à Très Beau/Très Beau</i>	25
*112	- drahm, an 9, BYSH = Bishabuhr. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1076; Sell. 55-56. 4,04 g.		<i>Très Beau</i>	30
113	- drahm, an 10, AY = Eran-xvarrah-Shabuhr. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1099 var.; Sell. 55-56. 4,18 g.		<i>Très Beau</i>	35
114	- drahm, an 10, WH = Veh-Ardaxshir. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1080 var.; Sell. 55-56. 3,49 g.		<i>Très Beau</i>	30
115	- drahm, an 11, AY = Eran-xvarrah-Shabuhr. Göbl I/1, 200; Mitch., ACW, 1099 var.; Sell. 55-56. 4,23 g.			
			<i>Beau à Très Beau</i>	25
*116	Khosrow II (590-628),	drahm, an 3, AY = Eran-xvarrah-Shabuhr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, -; Sell. 62. 4,10 g.		
			<i>Très Beau</i>	30
*117	- drahm, an 3, BYSH = Bishabuhr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1115 var.; Sell. -. 4,11 g.		<i>Très Beau</i>	25
118	- drahm, an 3, GD = Gay. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1185 var.; Sell. -. 4,04 g.		<i>Très Beau à Superbe</i>	30
*119	- drahm, an 3, ST = Staxr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1111; Sell. 62. 4,15 g.		<i>Très Beau</i>	25
120	- drahm, an 3, WAL = Veh-Ardaxsir. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, -; Sell. 62. 4,11 g.		<i>Très Beau</i>	25
121	- drahm, an 3, WYHC = Veh-az-Amid-Kavad. Göbl II/2, 210 var.; Mitch., ACW, 1165; Sell. 62. 4,11 g.		<i>Très Beau</i>	25
122	- drahm, an 4, AY = Eran-xvarrah-Shabuhr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1199 var.; Sell. -. 4,10 g. Point à 7h au revers.		<i>presque Très Beau</i>	20
123	- drahm, an 4, BYSh = Bishabuhr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1115 var.; Sell. 62. 4,05 g.			
			<i>Très Beau/Beau à Très Beau</i>	20
*124	- drahm, an 4, WH = Veh-Ardaxshir. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1138 var.; Sell. 62. 4,08 g. Point à 7h au revers.			
			<i>Très Beau</i>	25
125	- drahm, an 5, AW = Ohrmazd-Ardaxshir. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1145 var.; Sell. 62. 4,05 g.		<i>Très Beau</i>	25
126	- drahm, an 5, NY = Nehavand. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1212 var.; Sell. 62. 4,06 g.		<i>Très Beau</i>	30
127	- drahm, an 5, WH = Veh-Ardaxshir. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1138 var.; Sell. 62. 4,04 g. Légère corrosion.			
			<i>Très Beau</i>	25
*128	- drahm, an 5, WYHC = Veh-az-Amid-Kavad. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1165; Sell. 62. 4,09 g.		<i>Très Beau</i>	30
*129	- drahm, an 6, ST = Staxr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1112; Sell. 62. 4,11 g.		<i>Très Beau</i>	25
130	- drahm, an 6, WYHC = Veh-az-Amid-Kavad. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1165 var.; Sell. 62. 4,08 g.		<i>Très Beau</i>	25
131	- drahm, an 7, BYSH = Bishabuhr. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1116 var.; Sell. 62. 4,09 g.			
			<i>Très Beau/Beau à Très Beau</i>	20
132	- drahm, an 7, WH = Veh-Ardaxshir. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1139 var.; Sell. 62. 4,18 g.		<i>Très Beau</i>	25
*133	- drahm, an 9, GD = Gay. Göbl II/2, 209; Mitch., ACW, 1185 var.; Sell. 62. 4,05 g.		<i>Très Beau</i>	25
*134	- drahm, an 11, BYSH = Bishabuhr. Göbl II/3; Mitch., ACW, 1116. 4,09 g. Flan légèrement fêlé et plié.		<i>Très Beau</i>	25
135	- drahm, an 27, LD = Ray. Göbl II/3, 212; Mitch., ACW, 1181 var.; Sell. 62. 3,32 g.		<i>Très Beau</i>	25
136	- drahm, an 35, GD = Gay. Göbl II/3, 214; Mitch., ACW, 1183 var.; Sell. 62. 3,94 g.		<i>Très Beau</i>	20
*137	ROYAUME DE BACTRIANE, Euthydémos Ier (230-190), AE double unité, Balkh. D/ T. d'Héraclès à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΕΥΘΥΔΕΜΟΥ Cheval bondissant à d. Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 87; Bopearachchi série 17, 18-30. 5,66 g. Rare.			
			<i>Beau</i>	50
*138	- Démétrios Ier (200-190), AR obole. D/ B. du roi à d., coiffé d'une dépouille d'éléphant. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ/ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ Héraclès deb. de f., ten. sa massue et la dépouille de lion, se coiffant d'une couronne de laurier. A g.,  . Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 105e; Bopearachchi série 3, 7-8. 0,71 g.		<i>Superbe</i>	500
*139	- Eucratides Ier (171-135), AR tétradrachme. D/ B. casqué, dr., cuir. à d. R/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΜΕΓΑΛΟΥ-ΕΥΚΡΑΤΙΔΟΥ Les Dioscures à cheval à d., ten. chacun une lance et une palme. A d.,  . Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 177e; Bopearachchi série 6, 29. 16,97 g.		<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	2.000
*140	- Antimaque II Nicéphore (160-155), AR drachme. D/ Niké deb. à g., ten. une couronne et une palme. A g.,  . R/ Cavalier armé galopant à d. Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 135a; Bopearachchi série 1, 20-35. 1,58 g. Patine foncée.			
			<i>Très Beau/Très Beau à Superbe</i>	125
*141	- Ménandre Sôter (160-145), AR drachme. D/ B. casqué, dr. à d. R/ Athéna deb. à g., ten. un bouclier et brandissant le foudre. A d.,  . Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 218b; Bopearachchi série 16, 121; <i>SNG ANS</i> 868. 2,47 g.		<i>Très Beau</i>	100
*142	- Hélioclès II (110-100), AR drachme. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΔΙΚΑΙΟΥ/ ΗΛΙΟΚΛΕΟΥΣ B. diad., dr. à d. R/ Zeus deb. de f., ten. le foudre et un sceptre. A g.,  . Mitch., <i>Indo-Greek</i> , 289f; Bopearachchi série 2, 7; <i>SNG ANS</i> 1144. 2,44 g.		<i>Superbe</i>	250

- *143 - Hermaios (90-70), AR drachme, vers 60 av. J.-C. Frappe posthume. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΕΡΜΑΙΟΥ Β. diad., dr. à d. R/ Zeus r. trônant de trois-quarts à g., ten. un sceptre. A d., . Mitch., *Indo-Greek*, 415t; Bopearachchi série 11, 75-76; Senior, *Hermaios*, 17D1. 2,37 g. Patine noire. *Très Beau* 75
- *144 - AR tétradrachme, 25-10. Frappe posthume. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΕΡΜΑΙΟΥ Β. diad., dr. à d. R/ Zeus trônant de f., ten. un sceptre de la g., la main d. tendue. A g., . Mitch., *Indo-Greek*, 418; Bopearachchi série 16, A. 8,55 g. Patiné. *Superbe à Fleur de Coin* 800
- *145 - AE tétradrachme, 20-40. Frappe posthume. D/ ΒΑΣΙΛΕΩΣ ΣΩΤΗΡΟΣ/ ΕΡΜΑΙΟΥ Β. diad., dr. à d. R/ Zeus r. trônant de trois-quarts à g., ten. un sceptre. A g., . A d., . Mitch., *Indo-Greek*, 421a; Bopearachchi série 20, 148-149. 9,08 g. *Beau à Très Beau* 60
- *146 ROYAUME INDO-SCYTHE, Azès (-57-5), AR drachme, 30-20 av. J.-C. D/ Le roi chevauchant à d. A d., . R/ Pallas deb. de f. A g., . A d., . Senior, *Indo-Scythian*, 96.62D; Mitch., *Indo-Greek*, 825d. 2,12 g. Patine noire. *Très Beau à Superbe* 120
- *147 - AE hexachalque, atelier oriental. D/ Taureau à d. Au-dessus, . R/ Lion à d. Au-dessus, . Senior, *Indo-Scythian*, 102.180; Mitch., *Indo-Greek*, 850f. 12,19 g. *Beau à Très Beau* 45
- *148 - billon tétradrachme. D/ Le roi à cheval à d., ten. un fouet. *Shu* au-dessus du bras du roi et devant le cheval. Sous le cheval, . R/ Zeus deb. à g., ten. une petite Niké et un long sceptre. Dans le champ à g., . A d., et . Senior, *Indo-Scythian*, 105.940T; Mitch., *Indo-Greek*, 853h. 9,95 g. *Beau à Très Beau* 65

REPUBLIQUE ROMAINE

- *149 M. Porcius Cato, AR quinaire, 89 av. J.-C., Rome. D/ M·CATO T. de Liber à d., cour. de lierre. Sous le cou, E. R/ La Victoire assise à d., ten. une patère et une palme. A l'ex., VICTRIX. Cr. 343/2b; Syd. 597. 2,00 g. *Très Beau* 150
- *150 P. Crepusius, AR denier, 82 av. J.-C., Rome. D/ T. l. d'Apollon (?) à d. Devant, symbole indistinct. Derrière, sceptre et lettre N. R/ Cavalier au galop à d., brandissant une lance. Derrière, XXI (?). A l'ex., P. CREPVSI. Cr. 361/1c; Syd. 738a. 3,57 g. Patine colorée. *Très Beau à Superbe* 350
- *151 L. Scribonius Libo, AR denier, 62 av. J.-C., Rome. D/ BON EVENT- LIBO T. diad. de Bonus Eventus à d. R/ PVTEAL/ SCRIBON Autel orné d'une guirlande entre deux lyres. Devant, tenailles. Cr. 416/1b; Syd. 928. 4,06 g. Belle patine colorée. *Superbe à Fleur de Coin* 250
- *152 L. Marcius Philippus, AR denier, 56 av. J.-C., Rome. D/ T. diad. d'Ancus Marcius à d. Derrière, *lituus*. Dessous, ANCVS. R/ Aqueduc sur lequel se trouve une statue équestre. Sous le cheval, fleur. A g., PHILIPPVS. Entre les piliers de l'aqueduc, A-Q-V-A-MAR. Cr. 425/1; Syd. 919. 4,01 g. *Superbe* 350
- *153 Q. Sicinius, AR denier, 49 av. J.-C., Rome. D/ FORT- P-R T. diad. à d. de Fortuna Populi Romani. R/ Une palme et un caducée sous une couronne. Dans le champ, III- VIR. En dessous, Q·SICINIVS. Cr. 440/1; Syd. 938. 4,02 g. Légèrement décentré. Belle patine colorée. *Très Beau à Superbe* 250
- *154 C. Vibius Pansa, AR denier, 48 av. J.-C., Rome. D/ LIBERTATIS T. l. de Libertas à d. R/ Roma casquée, cour. par la Victoire, assise à d. sur un tas d'armes, ten. un sceptre, le pied d. posé sur un globe. A g., C·PANSA·C·F·C·N. Cr. 449/4; Syd. 949. 3,76 g. Rare. *Très Beau à Superbe/Très Beau* 400
- *155 Mn. Cordius Rufus, AR denier, 46 av. J.-C., Rome. D/ RVFVS III VIR T. conjuguées à d. des Dioscures, coiffés du *pileus* lauré, surmonté d'une étoile. R/ MN CORDIVS Vénus deb. à g., ten. une balance et un sceptre, Cupidon penché sur son épaule. Cr. 463/1a; Syd. 976. 3,82 g. *presque Superbe* 250
- *156 T. Carisius, AR denier, 46 av. J.-C., Rome. D/ B. de la Victoire à d. R/ Victoire menant un bige au galop à d. A l'ex., T·CARISI. Cr. 464/4; Syd. 986. 3,92 g. Frappe faible au revers. *Très Beau à Superbe* 200
- *157 Petillius Capitolinus, AR denier, 43 av. J.-C., Rome. D/ Aigle sur un foudre à d. Au-dessus, PETILLIVS. En dessous, CAPITOLINVS. R/ Temple hexastyle sur trois degrés. Protomes de chevaux en acrotères et figure dans le fronton. Décorations pendant entre les colonnes. De part et d'autre, S-F. Cr. 487/2b; Syd. 1151; Hill, *Monuments*, 28. 4,00 g. Rare. Revers légèrement décentré. Frappe faible sur le bord. *Superbe* 500
- *158 P. Clodius, AR denier, 42 av. J.-C., Rome. D/ T. l. d'Apollon à d. Derrière, une lyre. R/ P·CLODIVS·M·F Diane deb. de f., arc et carquois sur l'épaule, ten. une longue torche allumée dans chaque main. Cr. 494/23; Syd. 1117. 4,07 g. Légers graffitis sur le bord au droit. Revers décentré. *Superbe* 200
- *159 Q. Caepio Brutus et L. Sestius, AR denier, 43-42 av. J.-C., atelier itinérant. D/ L·SESTI·PRO-Q (*proquaestor*) B. voilé de Cérès à d. R/ Q. CAEPIO BRVTVS PROCOS (*proconsul*) Trépied entre une hache et un *simpulum*. Cr. 502/2; Syd. 1290. 3,70 g. Rare. Petites contremarques au droit. *Très Beau* 1.200

EMPIRE ROMAIN

- *160 **AUGUSTE** (-27-14), AR denier, 18 av. J.-C., Espagne (Colonia Patricia ?). D/ Une *toga picta* sur une *toga palmata* entre une aigle légionnaire et une couronne. Au-dessus, SPQR PARENT. En dessous, CONS SVO. R/ Quadriga triomphal au pas à d., le chariot orné d'une Victoire. Au-dessus, CAESARI. En dessous, AVGVSTO. *BMC* 69, 397; *RIC* 99. 3,83 g. Rare. Très Beau 650
- *161 **VITELLIUS** (69), AR denier, 69, Rome. D/ T. I. à d. R/ LIBERTAS- RESTITVTA Libertas deb. à d., ten. un *pileus* et un long sceptre. *BMC* 372, 31; *RIC* 105. 3,06 g. Rare. Patine foncée. Beau portrait. Très Beau à Superbe 1.250
- *162 **VESPASIEN** (69-79), AR denier, 71, Ephèse. D/ T. I. à d. R/ AVG/ EPE dans une couronne (lettres PE ligaturées). *BMC* 95, 452; *RIC* 328. 3,28 g. Rare. Très Beau à Superbe 275
- *163 **DOMITIEN Auguste** (81-96), AR denier, 95, Rome. D/ T. I. à d. R/ IMP XXII COS XVII CENS PPP Minerve deb. à g., ten. une lance, la main g. sur la hanche. *BMC* 342, 226; *RIC* 189. 3,64 g. Patiné. Très Beau 125
- *164 **NERVA** (96-98), AR denier, 96, Rome. D/ T. I. à d. R/ AEQVITAS AVGVST Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *BMC* 1, 1; *RIC* 1. 3,37 g. Patine foncée. Très Beau 200
- *165 **HADRIEN** (117-138), AR denier, 134-138, Rome. D/ T. à d. R/ MONE-TA AVG Moneta deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. *BMC* 326, 677-679; *RIC* 256. 3,29 g. Superbe 400
- *166 **ANTONIN le Pieux** (138-161), AE sesterce, 157-158, Rome. D/ T. I. à d. R/ COS IIII/ SC Figure en toge, ten. un sceptre terminé par un aigle, deb. de f. sur un cippe dans un temple tétrastyle. *BMC* p. 347; *RIC* 974. 24,87 g. Rare. Patine vert foncé. presque Très Beau 250
- *167 **FAUSTINE l'Ancienne divinisée** (†141), AE dupondius, après 141, Rome. D/ B. dr. à d., coiffé de la *stéphané*. R/ AETER-NITAS/ S-C Aeternitas deb. à g., la main d. levée, ten. un globe de la g. *BMC* 249, 1559; *RIC* 1164. 11,96 g. Traces de corrosion. Patine brun foncé. Très Beau 150
- *168 **SEPTIME SEVERE** (193-211), AR denier, 198, Rome. D/ T. I. à d. R/ PM TR P VI COS II PP Sol r. deb. à g., levant la m. d. et ten. un fouet dans la m. g. *BMC* 62, 263; *RIC* 117; C. 449; Hill 307. 3,11 g. presque Superbe/Beau à Très Beau 40
- *169 - AR denier, 198-200, Rome. D/ T. I. à d. R/ VICTORIAE AVGG FEL Victoire volant à g., ten. une guirlande au-dessus d'un bouclier posé sur une base. *BMC* 178, 139; *RIC* 144b; C. 719. 3,31 g. Très Beau 35
- *170 - AR denier, 200-201, Rome. D/ T. I. à d. R/ ANNONAE AVGG Annona assise à d., ten. une brassée d'épis. A ses pieds, un *modius*. *BMC* 191, 185; *RIC* 156; C. 41. 3,29 g. Très Beau 35
- *171 - AR denier, 200-201, Rome. D/ T. I. à d. R/ VIRT AVGG Virtus deb. à g., ten. une Victoire et s'appuyant sur un bouclier, une lance reposant sur le bras. *BMC* 195, 211-213; *RIC* 171a; C. 761; Hill 433. 2,87 g. Revers gratté. Très Beau 40
- *172 - AR denier, 201, Rome. D/ T. I. à d. R/ PART MAX PM TR P VIII Trophée entre deux captifs assis de part et d'autre. *BMC* 203, 256; *RIC* 176; C. 370; Hill 528. 3,17 g. Très Beau 35
- *173 - AR denier, 201-210, Rome. D/ T. I. à d. R/ VOTA SVS-CEPTA XX L'empereur voilé, deb. de f., ten. un rouleau de parchemin et versant le contenu d'une patère sur un trépied allumé. *BMC* 224, 375; *RIC* 308; C. 791; Hill 781. 3,25 g. Très Beau 35
- *174 - AR denier, 206, Rome. D/ T. I. à d. R/ PM TR P XIII COS III P P Annona deb. à g., ten. deux épis au-dessus d'un *modius* et une corne d'abondance. *BMC* 252, 489; *RIC* 200; Hill 766. 2,86 g. Très Beau 35
- *175 **JULIA DOMNA** (†217), femme de Septime Sévère, AR denier, 196-211, Rome. D/ B. dr. à d. R/ PIETAS- PVBICA Pietas voilée, deb. de f., levant les deux mains. A g., un autel allumé. *BMC* 165, 69-71; *RIC* 574; C. 156; Hill 606. 3,37 g. Belle patine. Superbe 150
- *176 **CARACALLA Auguste** (198-217), AR denier, 201-206, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ FELICITAS AVGG Felicitas deb. de f., t. à g., ten. un caducée et une corne d'abondance. *BMC* 207, 276-278; *RIC* 127; C. 64. 3,90 g. presque Superbe 125
- *177 - AR antoninien, 217, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PM TR P XX COS IIII PP Sol r. deb. à g., la main d. levée, ten. un fouet de la g. *BMC* 464, 191; *RIC* 293f. 4,78 g. Très Beau 75
- *178 **MACRIN** (217-218), AR denier, Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ PONTIF MAX TR P II COS II PP Fides deb. de f., t. à d., le pied d. posé sur un casque, ten. deux étendards. *BMC* 503, 53; *RIC* 34. 3,52 g. Rare. Superbe à Fleur de Coin 550
- *179 **ELAGABAL** (218-222), AR denier, 219-220, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ LIBERTAS- AVGVSTI Libertas assise à g., ten. un *pileus* et un sceptre. *BMC* 551, 151; *RIC* 115. 3,32 g. Patiné. Superbe 150
- *180 **JULIA MAESA** (†225), grand-mère d'Elagabal, AR antoninien, 218-222, Rome. D/ B. diad., dr. à d., posé sur un croissant. R/ PIETAS AVG Pietas deb. à g., versant de l'encens sur un autel allumé et ten. une boîte, le couvercle ouvert. *BMC* 540, 70; *RIC* 264. 5,53 g. Très Beau à Superbe 200
- *181 **SEVERE ALEXANDRE** (222-235), AR denier, 225, Rome. D/ B. l., dr. à d. R/ VIRT-VS AVG Virtus, en habit militaire, deb. à d., ten. une lance retournée, sa main g. reposant sur un bouclier. *BMC* 141, 279; *RIC* 182. 3,64 g. Patiné. Superbe 150

*182	GORDIEN III Auguste (238-244), AE antoninien, 241-243, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ IOVI STATORI Jupiter deb. de f., t. à d., ten. un long sceptre et un foudre. <i>RIC</i> 84. 4,25 g.	<i>presque Superbe</i>	50
*183	PHILIPPE Ier (244-249), AR antoninien, 244-247, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ AEQVITAS AVGG Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 27b; C. 9. 3,87 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
*184	- AR antoninien, 244-247, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ANNONA AVGG Annona deb. à g., ten. des épis au-dessus d'une proue et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 59. 4,19 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
*185	- AE sesterce, s.d., Rome. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ AEQVITAS AVGG/ S-C Aequitas deb. à g., ten. une balance et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 166a; C. 10. 22,55 g. Patine vert foncé.	<i>presque Superbe</i>	400
*186	TRAJAN DECE (249-251), AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ABVNDANTIA AVG Abundantia deb. à d., vidant une corne d'abondance. <i>RIC</i> 10b; C. 2. 3,67 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
*187	TREBONIEN GALLE (251-253), AR antoninien, Rome. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PIETAS AVGG Pietas voilée, deb. à g., levant les mains. A d., une étoile. <i>RIC</i> 42. 4,06 g.	<i>presque Superbe</i>	65
*188	VALERIEN Ier (253-260), AR antoninien, fin 253, Viminacium. D/ B. r., dr. à d. R/ FIDES MILITVM Fides deb. à d., ten. deux étendards. <i>RIC</i> 241. 3,36 g. Petites taches de corrosion. Patiné.	<i>Superbe</i>	125
*189	AURELIEN (270-275), bill. antoninien, début 274, Siscia. D/ B. r., cuir. à d. R/ CONCORDIA MILITVM/ XXIT L'empereur deb. à d., serrant la main de Concordia deb. à g. <i>RIC</i> 244; Göbl, <i>MIR</i> 47, 229d3. 3,54 g.	<i>Très Beau</i>	30
*190	TACITE (275-276), bill. antoninien, mai-juin 276, Lyon. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ TEMPORVM FELICITAS/ A- * Felicitas deb. à g., ten. un caducée et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 65; Bastien 93. 3,50 g.	<i>Très Beau</i>	40
*191	PROBUS (276-282), AE antoninien, Siscia. D/ B. r., cuir. à d. R/ PAX AVGVSTI/ -Q/ XXI Pax deb. à g., ten. un sceptre et un rameau d'olivier. <i>RIC</i> 712. 4,08 g. Traces d'argenture.	<i>Superbe</i>	60
*192	- bill. antoninien, Cyzique. D/ B. r., casqué, cuir. à g., ten. une lance et un bouclier. R/ VIRTVS PROBI AVG/ Γ/ XXIMC L'empereur à cheval à g., étendant la main d. et ten. un sceptre. Aux pieds du cheval, un captif. <i>RIC</i> 913. 4,35 g. Argenté.	<i>Superbe</i>	175
*193	MAGNIA URBICA , femme de Carinus, bill. antoninien, Rome. D/ B. diad., dr. à d., posé sur un croissant. R/ VENVS VICTRIX/ KA∪S Vénus deb. à g., ten. un casque et un sceptre. A ses pieds, un bouclier. <i>RIC</i> 343; C. 17. 4,09 g. Rare. Champs légèrement polis. Traces d'argenture.	<i>Très Beau</i>	250
*194	CARAUSIUS (287-293), AE antoninien, atelier indéterminé. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ PAX AVG Pax deb. à g., ten. un rameau d'olivier et un sceptre. <i>RIC</i> 880; C. 217. 4,19 g. Petite tache de vert-de-gris au revers. Flan court. Patine brune.	<i>Très Beau à Superbe/Très Beau</i>	300
*195	DIOCLETIEN (284-305), AV aureus, 293-295, Antioche. D/ T. l. à d. R/ CONSVL V- PP PROCOS/ SMAZ L'empereur deb. à g. en toge, ten. un globe de la d. tendue. <i>RIC</i> 309. 5,27 g. Rare.	<i>presque Superbe</i>	7.000
*196	MAXIMIEN HERCULE (286-305), AE follis, 295-296, Cyzique. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-LI ROMANI/ KЄ Genius deb. à g., coiffé d'un <i>modius</i> , ten. une patère et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 10b. 9,14 g. Argenté.	<i>Superbe</i>	150
*197	CONSTANCE CHLORE César (293-305), AR argenteus, 293-305, Alexandrie. Troisième émission. D/ T. l. à d. R/ VIRTVS MILITAM (<i>sic</i>)/ ALE Porte de camp sans battants, surmontée de trois tourelles. A d., B. <i>RIC</i> -; Gautier, <i>RN</i> (1984), 26. 3,37 g. Très Rare. Légèrement patiné.	<i>Très Beau à Superbe/Superbe</i>	1.250
198	MAXIMIEN GALERE César (293-305), AE follis, 296-297, Héraclée. D/ T. l. à d. R/ GENIO POPV-L-I ROMANI/ HTT Genius deb. à g., coiffé d'un <i>modius</i> , ten. une patère et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 18b. 10,23 g.	<i>Beau à Très Beau/Beau</i>	15
*199	MAXIMIN II DAZA Auguste (309-313), AE follis, 312, Antioche. D/ T. l. à d. R/ GENIO AVGVSTI/ -B/ ANT Genius deb. à g., coiffé d'un <i>modius</i> , ten. une tête de Sol radié et une corne d'abondance. <i>RIC</i> 164b. 4,64 g. Traces de corrosion en fin de légende au droit.	<i>Superbe</i>	75
*200	CONSTANTIN Ier Auguste (307-337), AE follis. Imitation. D/ B. casqué, cuir. à g. Légende dégénérée formée de traits. R/ Deux Victoires se faisant face de part et d'autre d'un autel. Légende dégénérée formée de traits. 2,75 g.	<i>Très Beau</i>	50
*201	HELENA , mère de Constantin Ier, AE follis, 318-319, Thessalonique. D/ B. dr. à d., les cheveux repris en chignon dans la nuque. R/ Etoile à huit rayons dans une couronne. A l'ex., TSA. <i>RIC</i> 48. 3,14 g. Très Rare.	<i>presque Superbe</i>	500
*202	CONSTANTIN II César (317-337), AE follis, 323-324, Londres. D/ B. casqué, cuir. à g. R/ BEAT TRA-NQLITAS/ PLON Globe posé sur un autel, inscrit VOT/IS/ XX. Au-dessus, trois étoiles. <i>RIC</i> 287. 3,23 g. Argenté.	<i>Superbe</i>	65
*203	CONSTANCE II Auguste (337-361), AV semissis, 347-348, Trèves. D/ B. diad., dr., cuir. à d. Diadème à rosettes et feuilles de laurier. R/ VICTORIA DD NN AVGG/ TR Victoire deb. à g., ten. une couronne et une palme. <i>RIC</i> 129. 2,23 g. Extrêmement Rare. Champ légèrement poli au revers.	<i>Superbe</i>	5.500
*204	- AE centenionalis, 350, Siscia. D/ B. diad., dr., cuir. à d. De part et d'autre, A - * . R/ CONCORDIA- MILITVM/ A- / ·T·SIS· L'empereur deb. de f., t. à g., ten. un étendard dans chaque main. Au-dessus, une étoile. <i>RIC</i> 284. 6,75 g. Rare. Belle patine brun foncé.	<i>Superbe</i>	300
*205	- AR silique, 353-355, Arles. D/ B. l., dr., cuir. à d. Diadème à perles. R/ Dans une couronne, VOTIS/ XXX/ MVL·TIS/ XXXX. A l'ex., PCON. <i>RIC</i> 207. 1,97 g. Belle patine foncée.	<i>presque Superbe</i>	300

*206	MAGNENCE (350-353), AE centenionalis, mai-août 350, Lyon. D/ B. dr., cuir. à d. Derrière, A. R/ GLORIA ROMANORVM/ RPLG L'empereur à cheval, terrassant de sa lance un soldat à terre. RIC 115; Bastien, Magnence, 160. 5,34 g. Fine brisure du coin au droit. Petites taches de vert-de-gris.	Très Beau/Superbe	150
*207	- AE maiorina, août 352-fin 352, Lyon. D/ B. dr., cuir. à d. Derrière, A. R/ VICTORIAE DD NN AVG ET CAES/ SP/ RPLG Deux Victoires ten. entre elles une couronne inscrite VOT/ V/ MVLT/ X. Au-dessus, christogramme. RIC 145; Bastien, Magnence, 194. 5,07 g. Patine brun-rouge.	presque Superbe	150
*208	JULIEN II Auguste (360-363), AE 1, 361-363, Constantinople. D/ B. barbu, diad., dr., cuir. à d. R/ SECVRITAS REI PVB-/ ⌘ CONSPB ⌘ Taureau à d. Au-dessus, deux étoiles. RIC 164. 8,82 g. Patine vert foncé.	Très Beau à Superbe	250
*209	JOVIEN (363-364), AE double maiorina, Thessalonique. D/ B. diad., dr., cuir. à d. Diadème à rosettes et feuilles de laurier. R/ VICTORIA- ROMANORVM/ ·TESΔ· L'empereur deb. de f., t. à d., ten. un étendard et un globe nicéphore. RIC 238. 8,53 g. Rare. Patine brun-vert.	Très Beau	150
*210	VALENS (364-378), AR silique, 375-378, Siscia. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VOT/ XV/ MVLT/ XX dans une couronne. A l'ex., SISCPS. Etoile dans le médaillon. RIC 19a. 1,96 g. Très Rare.	Très Beau	300
*211	GRATIEN (367-383), AR silique, 378-383, Trèves. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VIRTVS RO-MANORVM/ TRPS Roma assise de f. sur un trône, t. à g., ten. un globe et une lance retournée. RIC 58a1. 2,00 g. Belle patine foncée.	presque Superbe	200
*212	VALENTINIEN II (375-392), AR silique, 375-383, Trèves. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTOR-IA AVGGG/ TRPS Victoire avançant à g., ten. une couronne et une palme. RIC 43 ou 57a. 2,06 g. Patiné.	Très Beau/Très Beau à Superbe	225
*213	THEODOSE Ier (379-395), AE 4, 388-392, Cyzique. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ SALVS REI PVBLICAE/ SMNA Victoire marchant à g., t. à d., ten. un trophée sur l'épaule et traînant un captif. A g., ⌘ . RIC 45b2. 1,53 g. Rare. Patine verte.	Très Beau	65
*214	ARCADIUS (383-408), AE 4, 388-392, Cyzique. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ SALVS REI-PVBLICAE/ ⌘ -/ SMKT Victoire avançant à g., portant un trophée et traînant un captif. RIC 26c3; LRC 123-126. 1,29 g.	Très Beau à Superbe	100
*215	HONORIUS (393-423), AR miliarensis léger, 408-420, Constantinople. D/ B. diad., dr., cuir. à g. R/ GLORIA-ROMANORVM/ CON L'empereur nimbé deb. de f., t. à g., en habit militaire, ten. un globe, la main d. levée. A g., une étoile. RIC 369; LRC 782. 4,28 g. Très Rare. Patiné.	presque Superbe	2.000
*216	- AV solidus, 420-423, Ravenne. D/ B. diad., dr., cuir. à d. R/ VICTORI-A AVGGG/ R-V/ COMOB L'empereur deb. à d., ten. un étendard et un gl. nicéphore, le pied d. sur un captif. RIC 1321; LRC 736. 4,49 g. Eraflure au droit.	Très Beau/Très Beau à Superbe	500
*217	THEODOSE II (402-450), AV solidus, 402-408, Thessalonique. Sans lettre d'officine. D/ B. diad., casqué, cuir. de f., ten. une lance et un bouclier. Croix sur la poitrine. R/ CONCORDI-A AVGGG/ COMOB Constantinopolis assise de f., t. à d., ten. un sceptre et un globe nicéphore, le pied d. posé sur une proue. A g., une étoile. RIC 44; LRC 307. 4,39 g. Très Rare.	Très Beau à Superbe	1.750

MONNAIES PROVINCIALES ROMAINES

*218	THRACE, HADRIANOPOLIS, Gordien III (238-244), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ ΑΔΡΙΑΝΟΠΟΛΕΙΤΩΝ Athéna marchant à d., t. à g., ten. une lance et un bouclier. A ses pieds à d., un serpent. Varbanov 3737; SNG Cop. -. 9,74 g. Patine brun-vert.	Très Beau à Superbe	150
*219	- PHILIPPPOPOLIS, Domitien (81-96), AE bronze. D/ T. r. à d. R/ Arès deb. à g., ten. un bouclier et une lance. RPC 353; Varbanov 618. 5,28 g. Patine brun foncé.	Très Beau	140
*220	MESIE, NICOPOLIS, Gordien III (238-244), AE bronze. Au nom du légat Sabinus Modestus. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Némésis deb. à g., ten. un bâton et une bride. A g., une roue. AMNG 2078. 12,19 g. Champ du revers légèrement poli. Patine vert foncé.	presque Superbe	150
*221	- TOMIS, Néron (54-68), AE bronze. D/ ΝΕΡΩΝ ΚΛΑΥΔΙΟC T. l. à d. R/ ΤΟΜΙΤΩΝ ΕCΤΙ-ΑΙΟV Temple tétrastyle sur deux degrés. RPC 1836; SNG Stancomb 894 var. 3,30 g. Patine brun foncé.	Très Beau	125
*222	MYSIE, CYZIQUE, AE bronze, 1er-2e s. D/ T. du héros Kyzikos à d. R/ Deux torches allumées autour desquelles sont enroulés des serpents, de part et d'autre d'un autel. von Fritze gr. V, 21b. 8,48 g. Patine brun-vert.	Très Beau	125
*223	ILES DE CARIE, RHODES, AE bronze, fin du 1er s. D/ B. r., dr. d'Hélios à d. R/ ΡΟΔ-Ι-ΩΝ Athéna deb. à d. sur une proue, brandissant le foudre de la d., l'égide sur le bras g. tendu. RPC II, 1185. 3,53 g. Rare. Patine brun-vert.	presque Superbe	350
*224	LYDIE, THYATEIRA, AE bronze, 2e-3e s. D/ ΒΟΡΕΙΤΗ-ΝΗ Β. dr. d'Artémis Boreitene à g., le carquois sur le dos. R/ ΘΥΑΤΕΙ-ΠΑΝΩΝ Aigle de f., t. à g., les ailes ouvertes. SNG Cop. - (cfr 591). 6,88 g. Patine brun foncé.	Très Beau	100
*225	PHRYGIE, AKMONEIA, Maximin Ier (235-238), AE bronze. D/ B. l., dr., cuir. à d. R/ Κυβέλη assise à g., ten. une patère. A ses pieds à g., un lion. SNG von Aulock 3378. 7,14 g.	Très Beau	100

*226	PISIDIE, ANTIOCHE, Philippe Ier (244-249), AE bronze. D/ B. r., dr., cuir. à d. R/ ANTIO-CHI CO-LON/S-R Vexillum entre deux étendards surmontés par des aigles. Krzyzanowska IX/17; SNG Paris 1261. 7,02 g. Patine brune. Très Beau à Superbe	75
*227	CILICIE, AIGÉAI, AE bronze, 53-54. D/ B. tourelé, voilé de Tyché à d. R/ T. de cheval à g. Au-dessus, ΑΥΓΕΑΙΩΝ. De part et d'autre, ET- P (an 100). En dessous, ΔΙΟ. RPC 4046; SNG Levante 1697. 5,04 g. Patine vert foncé. Très Beau	75
*228	CAPPADOCE, CESAREE, Vespasien (69-79), AR hémidrachme, s.d. D/ T. l. à d. R/ Niké marchant à d., ten. une couronne et une palme. Sydenham 94; RPC 1659. 1,91 g. Très Beau à Superbe	160
*229	- Domitien (81-96), AR didrachme, 91-92. D/ T. l. à d. R/ Athéna deb. à d., appuyée sur une lance et ten. une chouette. Dans le champ, ΕΤΟ-ΙΓ' (an 13). Sydenham 124; BMC 29. 6,70 g. presque Très Beau/Beau	100
*230	- Hadrien (117-138), AR hémidrachme, 120-121. D/ B. l., dr. à d. R/ Niké avançant à d., ten. une palme et une couronne. Dans le champ à d., ΕΤΑ (an 4). Sydenham 256; SNG von Aulock 6412. 2,02 g. Superbe	200
*231	SYRIE, ANTIOCHE, Néron (54-68), AE bronze (20 mm), s.d. D/ IMP NERO CLAV CAESAR T. l. à d. R/ Large S-C dans une couronne. RPC 4297; Wruck 51; SNG Cop. 161. 7,54 g. Rare. Patine brun foncé. Très Beau	60
*232	- Antonin le Pieux (138-161), AE bronze (22 mm). D/ T. l. à g. Devant le cou, étoile. R/ Large SC. Au-dessus, Γ. En dessous, étoile et aigle de f., t. à d. Le tout dans une couronne de laurier. BMC 322 var.; Butcher 317. 8,17 g. Petite tache de vert-de-gris à 10h au revers. Patine brun-vert. Très Beau/Superbe	100
*233	- Caracalla (198-217), AE bronze (21 mm). D/ T. l. à d. R/ Large S C. En dessous, aigle de f., t. à d. Le tout dans une couronne de laurier. Butcher 456. 7,72 g. Patine brun foncé. Très Beau/Superbe	80
*234	- Macrin (217-218), AE bronze (19 mm). D/ ΑΥΤ Κ Μ Ο CΕ ΜΑΚΡΙΝΟC Τ. l. à d. R/ Large C S. Au-dessus, Ε. En dessous, Δ. Le tout dans une couronne. Butcher 463 var. 4,95 g. Rare. Patine brune. Beau à Très Beau	50
*235	- Elagabal (218-222), AE bronze. D/ T. r. à d. R/ Large SC. Au-dessus, ΔΕ. En dessous, aigle de f., t. à d., les ailes ouvertes. Le tout dans une couronne. BMC 426. 5,04 g. Patine brun foncé. Très Beau	50
*236	- Trajan Dèce (249-251), bill. tétradrachme. D/ B. l., dr., cuir. à d. Sous le b., deux globules. R/ ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥCΙΑC/ SC Aigle de f., t. à g., sur une palme, ten. une couronne dans le bec. BMC 580. 12,56 g. Beau à Très Beau/Très Beau	60
*237	- bill. tétradrachme. D/ B. l., dr., cuir. à d. Sous le b., globule. R/ ΔΗΜΑΡΧ ΕΞΟΥCΙΑC/ SC Aigle de f., t. à d., sur une palme, ten. une couronne dans le bec. BMC 579 var. 13,29 g. Très Beau	75

ROYAUME D'AXOUM

*238	Ousanas Ier (vers 320), AR 2 unités. D/ B. dr. du roi à d. Au-dessus, croissant pointé. R/ Même type. MH-JJ 26; BMC Aksum 27. 1,41 g. AR. Taches de vert-de-gris. Beau à Très Beau	100
*239	Emission anonyme, AE bronze, vers 350. D/ ΒΑCΙ-ΑΕΥC B. dr. à d., coiffé de la tiare. R/ Croix dans un cercle. MH- JJ 52; BMC Aksum 92 et suiv. 1,32 g. Beau/Très Beau	15
*240	Ebana (vers 450), AV unité. D/ + CΙΝ + CΑΧ + ΑCΑ + CΑC B. du roi à d., coiffé d'une tiare, entre deux épis de blé. R/ + ΑΝΑ + ΒΑC (C rétrogr.) + ΑCΑ + CΕΒ (rétrogr.) B. du roi à d., coiffé d'un bonnet, entre deux épis de blé. MH-JJ 71; BMC Aksum 307. 1,54 g. Très Beau	500
*241	- AV unité. D/ + ΑΙΝ + CΑΧ + ΑCΑ + CΑC (C rétrogr.) B. dr. à d., coiffé de la tiare, entre deux épis. R/ + ΑΝΑ + CΑC (2e C rétrogr.) + ΑCΑ + CΕΒ (rétrogr.) B. dr. à d., coiffé d'un bonnet, entre deux épis. MH-JJ 71 var.; BMC Aksum 303 var. 1,64 g. Brisure de coin au droit. Très Beau	450
*242	Nezana (fin 5e s.), AV unité. D/ B. cour. du roi à d., entre deux épis de blé. R/ B. diad. du roi à d., entre deux épis de blé. MH-JJ 77; BMC Aksum -. 1,59 g. Très Rare. Très Beau	1.400
*243	Ioel (vers 550), AE bronze. D/ B. cour., dr. à d. Petite croix en haut à d. Trois points disposés en triangle en haut à g. R/ Croix grecque cantonnée des lettres du nom royal. MH-JJ 131; BMC Aksum 458. 0,70 g. Beau à Très Beau	40
*244	- AE bronze. D/ B. cour. de f. R/ Croix latine. MH-JJ 134; BMC Aksum 481. 1,00 g. Très Beau	35
*245	Hataz (vers 570), AE 2. D/ B. de f., coiffé de la tiare. R/ Losange au centre duquel se trouve une croix recroisetée. MH-JJ 141; BMC Aksum 530; Hahn 65. 1,15 g. Beau à Très Beau	75
*246	Armah (vers 600), AE 1. D/ Le roi cour. assis à d., ten. un sceptre surmonté d'une croix. R/ Croix entourée de deux palmes. MH-JJ 152; BMC Aksum 577. 2,49 g. Annelet central du revers doré. Beau/Très Beau	50

MOYEN AGE

- *247 **WISIGOTHS**, Amalaric (507-531), tremissis, Narbonne (?). Au titre de Justin Ier (518-527). D/ DN IVSTI-NIVS PP AVIC B. diad., dr. et cuir. à d., une croisette sur la poitrine. R/ VICTORVA- AIVSTORVA/ COHOB Victoire stylisée à d., ten. une couronne et une palme. Tomasini 144 (des mêmes coins, groupe JI 1); *M.E.C. I*, 186-189 var.; *Collection N.K.* 1073 (cet exemplaire). 1,45 g. Rare. Très Beau 1.000
- *248 - Reccared (586-601), tremissis, Tarragone. D/ + RECCAREbVS RE (S rétrograde) B. stylisé de f. R/ + TARR:CONA IV· B. stylisé de f. Miles 66; *C.N.V.* 125. 1,43 g. Très Rare. Très Beau à Superbe 4.500
 Reccared fut associé au pouvoir par son père Leovigild dès 572 et lui succéda naturellement à sa mort. Abandonnant la doctrine arienne répandue dans la noblesse wisigothe, il proclama rapidement sa conversion au catholicisme et en fit la religion officielle du royaume. La majorité des nobles et des évêques suivirent son exemple mais le parti arien suscita plusieurs révoltes qui furent brutalement réprimées de 587 à 589, notamment en Septimanie. Reccared sécurisa ensuite ses frontières en repoussant les Fancs au nord des Pyrénées et en concluant une alliance avec Maurice Tibère. La suite de son règne fut pacifique.
- *249 - Erwig (680-687), tremissis, Ispali (Séville). D/ + I·Δ·IN M ERVIGIVS RX B. stylisé de f. R/ + *ISPAΔLI PIVS Croix sur trois degrés. En dessous, une rangée de trois globules. Miles 410a; *C.N.V.* 494; *M.E.C. I*, 269. 1,36 g. Très Rare. Superbe 3.750
 Fine fêlure du flan.
- *250 **MEROVINGIENS**, tremissis, début du 6e s.. Au titre d'Anastase Ier (491-518). D/ DN ANASTA-SIVS PP AVC B. diad., dr. et cuir. à d. R/ VICTORIA- AVCVSTORVA/ CONOB Victoire marchant à d., ten. une couronne et une palme. Tomasini 51 (des mêmes coins, groupe A 2a); *M.E.C. I*, 181 var.; Lafaurie, *RN* (1983), 133, 57-58 (attribué aux Francs); Reinhart pl. 7, 4 (Toulouse); *Collection N.K.* 1035 (cet exemplaire). 1,46 g. Rare. Très Beau 850
- *251 - tremissis, vers 650-670, Rouen (Rotomo). Monétaire Aigoaldus. D/ ROT-OMO B. stylisé à d., sous une croisette. R/ + DOMAI[G]OAI Croix au pied fourchu, sous **Ω**, entre deux points. Belfort - (cfr 3841); Prou -, 1,02 g. De la plus haute rareté. Or pâle. Superbe 4.500
- *252 **ANGLO-SAXONS**, sceat, vers 710-750, Northumbrie. Série J. D/ B. diad. à d. Devant, une croisette. R/ Un oiseau sur une croix, deux annelets et quatre globules dans le champ. S. 791 var.; N. 125; *BMC* type 27a. 0,92 g. Rare. Patine foncée. Très Beau à Superbe 300
- *253 - sceat, vers 710-750. Type Q. D/ Oiseau (échassier ?) marchant à d. R/ Lion marchant à g. S. 836; *BMC* 183; *M.E.C. I*, -. 0,97 g. Rare. Patine foncée. Très Beau à Superbe 550
- *254 **FRISE**, sceat, début du 8e s. Série D. Type 8. D/ Etendard stylisé. R/ Croix cantonnée de globules. S. 840; Metcalf, *Sceattas*, 183-186. 1,24 g. Patine foncée. Superbe 375
- *255 - sceat, vers 700-720. Série E. Type au "porc-épic". D/ T. dégénérée à d. R/ Etendard stylisé. S. 788 var.; Metcalf 231 var. 1,07 g. Rare. Superbe 325
- *256 **CAROLINGIENS**, Louis le Pieux (814-840), denier au temple, 822-840, atelier italien (Milan). D/ + HLVDOVVICVS IMP Croix pattée, cantonnée de quatre globules. R/ XPISTIANA RELICIO Temple tétrastyle. Au centre, une croix. M.G. 472 var.; Prou 999 var.; *M.E.C. I*, 791; Coupland, *Francia* (1990), groupe F. 1,42 g. Avec S pointé au droit. Très Beau 250
- *257 - Charles le Chauve (840-877), denier, 864-877, Quentovic. D/ + GRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ + QVVENTOVVICI Croix pattée cantonnée d'un globule au 2e et au 3e. M.G. 716; Prou 191; *M.E.C. I*, 886 var. 1,74 g. Belle patine. Superbe 350
- *258 - Charles le Chauve (840-877) ou Charles le Gros (879-887), denier, à partir de 876, Bourges. Au titre d'empereur. D/ + CARLVS IMP AVC (*titulus* sur M et V) Croix. R/ + BITVRICES CIVIT Monogramme carolin. M.G. 1479; Prou 743; *M.E.C. I*, 914. 1,36 g. Belle patine. presque Superbe 250
- *259 - Charles le Chauve (840-877) ou Charles le Simple (897-922), denier, Arras. D/ + CRATIA D-I REX Monogramme carolin. R/ + A·TREB·ATIS CIV Croix. M.G. 747 var.; Prou 225 var.; *M.E.C. I*, 852 var. 1,47 g. Faiblesse de frappe. Très Beau 150
- *260 **ALLEMAGNE, ALTENBURG, Ville**, Handheller, à partir de 1451. Sous l'autorité de Friedrich II de Saxe (1428-1464). D/ Une rosette sur la paume d'une main ouverte. R/ Ecu de Meissen posé sur une croix. Krug 839. 0,33 g. Rare. Très Beau à Superbe 150
- *261 - **ANHALT, Comté**, Henri Ier (1212-1244), bractéate. D/ Entre deux arcs surmontés d'une petite tour, le prince deb. de f., ten. deux lances. Dans les arcs, un lis. Thormann 353 (successeurs d'Henri Ier); *Fd. Baasdorf* 32 (1 seul exemplaire); Berger -. 0,53 g. Très Rare. Superbe 500
- *262 - **AUGSBOURG, Evêché**, Udalschalk von Eschenlohe (1184-1202), bractéate, s.d. D/ B. de l'évêque de f., ten. le calice de saint Ulrich et une croix. Dans le champ, quatre globules. Steinhilber 60; *Slg. Bonhoff* 1901; Berger 2628. 0,84 g. Belle patine foncée. Superbe 250
- *263 - Siegfried III von Rechberg (1208-1227), bractéate. D/ B. mitré de l'évêque de f., ten. une bannière et une croix. Steinhilber 70; *Slg. Löbbecke* -; Berger -; Förschner -; *Slg. Bonhoff* -. 0,79 g. Rare. Superbe 400
- *264 - Hartmann von Dillingen (1250-1286), bractéate. D/ B. mitré entre deux crosses, sous une arcade surmontée d'une couronne et de deux tours. Steinhilber 82; *Slg. Bonhoff* 1913; Berger 2646. 0,81 g. Superbe à Fleur de Coin 150

- *265 - bractéate. D/ L'évêque mitré assis de f., ten. une croix et une crosse. Steinhilber 83; *Slg. Bonhoff* 1915; Berger 2644. 0,67 g. *Superbe* 175
- *266 - **BAMBERG, Evêché**, Heinrich von Bilversheim (1242-1257), Pfennig. D/ B. de l'évêque de f., t. nue, bénissant et ten. une croix. R/ Fronton d'église flanqué de deux tours. En dessous, une rosette. Krug, *Bamberg*, 70; *Slg. Bonhoff* 2053. 0,52 g. *Très Beau* 75
- *267 - Pfennig. D/ Lion à tête humaine cour. de f., passant à g, la queue relevée au-dessus du dos. R/ Aigle éployée, t. à g. Krug, *Bamberg*, 84. 0,44 g. Frappe faible au revers. *presque Superbe* 100
- *268 - **BASSE-SAXE**, Dietmar (†1048), denier. D/ + HIADMERS Croix cantonnée de quatre globules. R/ Noeud gordien. *Slg. Bonhoff* 127; Jesse 43; Dan. 1291. 1,11 g. Belle patine foncée. *Très Beau* 150
- *269 - **BAVIÈRE**, Pfennig, 13e-14e s. D/ Tour entre deux croix. R/ Animal à g., t. à d. Witt. -; *CNA* p. 37 ("warscheinlich Bayern"). 0,64 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 150
- *270 - **BERG, Comté**, Wilhelm II (1360-1380), gros tournois, sans mention d'atelier (Ratingen). D/ Croix pattée. En lég. intérieure: + WILHELMVS COMS. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. Bordure de douze lis. Noss, *Berg*, 48b. 2,86 g. Très Rare. *Beau à Très Beau* 175
- *271 - Weisspfennig, s.d., Mülheim. D/ Ecu dans un polylobe. R/ Croix pattée. En légende intérieure: (écu) MONETA·MOLIM. Noss, *Berg*, 87. 2,27 g. *Très Beau* 225
- *272 - **BRANDEBOURG, Margraviat**, Otton IV (1266-1308), Pfennig, Stendal. D/ Le margrave assis de f., ten. une épée et une bannière. R/ ST-EN-DA-LE Croix double cantonnée de quatre annelets. Bahrfeldt 199. 0,60 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 100
- *273 - denier anonyme, 2e moitié du 13e s. D/ Le margrave assis sur un arc, ten. deux épées. R/ Aigle bicéphale éployée. Bahrfeldt 365. 0,70 g. *Très Beau* 60
- *274 - denier anonyme, 2e moitié du 13e s. D/ Le margrave assis de f., ten. deux épées. R/ Trois écus à l'aigle et trois heaumes disposés autour d'un anneau. Bahrfeldt 562. 0,68 g. Belle patine. *Très Beau* 50
- 275 - denier anonyme, début du 14e s., Kyritz. D/ Le margrave ten. un haume et un oiseau, entre deux croisettes. R/ Croix cantonnée de quatre croissants pointés. Bahrfeldt 616. 0,65 g. *Beau à Très Beau* 25
- 276 - maison de Wittelsbach (1323-1373), denier, atelier incertain. D/ Le margrave de f. accosté de deux croissants, ten. deux tours. R/ Heaume sous un arc surmonté d'une tour entre deux oiseaux. Bahrfeldt 664. 0,63 g. *Beau à Très Beau* 25
- *277 - Friedrich II (1440-1470), Helmhohlpfennig, vers 1440-1462, Berlin. D/ Heaume à g. dans un cercle de rayons. Bahrfeldt 16k; Tewes H32b. 0,32 g. *Très Beau à Superbe* 60
- *278 - Hohlpfennig, Stendal. D/ Armes de Stendal dans une bordure de rayons. Bahrfeldt 19. 0,24 g. Léger dépôt sur la tranche. *Superbe* 50
- *279 - **BREISGAU**, bractéate (*Lindwurm*pfennig), milieu du 13e s., atelier indéterminé. D/ Dragon à d. dans un cercle perlé. Wielandt, *Breisgau*, 44; *Slg. Wüthrich* 54; Berger 2432. 0,37 g. *Superbe* 75
- *280 - **BREME, Archevêché**, Gerhard von der Lippe (1219-1258), bractéate. D/ B. mitré de l'archevêque de f., ten. deux clefs tournées vers l'extérieur. *Slg. Bonhoff* -; Jungk 19; Berger -. 0,47 g. *Beau à Très Beau* 80
- *281 - **BRUNSWICK, atelier ducal**, Albert le Grand (1252-1279), bractéate. D/ Lion bondissant à g., t. de f., au-dessus d'un mur et d'une tour d'enceinte. *Slg. Bonhoff* 400; *Slg. H.* 219; Welter 323m; Denicke 146; Berger 713. 0,69 g. Patine foncée. *Très Beau à Superbe* 100
- *282 - bractéate. D/ Lion à g. sur un mur d'enceinte. En dessous, une porte voûtée. *Slg. Bonhoff* 402; Welter 232st; Denicke 141; Berger 722; *Fd. Hohenh., Bl. f. Mzfr.* (1932), 17. 0,80 g. *Très Beau* 60
- *283 - **COLOGNE, Archevêché**, Philipp von Heinsberg (1167-1191), denier, après 1180. 4e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et un étendard. R/ Bâtiment à trois tours sur des arcades. Häv. 549; *Slg. Bonhoff* 1582. 1,39 g. Flan court. *Très Beau* 40
- *284 - obole (Hälbling). 1er type. D/ L'archevêque trônant de f., la tête mitrée, ten. une crosse et la Bible. R/ Tour dans une enceinte, entre deux tourelles. Häv. 582. 0,70 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 150
- *285 - Heinrich Ier von Molenark (1225-1238), denier. 2e type. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ B. nimbé (saint Pierre ?) sous une double tour, ten. deux étendards. Häv. 647. 1,32 g. *Beau à Très Beau* 45
- *286 - Konrad von Hochstaden (1238-1261), denier, 1244-1261, Attendorn. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et un croissant pointé. R/ Bâtiment à une tour, entre deux étendards. Häv. 799. 1,38 g. Rare. *Très Beau* 300
- *287 - Siegfried von Westerborg (1275-1297), denier, 1275-1282. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Bâtiment à trois tours sur une double arcade pointue. Häv. 697. 1,44 g. *Beau à Très Beau* 50
- *288 - Heinrich von Virneburg (1306-1332), denier (Grosspfennig), vers 1329, Bonn. D/ L'archevêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. A d., une croisette. R/ SIGN ECCE·SCI·CASSI·BVNEN Vue de la cathédrale de Bonn. En dessous, un point. Noss 31 var. 1,12 g. *Très Beau* 150
- *289 - Friedrich von Saarwerden (1371-1414), Weisspfennig, s.d. (vers 1407), Bonn. D/ B. de saint Pierre de f. sous un édifice gothique, ten. un sceptre et une clé surmontée d'un globe. Au-dessus, les écus de Saarwerden et Minzenberg. R/ Ecu dans un trilobe anglé entre les écussons de Cologne et Saarwerden et deux clés croisées. Noss 253. 2,13 g. *Très Beau* 150

*290	- florin d'or, s.d. (1410-1411), Bonn. D/ Ecu écartelé de Cologne-Saarwerden dans un trilobe anglé, entouré des écussons de Mayence, de Trèves et d'une rosette. R/ MONETA- BVINSIS Saint Jean-Baptiste deb. de f. Aigle bicéphale à g. de la t. Noss 262; Felke 802; Fr. 791. 3,51 g.	<i>presque Superbe</i>	550
*291	- Dietrich von Mörs (1414-1463), florin d'or, s.d. (1416), Bonn. D/ Ecu écartelé de Cologne-Mörs dans un trilobe anglé, entouré de clés, de l'écusson de Cologne et d'une rosette. R/ MONETA- BVINSIS Saint Jean-Baptiste deb. de f. Aigle bicéphale à g. de la t. Noss 274; Felke 933 var.; Fr. 793 var. 3,48 g.	<i>Très Beau</i>	600
*292	- CONSTANCE, Evêché , Diethelm von Krenkingen (1190-1206), bractéate. D/ B. mitré de l'évêque de f. sous un arc trilobé, ten. une crosse et les Evangiles. Cahn 38; <i>Slg. Wüthrich</i> -; <i>Slg. Bonhoff</i> -; Berger -; CC 7.5. 0,45 g. Belle patine foncée.	<i>Superbe</i>	150
*293	- Conrad II von Tegernfeld (1209-1233), bractéate, vers 1220-1230. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles devant la poitrine. A d., une seconde crosse. Cahn 46; <i>Slg. Wüthrich</i> 232; <i>Slg. Bonhoff</i> 1809; Berger 2480; CC 13. 0,45 g. Patine foncée.	<i>presque Superbe</i>	250
*294	- Henri de Tanne (1233-1248), bractéate, vers 1240. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. Cahn 53; <i>Slg. Bonhoff</i> 1810; <i>Slg. Wüthrich</i> 233; Berger 2483; CC 15. 0,47 g. Patine foncée.	<i>Superbe</i>	150
*295	- Eberhard II von Waldburg (1248-1274), bractéate, 1250-1270. D/ B. de l'évêque de f., ten. une crosse et un sceptre fleurdelisé. Cahn 57; <i>Slg. Bonhoff</i> 1811; Berger 2489; CC 26. 0,48 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	125
*296	- bractéate, 1250-1270 (et plus tard). D/ B. mitré de l'évêque de f., entre un croissant et une étoile. Cahn 69; <i>Slg. Bonhoff</i> 1815; <i>Slg. Wüthrich</i> 238; Berger 2497; CC 43. 0,41 g. Belle patine foncée.	<i>presque Superbe</i>	100
*297	- bractéate, vers 1295-1335. D/ B. mitré de l'évêque de f., entre une crosse et un lis. Cahn 63; <i>Slg. Bonhoff</i> 1812; <i>Slg. Wüthrich</i> 235; Berger 2491; CC 45. 0,43 g.	<i>presque Superbe</i>	100
*298	- DONAÜWÖRTH, atelier impérial , Henri VI et Constance de Sicile (1190-1197), bractéate. D/ Au-dessus de trois arcades, les b. couronnés de l'empereur et de l'impératrice de f. Au milieu, une longue croix. En dessous, un soleil. A g., un globule. <i>Slg. Bonhoff</i> -; <i>Slg. Löbbecke</i> 999; Gebhart 5; Steinhilber 103; Berger 2664. 0,76 g. Rare. Nettoyée.	<i>presque Superbe</i>	550
*299	- EMDEN , Hermann von Kalvelage (1020-1051), denier. D/ T. diad. à d. R/ Croix double, cantonnée de +A-HN-TH-ON. Dan. 773. 0,78 g. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	250
*300	- FRANCFORT, atelier royal , Henri VI (1190-1197), bractéate. D/ L'empereur trônant de f., ten. un sceptre fleurdelisé sur l'épaule et un gl. cr. <i>Slg. Bonhoff</i> 1525; Häv. 100; Berger 2359; <i>Slg. Löbbecke</i> 929. 0,78 g. Rare. Belle patine foncée.	<i>Superbe</i>	2.200
*301	- Conradin (1254-1268), bractéate, vers 1260-1270. D/ Le roi trônant de f., ten. un sceptre et un double gl. cr. <i>Slg. Bonhoff</i> 1530; Hävernack 204; Berger 2374. 0,51 g. Patine foncée.	<i>Superbe</i>	200
*302	- FRIBOURG-EN-BRISGAU, Ville , bractéate, 2e moitié du 13e s. D/ T. d'aigle à g., le cou formé de petits traits. Devant, une petite croix. Wielandt, <i>Breisgau</i> , 46; <i>Slg. Wüthrich</i> 58; <i>Slg. H.</i> 1433; Berger 2434. 0,40 g. Patine foncée.	<i>Très Beau</i>	125
*303	- Léopold III d'Autriche (1368-1386), bractéate, après 1377 (Rappenmünzbund). D/ Tête d'aigle à g., au grand bec. Wielandt, <i>Breisgau</i> 48b var.; <i>Slg. Wüthrich</i> 63. 0,34 g. Belle patine.	<i>presque Superbe</i>	125
*304	- Rappen (Hälbling ?), après 1387. D/ T. d'aigle à g. Wielandt, <i>Breisgau</i> , 48c (bec courbé); <i>Slg. Wüthrich</i> 64; <i>Slg. Bonhoff</i> 1790. 0,17 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	120
*305	- HALBERSTADT, Evêché , Gero von Schermke (1160-1177), bractéate. D/ SC-STCPAN-IS ROTHVISI Saint Etienne assis de f. sur un siège orné de têtes d'animaux, ten. un rouleau. <i>Slg. Bonhoff</i> 474; Berger 1312; B.B.B. 15.09. 0,84 g. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
*306	- bractéate anonyme, 2e moitié du 13e s. D/ Saint Etienne assis de f. sur une arche, ten. deux tours. <i>Slg. Bonhoff</i> -; B.B.B. -; Berger -; Tornau -. 0,53 g. Très Rare.	<i>Très Beau à Superbe</i>	375
*307	- HAMBOURG, Ville , Witten, avant 1379. D/ Porte fortifiée à trois tours. R/ Croix cantonnée de quatre feuilles. Gaed. 1091; Jesse 303. 1,40 g. Léger tréflage au revers.	<i>presque Très Beau</i>	50
*308	- HELMSTEDT, Abbaye , Albrecht von Goer (1255-1258), bractéate. D/ ALB-ERT L'abbé assis de f. sur une arche, ten. deux palmes. <i>Slg. Bonhoff</i> 439; <i>Slg. H.</i> 172; Berger 1042. 0,75 g. Petite ébréchure.	<i>Très Beau</i>	125
*309	- HOLSTEIN-SCHAUENBURG , Adolf III (1189-1201), bractéate, Stade. D/ Tour crénelée entre deux tourelles à coupole, sur un mur à quatre arcades. <i>Slg. Bonhoff</i> 57; Berger 198; Hatz 18. 0,55 g. Rare.	<i>Très Beau à Superbe</i>	300
*310	- JÜLICH, Duché , Wilhelm II (1361-1393), gros tournois. D/ Croix pattée. En lég. intérieure: + WILHELMVS DVX: (sautoir sur les L). R/ + TVRONVS· CIVIS Châtel tournois. Noss, <i>Jülich</i> , 98e var. 2,84 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	450
*311	- LINDAU, atelier royal , Conrad IV (1250-1254) ou Conradin (1254-1268), bractéate, 1250-1270. D/ Bouquet de deux tiges de tilleul sous un globe crucigère. Cahn 189; <i>Slg. Bonhoff</i> 1829; Berger 2522; CC 94. 0,42 g. Patine foncée.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	300
*312	- Conradin (1254-1268), bractéate, vers 1260. D/ Tilleul à six feuilles et une feuille au centre. Cahn 187; Lebek, <i>Lindau</i> , 8 b/c; Berger 2527; CC 95. 0,41 g. Patine foncée.	<i>Très Beau</i>	125
*313	- LÜBECK, Ville , Witten, avant 1379. D/ Aigle bicéphale éployée. R/ Croix pattée, un quadrilobe pointé au centre. Behrens 45; Jesse 302b. 1,20 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	85

- *314 - **LUNEBOURG, atelier ducal**, Henri le Long (1195-1227), bractéate. D/ Lion passant à d., t. de f. Devant, anneau pointé. *Slg. Bonhoff* 102; *Slg. H.* 35; Berger 494. 0,61 g. *Très Beau à Superbe* 90
- *315 - **Ville**, Schilling, à partir de 1432/1433. D/ Ecu au lion incliné dans une porte fortifiée. R/ Croix pattée. Jesse 515. 2,37 g. *Très Beau* 150
- *316 - **MAGDEBOURG, atelier impérial**, denier anonyme, vers 1025. D/ + ShS MAVRCIVS B. barbu et cour. à d. R/ + MAGADEBVRG (rétrograde) Enceinte à trois tours. Dan. 648; *Slg. Bonhoff* 608. 1,37 g. Trace de pliure. Belle patine. *Très Beau* 275
- *317 - **Archevêché**, Wichmann von Seeburg (1152-1192), bractéate (*Moritzpfennig*). D/ ·SC·S· MAVRICIVS· DVX· B. de saint Maurice nimbé de f., ten. une épée et une bannière, entre deux tours. Au-dessus, trilobe surmonté d'un bâtiment à une tour. *Slg. Bonhoff* 656; *Slg. Löbbecke* 308; *Slg. H.* -; Suhle 16; Berger 1514. 0,99 g. *Très Beau* 350
- *318 - Ludolf von Köppenstedt (1192-1205), bractéate. D/ B. de saint Maurice sous une arche entre trois tours, ten. une croix et une bannière. *Slg. Bonhoff* 689; *Slg. Hauswald* -; Berger -. 1,12 g. Belle patine. *Très Beau* 125
- *319 - Albrecht von Käfernburg (1205-1232), bractéate. D/ L'archevêque assis de f., ten. une crosse et les Evangiles. Dans le champ, quatre globules. *Slg. Bonhoff* 705; *Slg. Löbbecke* 323 var.; Berger -. 0,85 g. *Très Beau* 100
- *320 - Wilbrand von Käfernburg (1235-1254), bractéate. D/ L'archevêque assis de f., ten. deux croix, dans un polylobe. *Slg. Bonhoff* 745; *Slg. Löbbecke* 343; Berger 2888. 0,83 g. *Très Beau à Superbe* 150
- *321 - bractéate. D/ B. mitré de l'archevêque de f., ten. une crosse et un sceptre bouleté, dans un cercle. *Slg. Bonhoff* 753; *Slg. Löbbecke* 334; Berger 1642. 0,68 g. *Très Beau à Superbe* 100
- *322 - **MAYENCE, Archevêché**, Johann II von Nassau (1397-1419), florin d'or, s.d. (1399-1402), Höchst. D/ IOHIS ARE-PVS MAGVT' Saint Jean-Baptiste deb. de f., ten. un sceptre cr., une croix entre ses pieds. R/ + MONETA· OPIDI· IN HOIESTEN Dans un quadrilobe, l'écu de Nassau entouré de ceux de Mayence, Cologne, Trèves et Bavière. Felke 632; Schlegel 19; Fr. 1617. 3,44 g. *Très Beau à Superbe* 600
- *323 - **MEISSEN, Margraviat**, Dietrich der Bedrängte (1197-1221), bractéate. D/ Le margrave assis de f., ten. deux sceptres cr. Schwinkowski 499; *Slg. Bonhoff* -; Berger -. 0,87 g. Flan complet, avec quelques traces de pliure. *Très Beau à Superbe* 150
- *324 - **MÜNZENBERG, Comté**, bractéate anonyme, vers 1260-1270. D/ B. couronné de f., ten. un rameau et un gl. cr. En dessous, un lion passant à g. A g., un globule. Hävernack 193; *Slg. Bonhoff* 1485 var. 0,51 g. *Très Beau à Superbe* 200
- *325 - **ORDRE TEUTONIQUE**, Conrad von Jungingen (1393-1407), Schilling. D/ Ecu du grand maître. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 7a. 1,74 g. Taches au droit. *Très Beau* 100
- *326 - Michael Kuchmeister von Sternberg (1414-1422), Schilling, s.d. (1414-1416). D/ Ecu du grand maître. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 14b. 1,11 g. Vossberg 659. *Très Beau* 50
- *327 - Paul von Rusdorf (1422-1441), Schilling, 1435-1441, Thorn. D/ Ecu du grand maître posé sur une croix longue. Un petit point au-dessus de l'écu. R/ Ecu de l'Ordre posé sur une croix longue. Un point au-dessus de l'écu. Neumann 20. 1,65 g. *Très Beau* 75
- *328 - Johann von Tiefen (1489-1497), Schilling. D/ Ecu du grand maître posé sur une croix fleurdelisée. R/ Ecu de l'Ordre. Neumann 30a. 1,22 g. Vossberg 1106 (marque au revers à l'encre de Chine). *Beau à Très Beau* 50
- *329 - **OSNABRÜCK, Evêché**, Baldewin von Russel (1259-1264), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Roue dans un triangle, entre trois croisettes. Kennepohl 74. 1,25 g. *Très Beau* 75
- *330 - Ludwig von Ravensberg (1297-1308), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Roue sous un bâtiment à trois tours. Kennepohl 97. 1,06 g. Revers décentré. *Très Beau à Superbe* 100
- *331 - Melchior von Braunschweig-Grubenhagen (1369-1376), denier. D/ L'évêque trônant de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Roue sous un bâtiment à trois tours. Kennepohl 139. 0,96 g. Rare. *Très Beau* 150
- *332 - **PALATINAT**, Ludwig III der Bärtige (1410-1436), florin d'or, s.d. (1423), Bacharach. D/ Saint Pierre deb. de f., ten. une clef et les Evangiles, un écu de Bavière entre les pieds. R/ MONE'- NOVA- BACH' Dans un trilobe, l'écu écartelé de Palatinat-Bavière, entouré des écussons de Mayence, Trèves et Cologne. Felke 1068; Fr. 1973. 3,42 g. *Très Beau* 475
- *333 - florin d'or, s.d. (1426), Bacharach. D/ Le comte palatin deb. de f., ten. une épée sur l'épaule. R/ + MONETA NOVA AVREA BA' Ecu écartelé de Palatinat-Bavière dans un trilobe anglé. Felke 1126; Fr. 1976. 3,50 g. *Très Beau* 550
- *334 - Ludwig IV (1436-1449) et Johann (1404-1443), Pfennig, Amberg. D/ Ecus du Palatinat et de la Bavière surmontés des lettres LH dans un cercle. R/ Lettres *am* gothiques dans un cercle. *Slg. Memmesheimer* 2775; *Slg. Noss* 483. 0,39 g. *Très Beau* 35
- *335 - **PALATINAT-MOSBACH**, Otto Ier (1410-1461), Hohlpfennig. D/ Lettre O au-dessus de l'écu de Bavière. *Slg. Memmesheimer* 2651. 0,31 g. Rare. *Très Beau à Superbe* 175
- *336 - **QUEDLINBURG, Abbaye**, Adelheid III von Sommerschenburg (1161-1184), bractéate. D/ L'abbesse assise de f. dans une enceinte fortifiée, ten. un lis et la Bible ouverte. *Slg. Bonhoff* 521; Berger 1421. 0,84 g. Rare. *Superbe* 1.750
- *337 - **RATISBONNE (REGENSBURG)**, atelier épiscopal, Conrad IV von Taisbach-Frontenhausen (1204-1226). Pfennig, vers 1210. D/ B. de f., ten. une épée et une bannière. R/ L'évêque deb. de f., ten. une crosse. Emmerig 173. 0,94 g. Frappe faible au revers. Belle patine. *Très Beau* 65

*338	- Pfennig anonyme, vers 1290-1315. D/ B. mitré de f., ten. une crosse et une palme. R/ T. de f. dans une arcade, sous deux oiseaux (?). Emmerig 241. 0,89 g. Frappe faible au revers. Belle patine.	<i>Très Beau/Très bien conservé</i>	75
*339	- RAVENSBURG, atelier impérial , Henri VI (1190-1197), bractéate. D/ Porte d'enceinte surmontée d'une tour à coupole flanquée de deux tours surmontées d'un anneau. A côté de la tour centrale, un anneau. <i>Slg. Bonhoff</i> 1842; Berger 2533; Cahn 202; <i>Slg. Wüthrich</i> 255; CC 192. 0,39 g.	<i>Très Beau</i>	100
La légende dégénérée, entre les deux cercles en relief, imite celle des deniers colonais : SANCTA COLONIA.			
*340	- SAXE-MEISSEN , Friedrich II (1428-1464), Schwertgroschen, s.d. (1457-1464), Leipzig. D/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe. L'écu de l'électeur de Saxe en début de légende. R/ Lion rampant à g. A g., l'écu de Meissen. Krug 873/12. 2,62 g.	<i>Très Beau</i>	100
*341	- Hohlpfennig, Freiberg. D/ Ecu de Landsberg. Sur le bord, LAND. Différent: globule et petite croix. Posern-Klett 606; Krug 825. 0,31 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
*342	- Friedrich II (1428-1436), avec Friedrich, landgrave de Thuringe et son frère Sigismond, Schockgroschen (1/3 Schildgroschen), s.d. (1432-1435), Freiberg. D/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe. R/ Lion rampant à g. Krug 1000. 1,99 g.	<i>Très Beau</i>	40
*343	- Friedrich II et Wilhelm III (1440-1464), Schildgroschen, s.d. (1451-1456), Freiberg. D/ Croix fleuronnée dans un quadrilobe. R/ Lion rampant à g. A g., l'écu de Meissen. Krug 1034/1. 2,60 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	90
*344	- SCHONGAU, atelier des ducs de Bavière , Louis II (1268-1294), bractéate. D/ B. cour. entre deux annelets, ten. deux tours. <i>Slg. Bonhoff</i> 1946; Steinhilber 146; Berger 2682; <i>Slg. Wüthrich</i> 325. 0,76 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	125
*345	- SOEST, atelier des archevêques de Cologne , Siegfried von Westerborg (1275-1297), denier. D/ L'archevêque trônant de f., t. à g., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Bâtiment à deux tours, avec la marque de Soest dans le portail orné de lis. Häv. 1029; <i>Slg. Bonhoff</i> 1644. 1,27 g. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	75
*346	- TREVES, Archevêché , Arnold II von Isenburg (1242-1259), Pfennig. D/ B. mitré de l'archevêque à d., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Tour entre deux tourelles, sur trois arcades. En dessous, une étoile. Weiller, <i>Trier</i> , 154. 0,62 g. Belle patine foncée.	<i>Très Beau</i>	60
*347	- Werner von Falkenstein (1388-1418), florin d'or, s.d. (1404-1407), Oberwesel. D/ Saint Pierre deb. de f. sous un portique, ten. une clé et les Evangiles, au-dessus de l'écusson de Minzenberg. R/ Ecu parti de Trèves-Minzenberg dans un trilobe anglé. Noss, <i>Trier</i> , 326; Felke 761; Fr. 3428. 3,27 g.	<i>presque Très Beau</i>	400
*348	- ÜBERLINGEN, atelier royal , Adolphe de Nassau (1292-1298) ou Albert Ier de Habsbourg (1298-1308), bractéate, après 1295. D/ Lion couronné à d. Cahn 134; Berger 2589; Lebek 14d; <i>Slg. Wüthrich</i> 296/297; CC 236.3. 0,48 g. Belle patine foncée.	<i>Superbe</i>	250
*349	- ULM, atelier impérial , Henri VI (1190-1197), bractéate, 1190-1200. D/ HEINRICVS CESAR L'empereur assis de f., ten. un sceptre fleurdelisé et un globe crucigère. <i>Slg. Bonhoff</i> 1861; Berger 2593; Häberle -; <i>Slg. Wüthrich</i> 298; CC 133.3. 0,44 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	200
*350	- Frédéric II (1215-1250), bractéate. D/ B. cour. de l'empereur de f., entre un rameau et une tour. Cahn 186 (Lindau); <i>Slg. Bonhoff</i> 1863 (Lindau); <i>Slg. Wüthrich</i> 303; Berger 2598; CC 136. 0,31 g. Belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	200
*351	- bractéate. D/ B. cour. du roi ten. un sceptre fleurdelisé. A d., une tour. Cahn -; Berger 2604; <i>Slg. Wüthrich</i> 304; Häberle -; CC 143.1. 0,39 g. Rare. Belle patine.	<i>Superbe</i>	200
*352	- bractéate. D/ B. cour. et ailé de l'empereur de f., prêtant serment de la main d. Cahn 226; <i>Slg. Wüthrich</i> 305; Berger 2602; <i>Slg. Bonhoff</i> 1866; CC 151. 0,38 g.	<i>Fleur de Coin</i>	350
La représentation d'un empereur ailé est d'inspiration byzantine. T. Bertelè, <i>L'imperatore alato nella numismatica bizantina</i> , Rome, 1951, p. 50 et suiv., a souligné l'utilisation de types similaires en Allemagne, en Italie et à Byzance, due aux contacts continus entre l'Est et l'Ouest.			
*353	- atelier royal , Conradin (1254-1268), bractéate, 1265-1270. D/ B. cour. du roi de f. entre deux annelets. <i>Slg. Bonhoff</i> 1873; <i>Slg. Wüthrich</i> 308; Cahn -; Häberle -; CC 178.1. 0,43 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	175
*354	- WISMAR, Ville , Pfennig (1/4 Witten), à partir de 1379. D/ * CIVITA MAGNOP T. de taureau de f. R/ * MONETA WYSNAR Croix fleuronnée, au centre une étoile dans un cercle. Kunzel 3 D/a; Jesse 366. 0,43 g.	<i>Très Beau</i>	125
*355	- Blaffert, 2e moitié du 15e s. D/ Dans un cercle de traits, t. de taureau de f. sous une clé (?) et deux trèfles. Jesse 291; Oertzen 171 var. 0,38 g. Petit coup au droit.	<i>Très Beau à Superbe</i>	150
*356	- WÜRZBURG, Evêché , Heinrich II von Stühlingen (1159-1165), Pfennig. D/ B. mitré à g., ten. une crosse. R/ Eglise à trois tours sur une arche. Ehwald 2800; <i>Slg. Piloty</i> -. 0,85 g. Légère faiblesse de frappe.	<i>Très Beau</i>	300
*357	- Gerhard von Schwarzburg (1372-1400), Pfennig. D/ B. mitré de f., ten. une épée et une crosse. R/ Monogramme de Brunon. Ehwald 5001; <i>Slg. Piloty</i> 856. 0,69 g. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	75
*358	AUTRICHE, DUCHES D'AUTRICHE ET STYRIE , Pfennig, vers 1230-1250, Wiener Neustadt. D/ Panthère à g. R/ Griffon à g. CNA B 139; Luschin 27. 0,78 g. Frappe faible au revers. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	90
359	- Ottokar II de Bohême (1251-1276), Pfennig, Vienne. D/ Aigle éployée, t. à g., sous un croissant et une étoile. R/ Rameau entre un lion et un aigle. CNA B 166; Luschin 79; Koch 163. 0,67 g. Frappe faible au revers.	<i>Beau</i>	20
360	- Friedrich der Schöne, roi des Romains (1314-1330), Pfennig, Vienne. D/ T. cour. de f. au-dessus de deux rameaux. R/ Aigle avec un écu autrichien sur chaque aile. CNA B 218; Luschin 120; Koch 215. 0,50 g. Revers indistinct.	<i>Beau à Très Beau/Très bien conservé</i>	15

- *361 - Albert II (1330-1358), Pfennig, Vienne. D/ Aigle à d. portant l'écu autrichien sur une aile. R/ T. de f. coiffé d'un chapeau. CNA B 234b; Koch 231b. 0,78 g. Frappe faible du revers. *Beau à Très Beau/Très bien conservé* 20
- *362 - **CARINTHIE**, Duché, Bernhard von Spanheim (1202-1256), Pfennig, St. Veit. D/ B. du duc de f., ten. un sceptre et levant la main g. R/ B. mitré de saint Vith de f. CNA Cb 12a; Luschin 199. 1,08 g. *Très Beau* 80
- *363 - Pfennig, St. Veit. D/ Le duc deb. de f., ten. une épée et un bouclier. R/ Croix cantonnée de quatre fleurs à cinq pétales. CNA Cb 17; Luschin 194. 1,17 g. *Très Beau* 30
- *364 - **SALZBOURG**, Archevêché, Adalbert II de Bohême (1168-1177, 1183-1200), Pfennig, 1170-1200, Friesach. 1er type *ERACENSIS*. D/ B. d'un prélat de f., ten. une crosse et les Evangiles. R/ Eglise à deux tours. CNA Ca 9 E 1. 0,93 g. Frappe partiellement faible. *Beau à Très Beau* 35
- *365 - Eberhard II von Regensburg (1200-1246), Pfennig, Friesach. D/ L'archevêque assis de f., ten. la Bible et une crosse. R/ Bâtiment à trois tours. CNA Ca 10; Luschin 8; Probszt 13. 1,11 g. *Très Beau à Superbe* 90
- 366 - Pfennig, Friesach. D/ B. de l'évêque de f., ten. la crosse et les Evangiles. R/ Deux têtes d'évêque et deux étoiles. CNA Ca 13; Luschin 13; Probszt 16. 0,79 g. *Beau à Très Beau* 25
- *367 - Pfennig, Friesach. D/ L'archevêque deb. de f., ten. deux épées. R/ B. d'un ange ailé sous une tour crénelée. CNA Ca 16; Luschin 19; Probszt 18. 1,06 g. *Très Beau* 40
- *368 - **STYRIE**, Duché, Ottakar II de Bohême (1260-1276), Pfennig, Graz. D/ Une rosette sous une arcade. Au-dessus, deux protomes de lion dos à dos. CNA D 22. 0,71 g. *Très Beau* 40
- *369 - **TYROL**, Meinhard II et ses fils (1274-1306), Zwainziger (grosso aquilino), Meran. D/ ME-IN-AR-DV' Croix double, coupant la légende. R/ + COMES (tour ?) TIROL Aigle éployée, t. à g. CNA J 5-6; Biaggi 1186. 1,59 g. Belle patine. *Très Beau* 275
- *370 - Sigismond (der Münzreiche) (1477-1490), Sechser, s.d. (1482-1490), Hall. D/ B. cour. et cuir. à d., ten. un sceptre sur l'épaule. R/ Croix longue cantonnée de quatre écussons. M.T. 48; Schulten 4429. 3,06 g. *Très Beau* 75
- *371 **BULGARIE**, Théodore Svetoslav (1300-1322), trachy. D/ Grande croix, annelets aux angles. R/ Le roi à cheval à d., ten. une croix. Your. 55. 1,77 g. Rare. Patine verte. *Très Beau* 150
- *372 - Ivan Alexandre et Mikhail (1331-1355), gros (ducat d'argent). Imitation du basilikon d'argent des Paléologues. D/ Le Christ trônant de f., les mains levées. R/ Les deux souverains deb. de f. de part et d'autre de la croix. Your. 72-80; Ljubic I, 6 suiv. 1,54 g. *presque Superbe* 75
- *373 - Ivan Stracimir (1360-1396), gros. D/ B. du Christ nimbé de f., bénissant. R/ Le roi trônant de f., ten. un sceptre, entre deux lis. Entre ses pieds, une rosette. Your. 111; Ljubic III, 1 var. 0,71 g. Petite ébréchure. *Très Beau* 60
- *374 - Ivan Shishman (1371-1395), 1/2 gros, 4e émission, Turnovo. D/ B. nimbé de f. de la Vierge orante, la t. du Christ sur sa poitrine. R/ Le Tsar deb. de f., ten. une croix. Mouchmoff 188-191; Ljubic III, 3-6; Graff 1-4. 0,54 g. *Très Beau* 25
- *375 **ESPAGNE**, **CASTILLE**, Alphonse VIII (1158-1214), denier, Tolède. D/ Le roi à cheval à d., levant les deux bras. Trois annelets sur la t., figurant la couronne. R/ :TOLETAS Croix. A.B. 163 var. 1,06 g. Très Rare. *Très Beau* 1.250
- *376 - **CASTILLE ET LEON**, Ferdinand IV (1295-1312), pepion, Cuenca (?). D/ + F REX CASTELLE Castel à trois tours. R/ + ET LEGIONIS Lion passant à g. A.B. 322. 0,71 g. *Très Beau à Superbe* 60
- *377 - Alphonse XI (1312-1350), cornado, Tolède. D/ B. couronné à g. R/ Castel. T dans le portail. A.B. 349. 0,86 g. *Très Beau à Superbe* 125
- *378 - Henri II de Trastamare (1368-1379), real, Séville. D/ Grand monogramme EN couronné. Double légende sur le tour. R/ Quadrilobe aux armes écartelées de Castille et Leon, entre trois rosettes. En dessous, S. A.B. 406; C.C. 734. 3,44 g. CASTE en fin de légende. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 450
- *379 - Juan Ier (1379-1390), real, Burgos. D/ IOHN sous une couronne. R/ Quadrilobe aux armes écartelées de Castille et Leon, entre trois rosettes. En dessous, B. A.B. 537. 3,41 g. *Très Beau* 400
- 380 - Henri III (1390-1406), blanca, Tolède. D/ Lion rampant à g. dans un polylobe. R/ Château à trois tours dans un polylobe. En dessous, T. A.B. 603. 2,23 g. *Beau à Très Beau* 15
- *381 - Henri IV (1454-1474), enrique de la silla, Séville. 2e groupe. D/ + ENRICVS QVARTV-S DEI GRACIA Le roi trônant de f. dans un double quadrilobe, ten. une épée sur l'épaule. A ses pieds, lion rampant à g. R/ + ENRICVS REX CASTELLE ET LEGIONIS Armes écartelées de Castille et Leon dans un double polylobe cantonné d'annelets. En dessous, S. Ponctuation par rosettes dans les légendes. A.B. 667.1; Fr. 116. 4,51 g. Très Rare. *Très Beau* 4.250
- *382 - castellano, Séville. D/ + ENRICVS DEI GRACIA REX CAST Castel dans un polylobe anglé. En dessous, S. R/ + XPS VINCIT XPS REGNAT XPS Lion rampant à g. dans un polylobe anglé. Ponctuation par rosettes. A.B. 673; Fr. 113. 4,62 g. Rare. Petits coups sur la tranche. *Très Beau à Superbe* 3.250
- *383 - real, Burgos. D/ Dans un polylobe, HEN sous une couronne. R/ Polylobe écartelé aux armes de Castille et Leon. La lettre B sur le bras supérieur de la croix. A.B. 708.1. 3,37 g. Rare. *Très Beau* 500
- *384 - **CATALOGNE ET ARAGON**, Pierre III (IV en Aragon) (1336-1387), croat, Barcelone. D/ + PETRVS DEI GRACIA REX B. cour. à g., trois rosettes sur le manteau. R/ CIVI-TAS B-ARCK-NONA Longue croix pattée, cantonnée de deux annelets et de deux groupes de trois globules. Crusafont 401; Badia 211. 3,21 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 450

385	- Ferdinand II (1479-1516), ducat, s.d., Valence. D/ + FERDINANDVS DEI* GRACIA* RE B. couronné à g. dans un quadrilobe. A d., S. R/ + VALENCIE* MA-IORIC* SERD Ecu de Valence couronné dans un quadrilobe. En dessous, petit écu au lion. Crusafont 1209; Fr. 86. 3,48 g. Rare. Beau portrait.	<i>Superbe</i>	6.500
*386	- croat (real), Barcelone. D/ B. cour. à g. R/ CIVI-TAS B-ARCK-NONA Croix longue et pattée cantonnée de deux cercles et de deux groupes de trois globules. Crusafont 529C. 2,36 g. Rogné. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	175
*387	- Royaume , Ferdinand et Isabelle (1474-1504), double excelente, s.d., Séville. D/ B. affrontés des rois catholiques. En bas, S entre quatre point. En haut, une étoile entre trois points. R/ Aigle éployée portant l'écu royal. C.C.T. 56 (type 53); C.& C. 2932; Fr. 129. 7,02 g. Léger défaut du flan sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	2.500
*388	FRANCE ROYALE , Philippe Ier (1060-1108), denier, Mâcon. 2e type. D/ + PIIPVS RX Croix avec losange évidé en coeur, cantonnée de quatre globules. R/ + MATISCON Grand S entre deux globules. Dupl. 81; Ci. -; Laf. 86. 0,75 g.	<i>Très Beau</i>	175
*389	- Louis IX (1226-1270), gros tournois à l'étoile, 1266-1270. D/ + LVDOVICVS REX en légende intérieure. Croix pattée. R/ TVRONVS CIVIS Châtel tournois. En dessous, une étoile. Bordure de douze lis dans autant d'oves. Dupl. 190E; Ci. 180; Laf. 198d. 3,39 g. Rare. Légèrement rogné.	<i>Très Beau</i>	200
*390	- Philippe IV le Bel (1285-1314), double parisis, 1e émission (1295-1303). D/ + PHILIPPVS REX Croix feuillue. R/ + MONETA DVPLEX Dans le champ, REG/ALIS sous une fleur de lis. Dupl. 227; Ci. 215; Laf. 232. 1,12 g.	<i>presque Très Beau</i>	110
*391	- Philippe VI de Valois (1328-1350), écu d'or à la chaise, 1e émission (janvier 1337). D/ Le roi assis dans une stalle gothique, ten. l'épée et l'écu de France, dans un polylobe cantonné de petits trèfles. R/ Croix quadrilobée et fleuronée, dans un quadrilobe orné de feuilles et cantonné de quatre trèfles. Dupl. 249; Ci. 282; Laf. 262; Fr. 270. 4,44 g.	<i>Très Beau</i>	750
*392	- gros à la couronne, 2e émission (octobre 1338). D/ Croix coupant la lég. intérieure: PHI-LIP-PVS- REX. Annelet au bras supérieur de la croix et petit trèfle sur le L. R/ FRANCORVM Châtel tournois meublé de trois annelets, sous une couronne. En dessous, une étoile. Bordure de onze lis. Dupl. 262A; Ci. 298; Laf. 266a. 2,45 g. Petite ébréchure. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	250
*393	- Charles VI (1380-1422), écu d'or à la couronne, 1e émission (mars 1385). D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée et feuillue dans un quadrilobe. Dupl. 369; Ci. 484; Laf. 378; Fr. 291. 4,04 g.	<i>presque Superbe</i>	750
*394	- écu d'or à la couronne, 3e émission (septembre 1389), point 18e, Paris. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée et feuillue dans un quadrilobe cantonné de quatre couronnelles. Dupl. 369B; Ci. 487; Laf. 378a; Fr. 291. 3,96 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	650
*395	- agnel d'or, 1e émission (mai 1417), Tours (point 6e). D/ Dans un polylobe, agneau pascal à g., devant une croix tréflée avec gonfanon. R/ Croix feuillue cantonnée de quatre lis, une étoile en coeur, dans un polylobe cantonné de huit petits lis. Dupl. 372; Ci. 496; Laf. 380; Fr. 290. 2,50 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.700
*396	- blanc guénar, 4e émission (octobre 1411), Paris. Point creux sous la croisette initiale. D/ Ecu de France. R/ Croix cantonnée de deux couronnelles et de deux lis. Dupl. 377C; Ci. 509; Laf. 381C. 2,95 g. Petites taches de vert-de-gris.	<i>Très Beau à Superbe</i>	90
*397	- gros dit "Florette", 5e émission (juillet 1419), sans point d'atelier. Lis initiaux. D/ Trois lis posés sous une cour. tréflée. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de deux couronnelles. Dupl. 387D; Ci. 529; Laf. 402b. 2,25 g. Fines griffes.	<i>Très Beau</i>	75
*398	- Henri V d'Angleterre, héritier du trône (1420-1422), niquet (léopard), novembre 1421, point 1er, Rouen. D/ Léopard passant à g. sous un lis. R/ Croix pattée, cantonnée de quatre trèfles, H en coeur. Dupl. 441; Ci. 593; Laf. 445; Elias 260. 1,80 g. Rare. Flan large.	<i>Très Beau</i>	150
*399	- Henri VI d'Angleterre (1422-1453), salut d'or, 2e émission (septembre 1423), Saint-Lô (lis initial). D/ L'archange Gabriel deb. devant la Vierge Marie à qui il tend un parchemin inscrit AVE, derrière les écus de France et de France-Angleterre. R/ Croix latine accostée d'un lis et d'un léopard dans un polylobe fleurdelisé. Dupl. 443A; Ci. 598; Laf. 447a; Fr. 301. 3,47 g.	<i>Superbe</i>	1.800
*400	FRANCE, DREUX, Comté , Robert II (1184-1218), denier. Imitation du parisis de Philippe Auguste. D/ XMI: ROBERTVS Dans le champ, A CO/MES en deux lignes. R/ + DRVCAS CASTA Croix cantonnée de deux A. B. 4; P.A. 91; Legros 113; D. 421. 1,07 g. Rare.	<i>Beau à Très Beau</i>	150
*401	- NORMANDIE, Duché , Richard Ier (943-996), denier, Rouen. D/ + RICARDVS I Croix cantonnée de quatre globules. R/ ROTOMAGVS Temple dégénéré. Fronton pointé, surmonté d'une croisette, au-dessus d'un grand X cantonné de quatre globules, posé sur un degré. B. 6 var.; P.A. -; Dumas, <i>Fécamp</i> , 773; Legros 192; D. 16. 1,22 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	150
*402	- ANJOU, Comté , Charles de Valois (1290-1319), obole. D/ + KAROLVS COMES Croix. R/ + ANDEGAVENSIS Clé en pal, entre un lis vertical et un lis horizontal. B. 168; P.A. 1538; Legros 751; D. 393. 0,56 g. Très Rare.	<i>presque Très Beau</i>	225

- *403 - **BLOIS, Comté**, Thibaut III (1037-1090), denier anonyme, vers 1050-1080. D/ T. stylisée à d. Devant, un globule. Le menton figuré par trois traits horizontaux accostés à g. d'un globule. R/ + B-ESIS CASTRO (le R inversé) Croix. B. 191 var.; P.A. 1684; Legros 953; D. 578. 1,14 g. *presque Très Beau* 125
- *404 - **NEVERS, Comté**, denier anonyme, 2e moitié du 11e s.. Type immobilisé au nom de Louis IV d'Outremer. D/ + LODVCVS R' Faucille et croisette (dégénérescence de REX). R/ + NEVERNIS CVT Croix. B. 340; P.A. 2118 var.; D. 751. 1,05 g. Double frappe au revers. *Très Beau* 50
- *405 - Eudes de Bourgogne (1257-1267), époux de Mahaut II, denier. D/ + O-DO C-OME-S Ecu de Bourgogne ancien. R/ + NIVERNENSIS Croix cantonnée d'un croissant au 4e. B. 348; P.A. 2143; D. 764. 0,68 g. Rare. *Beau à Très Beau* 225
- *406 - **BEARN**, Jean de Grailly (1412-1436), denier, Morlaas. D/ (vache) IOAN:LO CONS Croix cantonnée de deux globules. R/ (vache) ONOR FORCAS Dans le champ, P/A/X. B. 527; P.A. 3242; D. 1246. 0,63 g. Rare. *presque Très Beau* 400
- *407 - **NAVARRÉ**, Charles le Mauvais (1349-1387), gros au buste (gros esterlin). D/ + NAVAR-RE: REX B. couronné de f., dans une bordure de onze lis. R/ Croix pattée. Légende intérieure: + KAROLVS: DEI: GRA. B. 563; P.A. 3337; D. 1356. 3,30 g. Rare. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 2.500
- *408 - **ROUSSILLON**, Pierre IV, roi d'Aragon (1336-1387), florin d'or, Perpignan. D/ ARAG-O REX· P Lis florentin. R/ · S-IOHA-NNES· B (heaume) Saint Jean-Baptiste deb. de f., bénissant et ten. un sceptre. B. 677; Crusafont 212; Fr. 1. 3,42 g. *presque Très Beau* 450
- *409 - **URGEL, Comté**, Pierre d'Aragon (1347-1408), denier, Agramunt. D/ + PETRVS: DEI: GRACI Crosse entre deux trèfles et deux globules. R/ + COMES: VRGELLI: Croix cantonnée de quatre globules. B. 623; P.A. 3525; Crusafont 134. 0,76 g. Rare. *Beau à Très Beau* 175
- *410 - **NARBONNE, Vicomté**, Raymond Bérenger (1023-1067), denier. D/ BERINGARI Croix. R/ NARBONA Quatre annelets dans le champ. B. 736 var.; P.A. 3749 var.; D. 1537 var. 0,87 g. Très Rare. *Très Beau* 300
- *411 - **ANDUSE ET SAUVE, Seigneurie**, denier anonyme, 12e s., Sommières. D/ + ANDVSIENSIS Grande lettre B entre quatre points. R/ + SALVIENSIS Croix ancrée. B. 757; P.A. 3852; D. 1568. 0,90 g. *Très Beau* 150
- *412 - **ALBI, Vicomté**, Successeurs de Raymond Bernard, denier, fin 12e - début 13e s. D/ + RAMVIVMD Croix en fuseaux. R/ Dans le champ, une crosse entre deux jambages au-dessus de V. Sur le tour, légende ALBIECI dégénérée. B. 774; P.A. 3898; D. 1180. 0,97 g. *Très Beau à Superbe* 175
- *413 - **PROVENCE, Comté**, Charles Ier d'Anjou (1245-1285), gros tournois, 1267-1277, Avignon. Au titre de roi de Sicile. D/ Croix pattée. En légende intérieure: KAROLVS SCL'REX. R/ COMES (molette) PVINCIE Châtel tournois fleurdéisé. Sur le tour, bordure de douze lis. B. 895; Rolland 35a; P.A. 3939 var. 3,88 g. Rare. *Très Beau* 450
- *414 - Robert d'Anjou (1309-1343), sol provençal, 1337-1343. 1er type. D/ Couronne débordant dans la légende. Cinq croisettes sur le bandeau. R/ Croix fleurdéisée cantonnée de quatre lis, coupant la légende. B. 833; Rolland 56; P.A. 3988 var. 2,06 g. *Très Beau* 175
- *415 - Louis II d'Anjou (1384-1417), sol coronat (gros), après 1389, Tarascon. D/ Couronne fleurdéisée surmontant deux lis sous un lambel. R/ Champ parti de Jérusalem et d'Anjou. B. 866; P.A. 4052; Rolland 109. 1,83 g. *Très Beau à Superbe* 500
- *416 - **ORANGE, Principauté**, Raymond IV (1340-1393), carlin. D/ · R· PRICE-PS· AVRA Le prince trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre et une fleur. R/ MON-ET· CI-VITS- AVRA Croix double, longue et pattée, cantonnée de quatre cornets. B. 986; P.A. 4513. 1,57 g. *presque Très Beau* 125
- *417 - **DAUPHINE**, Charles de France, héritier de Jean II (1349-1364), florin d'or. D/ + KROL- DPHS· V Grande fleur de lis. R/ S· IOHA-NNES· B· (tour) Saint Jean-Baptiste deb. de f., ten. une croix et levant la main. B. 1061; P.A. 4894; Fr. 247. 3,46 g. Rare. *presque Superbe* 900
- *418 - **LYON, Archevêché**, denier anonyme, 12e s. D/ + PRIMA SEDES Dans le champ, L barré. R/ + GALLIARV Croix. B. 1130; P.A. 5031; Belaubre 992. 1,08 g. *presque Superbe* 100
- *419 - denier anonyme, 13e s. D/ + PRIMA SEDES Grand L barré. A g., un croissant. R/ + GALLIARV Croix pattée cantonnée d'un soleil au 1er. B. 1138; P.A. 5047 (décrit comme obole). 0,81 g. Patine foncée. *Très Beau* 100
- *420 - **BOURGOGNE, Duché**, Hugues IV (1218-1272), denier, vers 1250-1270, Dijon. D/ + VGO BVRGVNDIE Dans le champ, DVX entre deux traits sur une anille. R/ + DIVIONENSIS Croix pattée cantonnée d'un trèfle aux 2e et 3e. B. 1212; Dumas 8-1-1. 0,95 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 90
- *421 - Philippe le Bon (1419-1467), blanc à l'écu, 1e émission (1439-1441), annelet 1er, Auxonne. D/ + PHS DVX ET COMES BVRGOD Ecu aux sept quartiers. R/ + SIT NOME DNI BENEDICTVM (avec annelet 2e) Croix fleuronée, cantonnée de deux lions et de deux fleurs de lis. B. 1229; P.A. 5730 var.; Dumas 15-8-1. 2,77 g. Taches d'oxydation au revers. *presque Très Beau* 150
- *422 - double tournois, point final, Auxonne (?). D/ + P DVX ET COMES BVRG Armes de Bourgogne nouveau dans un double clerle. R/ + DVPLEX TVRONVS BVRG Croix pattée. B. 1237 var.; Dumas 15-10-1. 1,62 g. *Beau* 50
- *423 - **COLMAR, Ville**, Rappen, après le traité de 1425. D/ Ecu à l'aigle ancien aux ailes éployées, la t. à g. Engel-Lehr 38; Berger 2421; *Slg. Bonhoff* 1777. 0,38 g. Très Rare. *Très Beau* 150
- Dans la convention du 24 avril 1425, les villes de Bâle, Fribourg-en-Brigau, Breisach, Thann et Colmar s'engagèrent à frapper des monnaies de même masse, de même titre et de même aspect qui circulèrent dans la *Regio Basiliensis*.

*424	- SELZ, Abbaye, denier, 2e moitié du 13e s. D/ B. de l'abbé à g., ten. une croix et une crosse. R/ Tour entre deux étoiles. Nessel 90; <i>Slg. Bonhoff</i> 1752. 0,49 g.	Très Beau à Superbe	110
*425	- STRASBOURG, Evêché, Berthold de Teck (1223-1244), denier anonyme, Molsheim. D/ B. mitré à g., bénissant et ten. une crosse. R/ Eglise, une roue dans le portail. Nessel 103; <i>Slg. Bonhoff</i> 1754; Engel-Lehr 252, 66. 0,56 g. Belle patine.	Très Beau à Superbe	150
*426	- Henri III de Staleck (1245-1260), Pfennig. D/ B. de l'évêque à g., ten. une croix et une crosse. R/ Agneau à g., la t. tournée à d., devant une croix. B. 1313 var.; Engel-Lehr 255, 86 var.; Nessel 125. 0,47 g. Belle patine.	Très Beau	50
*427	- METZ, Evêché, Adalbéron IV (1103-1115), denier. D/ * ALBERO EPS (A et L liés) Croix cantonnée de quatre étoiles. R/ S STEPHAN (T et E liés) B. de saint Etienne à d., bénissant. B. 1617 var.; <i>coll. Robert</i> 475; Wendling II/E/f/11; Flon 195, 13. 0,86 g.	Très Beau	150
*428	- Ville, gros, 15e s. Ponctuation par rosettes. D/ Saint Etienne agenouillé à g. entre deux écus messins. Au-dessus, la main divine le bénissant. R/ Croix pattée cantonnée de quatre étoiles et coupant la légende intérieure: GRO-SSV-S M-ETE. B. 1659; Wendling II/F/h/3. 2,79 g. Belle patine.	Très Beau à Superbe	275
*429	- AUXERRE, Comté, denier anonyme, 11e s. D/ + AVTSIODERCI Croix fichée. R/ Croix fichée. Au-dessus, un groupe de trois globules. B. 1731; P.A. 5882. 0,86 g. Belle patine.	Très Beau	85
*430	- SOISSONS, Abbaye Saint-Médard, denier, fin du 12e s. D/ + SC SEBASTIAN' (rétrograde) Crosse entre deux bannières. R/ + SCS MEDARDVS Croix cantonnée de deux croissants. B. 1902; P.A. 6515. 0,86 g. Très Rare.	Beau à Très Beau	200
*431	GRANDE-BRETAGNE, VIKINGS DE NORTHUMBRIE, penny, vers 895-902, York (?). Type "Cunnetti". D/ + CVN NET TI (N rétrogrades) Petite croix pattée cantonnée d'un point au 1er et au 4e. R/ C-N-V-T aux extrémités d'une croix patriarcale inversée, avec un point dans chaque quartier. Sur le tour, R-E-X. Les légendes séparées par des groupes de quatre points. S. 993; N. 501. 1,30 g. Belle patine.	presque Superbe	875
*432	- ROYAUME D'ANGLETERRE, Cnut (1016-1035), penny, 1030-1035, Londres. Short cross type. Monétaire Brihtred. D/ B. dr. et diad. à g., ten. un sceptre fleurdéliné. R/ + BRIHTRED ON LV: Croix double, un anneau au centre. S. 1159; N. 790; <i>SCBI</i> 2216. 1,07 g. belle patine.	Très Beau à Superbe	350
*433	- Guillaume le Conquérant (1066-1087), penny, 1074-1077 (?), Canterbury. Two stars type. Monétaire Wulfric. D/ B. cour. de f., entre deux étoiles. R/ + PIILFRIC ON CIINT Croix ornée sur un quadrilatère incurvé. S. 1254; N. 845. 1,19 g. Rare. Belle patine.	Beau/Très Beau	600
*434	- Henri III (1216-1272), esterlin "long cross", 1248-1250, Canterbury. Type 3c. Monétaire Nicole. D/ T. cour. de f. Un globule de part et d'autre des cheveux. R/ NIC-OLE- ON C-ANT Double croix longue, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1364; N. 988. 1,34 g.	Très Beau	125
*435	- Edouard Ier (1272-1307), esterlin, 1282-1289, Londres. Type 4e. D/ B. cour. de f., trois globules sur la poitrine. R/ Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. Un globule devant LON. S. 1398; N. 1027. 1,33 g.	Beau à Très Beau	50
*436	- esterlin, 1301-1310, Londres. Type 10b. D/ + EDWAR R ANGL DNS HYB' B. cour. de f. R/ CIVI-TAS- LON-DON Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1409B; N. 1039. 1,42 g.	presque Très Beau	60
*437	- esterlin, 1301-1310, Bury St. Edmunds. Type Xcf5. D/ + EDWA R ANGL DNS HYB B. cour. de f. R/ VILL'- SCI E-DMV-NDI Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1418; N. 1043/1. 1,35 g.	Beau à Très Beau	50
*438	- Edouard III (1327-1377), groat, 1356-1361, Londres. Pre-treaty period. Type Ga. D/ B. cour. de f. dans un polylobe. En dessous, un anneau. R/ Croix pattée longue, cantonnée de quatre groupes de trois globules. Un anneau au 2e canton. S. 1570; N. 1193. 4,51 g. Griffes au droit.	Très Beau	150
*439	- esterlin, 1356-1361, Londres. Pre-treaty period. Type Gc. D/ B. cour. de f. R/ Croix pattée longue, cantonnée de quatre groupes de trois globules. Un sautoir au 2e canton. S. 1590; N. 1207. 1,02 g. Rare. Flan court.	Beau à Très Beau	125
*440	- Henri VI, 1er règne (1422-1461), groat, 1422-1427, Londres. Annulet issue. Pierced cross (II). D/ B. cour. de f. dans un polylobe, un trèfle sur la poitrine. R/ CIVI-TAS- LON-DON Croix longue et pattée, cantonnée de quatre groupes de trois globules, marqués d'un anneau en 2 et 3. S. 1835; N. 1423; Whitton 4. 3,76 g. Patiné.	presque Très Beau	150
441	- halfgroat, s.d. (1427), Calais. Hybride annulet/rosette-masclé issue. D/ B. cour. de f. dans un polylobe à neuf arches. Un anneau de part et d'autre du cou. R/ VIL-◇LA:- CALI-ISE Croix longue et pattée, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1840/1862; N. 1429/1448; Whitton 13f. 1,77 g. Très Rare. Griffes au droit. Patine foncée.	Beau à Très Beau	150
442	- groat, 1427-1430, Calais. Rosette-masclé issue. D/ B. cour. de f. dans un polylobe. R/ VIL-◇LA:- CALI-SIE Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1859; N. 1446. 3,78 g.	Très Beau à Superbe	300
443	- halfgroat, 1427-1430, Londres. Rosette-masclé issue. D/ B. cour. de f. dans un polylobe. R/ CIVI-TAS:- LON-DON Croix longue et pattée, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1861; N. 1447; Whitton 15/13e. 1,75 g. Très Rare. Fines griffes.	Très Beau	800

- *444 - penny, 1427-1430, York. Rosette-mascle issue. D/ B. cour. de f. entre deux sautoirs. R/ CIVI-◇TAS- EBO-RACI Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules, un quadrilobe pointé au centre. S. 1867; N. 1451 (ii). 1,02 g. *Beau à Très Beau* 80
- *445 - groat, 1430-1434, Calais. Pinecone-mascle issue. D/ T. cour. de f. dans un polylobe. R/ VIL-◇LA:- CALI-SIE (pomme de pin) Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1875; N. 1461. 3,65 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 250
- *446 - halfgroat, 1430-1434, Calais. Pinecone-mascle issue. D/ T. cour. de f. dans un polylobe. R/ VIL-◇LA:- CALI-SIE (pomme de pin) Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1877; N. 1463. 1,82 g. *presque Très Beau* 150
- *447 - halfpenny, 1454-1461, Londres. Cross-pellet issue. D/ B. cour. de f. entre deux points, un sautoir sur la poitrine. R/ Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 1943; N. 1524. 0,45 g. *Très Beau* 100
- *448 - Edouard IV, 1er règne (1461-1470), groat, 1469-1470, Londres. Monnayage léger. Différents: croix fichée/soleil. D/ T. couronnée de f. dans un polylobe, entre deux trèfles. R/ Croix longue cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 2003; N. 1577. 2,93 g. Petite griffe au revers. *Très Beau* 250
- *449 - halfpenny, 1466-1469, Londres. Monnayage léger. Différent: couronne. D/ T. cour. de f. entre deux trèfles. R/ CIVI-TAS- LON-DON Croix pattée longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 2068; N. 1608. 0,39 g. Légère double frappe. Belle patine. *Très Beau* 80
- *450 - Henri VII (1485-1509), groat, 1485-1487, Londres. Type I. Différent: demi-lis sur rose. D/ T. cour. de f. dans un polylobe. La couronne ouverte. R/ Croix longue coupant les légendes, cantonnée de quatre groupes de trois globules. S. 2193; N. 1703. 2,69 g. Rare. Flan court. *Très Beau* 325
- *451 - halfgroat, s.d. (1502-1504), Londres. Profile issue. Différent: lis. D/ B. cour. à d. R/ Ecu posé sur une croix. S. 2259; N. 1749. 1,43 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 550
- *452 HONGRIE, Bela Ier, duc (1048-1060), denier. D/ + BELA DVX Croix cantonnée de deux globules au 2e. R/ + PANNONIA Croix cantonnée de quatre triangles. Huszar 11 var.; Réthy-Probszt 15 var. 0,73 g. Belle patine. *Superbe* 150
- *453 - Koloman (1095-1116), denier. D/ + CALMAN RE T. de f. R/ Croix cantonnée de quatre coins. Huszar 32; Réthy-Probszt 40. 0,35 g. Patine foncée. *Superbe* 100
- *454 - denier. D/ CA-BV-NA-RE Croix longue recroisetée. R/ LADISLAVS RE Croix cantonnée de quatre coins. Huszar 35 var.; Réthy-Probszt 43 var. 0,49 g. *Superbe* 100
- *455 - denier. D/ + CALMAN RE Croisette entre deux traits et quatre points, dans un quadrilobe. R/ Croix cantonnée de quatre coins. Huszar 41; Réthy-Probszt 49. 0,51 g. *Superbe* 80
- *456 - Geza II (1141-1162), denier anonyme. D/ Croix sur une ligne perlée horizontale, entourée de caractères coufiques. R/ Croix entourée de quatre points et de quatre coins. Huszar 139; Réthy-Probszt 118. 0,24 g. Rare. *Superbe* 100
- *457 - denier anonyme. D/ Croix longue recroisetée, cantonnée de quatre points et de quatre coins. R/ Croix. Huszar 150a; Réthy-Probszt 144. 0,22 g. Belle patine. *Superbe* 50
- *458 - Bela III (1172-1196), denier anonyme. D/ Longue croix double sur deux arcs, entre deux croissants sous deux étoiles et deux traits verticaux. R/ Croisette entre quatre croissants. Huszar 116; Réthy-Probszt 127. 0,22 g. Très Rare. *Superbe* 350
- *459 - Bela III ou IV (1172-1270), bractéate. D/ T. à g. Huszar 192; Réthy-Probszt 272 (Bela IV). 0,23 g. *Superbe* 75
- *460 - Bela IV (1235-1270), denier. D/ + REX*-BELA+ Le roi trônant de f. R/ MONETA REGIS P HVNGARIA Croix cantonnée de quatre étoiles. Huszar 320; Réthy-Probszt 253. 0,75 g. *Très Beau* 50
- *461 - Wenzel (1301-1305), denier. D/ Le roi à cheval à d., ten. une épée. R/ Aigle à g., les ailes déployées. Huszar 433; Réthy-Probszt 382. 0,32 g. Rare. Belle patine. *Très Beau* 175
- *462 - Charles Robert d'Anjou (1307-1342), denier, s.d. (1335-1339). D/ B. cour. de f., ten. un sceptre et un gl. cr. R/ + M-REGIS KA[ROL]I Ecu parti Hongrie et Anjou. Huszar -; Réthy-Probszt -; Unger -. 0,40 g. De la plus haute rareté. Inédit et probablement unique. *Très Beau* 1.250
- *463 - Louis Ier d'Anjou (1342-1382), denier (*denarius Saracenus*), 1373-1382. D/ T. de Maure à g. R/ Double croix. Huszar 547; Réthy-Probszt 89A. 0,66 g. *presque Très Beau* 25
- *464 IRLANDE, Jean sans Terre (1199-1216), esterlin, 1207-1211, Dublin. Monétaire Robert. D/ IOHA-NNES- RE-X Crowned bust in triangle, holding sceptre. R/ ROBE-RD ON- DIVE Dans un triangle, le soleil, la lune et trois étoiles. Trois croisettes sur le tour. S. 6228. 1,39 g. Patine foncée. *Très Beau* 350
- *465 ITALIE, ANCONE, République, denier, 13e s. D/ + DE ANCONA Croix. R/ + PP S QVIRIA Dans le champ, C/V/S autour d'un point. *CNI* XIII, 2, 9; Biaggi 33. 0,59 g. *Très Beau* 25
- *466 - bolognino, 14e s. D/ (cavalier) ·DE· ANCON* Grande lettre A. R/ +*PP· S· QVIRI* Dans le champ: A/C/V/S autour d'un point. *CNI* XIII, 8, 68; Biaggi 39. 1,14 g. Flan irrégulier. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 125
- *467 - BERGAME, Commune (1236 - début du 14e s.), denaro planeto. Au titre de Frédéric II de Hohenstaufen. D/ + IMP· FED'RICVS B. I. à d. dans un cercle perlé. R/ P/G/A- M/V/M Edifice à deux tours et une coupole, sur quatre arcades. Biaggi 354; *CNI* IV, 38, 77. 0,91 g. *Très Beau* 250

- *468 - **BOLOGNE**, République (1191-1337), bolognino grosso. Au titre d'Henri VI. D/ + ENRICIIS Dans le champ, I·P·R· T· disposé en croix autour d'une croisette. R/ + ♣BO·NO·NI♣ Dans le champ, grand A entre quatre globules. *CNI* X, 6, 46; Biaggi 362. 1,41 g. Fines griffes. Patine foncée. *Très Beau* 125
- *469 - **CAMERINO**, Gouvernement populaire (1434-1444), mezzo grosso. D/ VB' CAMERIN Grand lettre A entre deux annelets, sous l'écu de la ville. R/ (rosette) SANTVS· VENA Dans le champ, T/I/V/S autour d'un globule. *CNI* XIII, 216, 36; Biaggi 527 var. 0,88 g. *Très Beau à Superbe* 275
- *470 - **ETATS PONTIFICAUX**, Eugène IV (1431-1447), (Gabriele Condulmer), picciolo, Foligno. D/ EVGE PP QVA Dans le champ: R-T-V-S en croix. R/ VB FVLGNEI Croix feuillue. Ponctuation par rosettes. Munt. 41 var.; Berman 318 var. 0,55 g. Rare. Patine foncée. *Très Beau* 275
- *471 - Sixte IV (1471-1484), (Francesco della Rovere), bolognino papale, Viterbo. D/ L'écu du pape sous la tiare et les clés, dans un quadrilobe. R/ ·S· LAVREN' ··D· VITERB· Saint Laurent deb. de f. sur le gril, ten. la palme des martyrs. Munt. 63; Berman 480. 0,72 g. Rare. Belle patine. *Superbe* 1.200
- *472 - **GENES**, République (1139-1339), grosso (4 denari). Au nom de Conrad. D/ + ·I·A·NV·A· Castel. En dessous, globule. R/ CVNRADI· REX· Croix. Lunardi 3; *CNI* III, 13, 88; Biaggi 837. 1,41 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 275
- *473 - Filippo Maria Visconti, duc de Milan et seigneur de Gênes (1421-1435), grosso. 2e type. D/ Entre les lettres F et M, castel dans un polylobe sous la guivre des Visconti. R/ Croix dans un polylobe. Lunardi 69; Biaggi 897; *CNI* III, 106, 40. 2,99 g. Tranche inégale. *Très Beau* 225
- *474 - Tommaso di Campofregoso, 2e règne (1436-1442), petachina. D/ Castel. R/ Croix. Lunardi 80; Biaggi 906. 1,21 g. *Très Beau* 75
- *475 - Gian Galeazzo Maria Sforza, duc de Milan et seigneur de Gênes (1488-1494), teston de 20 soldi (lira genovese). D/ Castel cantonné de deux étoiles dans un polylobe. R/ Croix pattée cantonnée d'une étoile en 2, 3 et 4. Lunardi 143; Biaggi 965; *CNI* III, 168, 51. 13,12 g. Très Rare. *Très Beau* 1.800
- *476 - **MILAN**, Henri III, IV ou V (1039-1125), denaro scodellato. D/ + IMPERATOR Dans le champ, HE/RIC/N. R/ MEDIOLANV Croix. *CNI* V, 48, 1; Biaggi 1413. 0,68 g. Légèrement décentré au droit. Belle patine. *Superbe* 125
- *477 - Azzone Visconti (1329-1339), grosso. D/ Croix ornée dans un quadrilobe. R/ Saint Ambroise trônant de f., bénissant et ten. la crosse. Crippa 2; Biaggi 1442; *CNI* V, 68, 5. 2,52 g. *presque Très Beau* 100
- *478 - Bernabo et Galeazzo II Visconti (1354-1378), grosso (pegione). D/ Dans un quadrilobe, guivre sous l'aigle impériale, entre B-G. R/ Saint Ambroise trônant de f. Crippa 4/B; Biaggi 1457. 2,61 g. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 200
- *479 - Galeazzo II Visconti (1354-1378), sesino. D/ Ecu de Milan incliné, sous un heaume cimé d'une guivre, entre G-Z. R/ Un tison enflammé et deux seaux. Au-dessus, un globule. Crippa 3/A; Biaggi 1462; *CNI* V, 82, 14. 0,97 g. *Très Beau* 150
- *480 - Filippo Maria Visconti (1412-1447), grosso da due soldi. D/ Ecu écartelé et couronné. R/ Saint Ambroise trônant de f. Crippa 5; Biaggi 1502. 2,27 g. *Très Beau à Superbe* 150
- *481 - sesino. D/ Croix ornée, cantonnée de fleurs. R/ B. de saint Ambroise de f. Crippa 9; *CNI* V, 135, 165; Biaggi 1505. 0,89 g. *Très Beau* 75
- *482 - Francesco Sforza (1450-1466), ducat. D/ (guivre) FRANCISCHVS· SFORTIA VIC' B. cuir. à d. R/ + DVX MED-IOLANI· Z C'· Le duc chevauchant à d., en armure, brandissant son épée. Crippa 2; Fr. 683. 3,41 g. Très Rare. Surfrappé sur un ducat du pape Pie II (1458-1464). *Très Beau* 3.750
- Célèbre *condottiere* au service des Visconti puis du pape Eugène IV, Francesco Sforza parvint à obtenir la main de Bianca Maria, la fille naturelle du vieux duc Filippo Maria Visconti (1412-1447), ainsi que la promesse de succéder à son beau-père comme duc de Milan. Ses ambitions furent toutefois différées par la proclamation de la République ambrosienne en 1447. Francesco Sforza dut conquérir le duché par les armes et fut finalement reconnu comme duc par la ville de Milan en mars 1450. Il s'attacha ensuite à négocier la paix avec les puissances voisines, Venise, Florence, Naples et le Saint-Siège. Parvenu au faite de sa puissance, il obtint de Louis XI la cession de la ville de Gênes en 1463. Il mourut d'une crise d'apoplexie le 8 mars 1466, laissant à son fils Galeazzo Maria un état agrandi et renforcé ainsi qu'une capitale embellie, entrée de plain-pied dans la Renaissance et fréquentée par les érudits italiens et grecs.
- *483 - Galeazzo Maria Sforza (1466-1476), teston, s.d. D/ B. cuir. à d., t. nue. Derrière la t., un anneau pointé. R/ Ecu à la couleuvre, sous un heaume couronné et cimé du dragon des Sforza. Dans le champ, GZ-M. Crippa 6/A; Biaggi 1548. 9,44 g. *Très Beau* 550
- *484 - Gian Galeazzo Maria Sforza (1480-1494), teston. Sous la régence de Ludovic le More. D/ IO GZ M SF VICECOMES DVX MLI SX B. cuir à d., t. nue. R/ LV PATRVO-GVBNANTE Ecu écartelé surmonté de deux heaumes ornés du dragon et d'un monstre androcéphale. Crippa 4; *CNI* V, 190, 32. 9,43 g. Rare. Beau portrait. *Très Beau* 1.500
- *485 - **NAPLES**, Robert d'Anjou (1309-1343), gigliato, fin du règne. D/ Le roi trônant de f. sur deux lions, ten. un sceptre fleurdelisé et un gl. cr. ROBERT' en début de légende. R/ Croix ornée cantonnée de quatre fleurs de lis. *M.E.C.* XIV, 706; Biaggi 1634. 3,95 g. *Très Beau* 125
- *486 - Ferdinand Ier d'Aragon (1458-1494), coronato, 1488-1494. D/ B. cour. à d. A g., I. R/ IVSTA TVENDA L'archange Michel terrassant le dragon de sa lance. *M.E.C.* XIV, 1000; P.& R. 18b. 3,88 g. Belle patine. *presque Superbe* 450
- *487 - armellino (1/2 carlino), 1488-1494. D/ Ecu couronné. R/ Hermine à g. sous une rosette et une banderole inscrite DECORVM. A l'ex., I entre deux rosettes. *M.E.C.* XIV, 1013; P.& R. 22c. 1,72 g. Rare. *Très Beau* 500
- *488 - **SICILE**, Guillaume II (1166-1189), follaro, Messine. D/ T. de lion de f. R/ Légende coufique. Spahr 118; *M.E.C.* XIV, 432. 1,87 g. *Très Beau* 70

- *489 - Frédéric II de Hohenstaufen (1197-1250), obole, 1209-1213, Palerme ou Messine. Au titre de Constance d'Aragon. D/ + FRE]DERICV[S· R·] Aigle éployée de f., t. à g. R/ + CON[STANCI]A· R· Croix pattée, cantonnée de quatre points et de quatre lis. Spahr - (cfr 88, denier); *M.E.C.* XIV, - (cfr 507); Guglielmi - (cfr 160); Travaini - (cfr 16). 0,20 g. De la plus haute rareté. Flan court. *Superbe* 450
- 490 - Charles Ier d'Anjou (1266-1282), denier, s.d. (1277), Messine. D/ Croix dans un quadrilobe. R/ Fleur de lis. Spahr 53; *M.E.C.* 669. 0,54 g. Rare. Fêlure du flan. *Beau* 30
- *491 - denier, Messine. D/ Croix cantonnée de quatre lis. R/ Grande fleur de lis. Spahr -; *M.E.C.* XIV, 654. 0,59 g. Rare. *Beau à Très Beau* 75
- *492 - Frédéric III (1296-1337), pierreale. D/ + FRIDERIC· T· DI GRA· REX SICIL' Aigle éployée et couronnée dans un polylobe. R/ + DVC' APVL' PRINCIPAT' CAPVE Ecu d'Aragon couronné, entre deux étoiles, sous une croissette, dans un polylobe. Spahr 9. 3,20 g. Belle patine foncée. *Très Beau* 160
- *493 - Frédéric IV le Simple (1355-1377), denier à l'éléphant, Catane. Sigle C. D/ Ecu losangé d'Aragon. R/ Eléphant à g. sous une croix et C. Spahr 268; *M.E.C.* XIV, 806 var.; Biaggi 589. 0,76 g. Rare. *Beau à Très Beau* 150
- *494 - Jean II d'Aragon (1458-1479), pierreale. D/ Aigle éployée, t. à d., dans un polylobe cantonné d'annelets. R/ Ecu d'Aragon sous une couronne, entre I-I, dans un polylobe cantonné d'annelets. Spahr 67. 2,58 g. *Très Beau à Superbe* 175
- *495 - **SIENNE**, République (1180-1390), denier, fin du 12e s. D/ Grand S rétrograde entre quatre points. R/ Croix pattée. *CNI* XI, 350, 6 var. 0,67 g. Trace de corrosion au R. *Très Beau/Beau à Très Beau* 25
- *496 - **VENISE**, Ranieri Zeno (1253-1268), grosso. D/ Saint Marc remettant un étendard au doge. R/ Le Christ trônant de f. Pap. 106, 1; Paolucci 19, 1; Biaggi 2775. 1,90 g. Un anneaulet sur la base g. du trône du Christ. Belle patine. *Très Beau à Superbe* 120
- *497 - Giovanni Dandolo (1280-1289), grosso. Imitation bulgare. D/ Saint Marc remettant une bannière au doge. Légende dégénérée. R/ Le Christ trônant de f. Your. 160. 1,40 g. *presque Superbe* 80
- *498 - Francesco Dandolo (1329-1339), soldino. D/ Le Doge agenouillé à g., ten. une bannière. R/ Lion rampant à g., ten. une bannière. Pap. 163, 11; Paolucci 27, 4; Biaggi 2810. 0,95 g. *Très Beau* 90
- *499 - Andrea Contarini (1368-1382), soldino. D/ Le Doge agenouillé à g., ten. une bannière. A g., sigle. R/ Lion ailé, ten. les Evangiles. Pap. 216, 5; Paolucci 35, 4; Biaggi 2846. 0,48 g. Sigle D: Donato Quintavalle (1370-1371). Patine foncée. *Très Beau* 75
- *500 - Giovanni Mocenigo (1478-1485), marcello (mezza lira), s.d. D/ Saint Marc remettant une bannière au Doge agenouillé devant lui. R/ Le Christ trônant de f. Pap. 49, 11; Paolucci 49, 3. 3,22 g. Sigle AB (Alvise Barbarigo, 1479-1480). Belle patine. *Très Beau à Superbe* 400
- *501 **LIVONIE, DORPAT, Evêché**, Dietrich III Damerow (1378-1400), Örtug. D/ + TIDERICVS· EPVS T. mitrée de f. R/ + MONETA° THARB Armes de la ville. Neumann 367; H.Cz. 6537. 0,94 g. *Très Beau* 125
- *502 - **ORDRE TEUTONIQUE**, Lübischer anonyme, vers 1390-1420. Légendes interverties. D/ + MONETA°· Croix pattée. R/ + REVALIE°· Ecu de l'Ordre. Neumann 205c. 0,35 g. *Très Beau* 125
- *503 **NEDERLAND, DEVENTER, keizerlijke munt**, Hendrik II (1014-1024), denarius. Vz/ Hand met gespreide vingers tussen RE-X. Kz/ + DAVANTRIA Kruis met in de hoeken vier punten. v.d.Ch. 16, 6; Dan. 563; Ilisch 1.8. 1,03 g. Deels zwak geslagen. *Zeer Fraai à Prachtig* 200
- *504 - **GELDERLAND**, Reinoud IV (1402-1423), groot, z.j., Nijmegen. Vz/ Gehelmde wapenschilden onder toernooihelmen. Kz/ MONET-A· NOVA- NOVIM-AGENS' Lang gevoet kruis met arend in het hart en in de hoeken leeuwjes van Gelre en Gulik. v.d.Ch. 9, 9. 2,04 g. *Zeer Fraai* 250
- *505 - **Hertogdom**, Karel van Egmond (1492-1538), clemmergulden, z.j., Nijmegen. Vz/ Staande Johannes de Doper tussen twee ringetjes. Kz/ Gelders wapen in een driepas, tussen drie wapenschildjes. v.d.Ch. 15, 3; Delm. 618; Fr. 67. 3,15 g. *Zeer Fraai* 450
- *506 - **UTRECHT, Bisdom**, Rudolf van Diepholt (1433-1455), St. Maartensgoudgulden. Vz/ Staande heilige met kromstaf. Kz/ + MON' RODLP' EPISC' TRAIET' Wapenschild in driepas. v.d.Ch. 15, 1; Delm. 939; Fr. 188. 3,23 g. *Zeer Fraai à Prachtig* 500
- *507 **PORTUGAL**, Joao Ier (1385-1433), real de 3 1/2 libras, Porto. D/ Dans un polylobe, IHNS sous une couronne. En dessous, P. A d., R. R/ Les quines cantonnées de quatre castels. Gomes 56.04. 2,25 g. *Très Beau* 300
- *508 - Joao II (1481-1495), real (vintem), s.d., Lisbonne. D/ Lettre Y couronnée, entre L-O. D:GI en fin de légende. R/ Ecu couronné, entre O-O. D:G en fin de légende. Gomes 11.09b. 1,99 g. *Très Beau à Superbe* 400
- *509 **SUISSE, BALE, Evêché**, Theoderic (1041-1055), Pfennig uniface. D/ Entre trois tours, A/E-A. Wielandt, Basel, 31 var.; Dan. 974 var.; Michaud 22. 0,62 g. Rare. *Très Beau* 300
- *510 - Henri Ier de Horburg (1180-1191), Pfennig. D/ Croix cantonnée de quatre étoiles. R/ Croix formée de quatre fuseaux. Wielandt, Basel, -; *Fund Basel-Sto* 2b. 0,39 g. Rare. Trace de pliure. *Très Beau* 75
- *511 - Berthold II de Pfirt (1249-1262), Pfennig. D/ B. de l'évêque de f. entre deux tourelles reliées par une arcade surmontée d'une croix. Wielandt, Basel, 88; *Slg. Wüthrich* 16; Berger 2409; *Slg. Bonhoff* -. 0,36 g. *Beau à Très Beau* 40
- *512 - Henri IV d'Isny (1275-1286), Pfennig. D/ B. mitré de l'évêque de f. entre deux calices. Wielandt, Basel, 106; Michaud 51; *Slg. Wüthrich* 23. 0,33 g. Belle patine foncée. *Très Beau à Superbe* 225

*513	- Jean Ier de Chalon (1327-1335), Pfennig. D/ B. mitré à g. entre I-O, sous un globule. Wielandt, <i>Basel</i> , 112 (Jean II); Michaud 68; <i>Slg. Wüthrich</i> 27. 0,29 g. Belle patine foncée.	<i>Superbe</i>	175
*514	- Jean III de Vienne (1366-1382), Pfennig, avant 1373. D/ Entre deux crosses, t. de l'évêque mitré à g., sans perle sur la mitre. Wielandt, <i>Basel</i> , 120; <i>Slg. Wüthrich</i> 35; Michaud 88. 0,27 g.	<i>Très Beau</i>	125
*515	- CHUR, Evêché , Ortlieb von Brandis (1458-1491), Pfennig uniface. D/ Bouquetin à g. en plein champ. Au-dessus, O. Trachsel 26; <i>HMZ</i> 390. 0,20 g.	<i>presque Très Beau</i>	35
*516	- FRIBOURG, Ville , Haller uniface (<i>Schlüsselpfennig</i>), 2e moitié du 15e s. D/ Tour surmontée de l'aigle impériale, entre F-B. <i>Slg. Wüthrich</i> 95; Cahn, <i>Fribourg</i> , 22. 0,22 g.	<i>Très Beau</i>	80
*517	- GENEVE, Evêché , Conrad de Lenzburg (1019-1025), denier au temple. D/ + CONRADVS EPS Croix cantonnée de quatre globules. R/ GENEVA CIVITAS Temple à cinq colonnes surmonté d'une croisette. Coraggioni 48, 15; <i>coll. Stroehlin</i> -. 1,21 g. Rare.	<i>Très Beau à Superbe</i>	450
*518	- Guy de Faucigny (1078-1120), denier anonyme au saint Pierre. D/ + SCS PETRVS T. du saint à g. R/ + GENEVA CIVITAS Croix cantonnée de quatre petits losanges. Demole, <i>Evêché</i> , 145 (et ss.). 1,26 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	175
*519	- denier anonyme au saint Pierre, vers 1150-1200. D/ + SCS PETRVS T. du saint à g. R/ + GENEVA CIVITAS Croix cantonnée d'un S au 1er et au 4e. Fehlmann 555. 1,05 g. Rare.	<i>Très Beau</i>	200
*520	- denier anonyme au saint Pierre, vers 1200. D/ + S PETRVS T. à g. R/ + GENEVA Croix cantonnée d'un S au 1er et d'un globule au 4e. Fehlmann 562. 0,99 g.	<i>Très Beau</i>	75
521	- denier anonyme au saint Pierre, 13e-14e s. D/ + S·PETRVS T. dégénérée du saint à g. R/ + GENEVA Croix cantonnée d'un S au 1er et d'un point au 4e. B. 1187. 0,80 g.	<i>Beau</i>	15
*522	- LUCERNE, atelier municipal , Bäggliangster, vers 1500. D/ T. coiffée d'un bonnet de f. Wielandt, <i>Luzern</i> , 56; <i>Slg. Wüthrich</i> 120. 0,13 g.	<i>Très Beau</i>	50
*523	- SAINT-GALL, Abbaye , Ulrich IV (1167-1199), bractéate, fin du 12e s. D/ + MONETA· SANCTI· GALLI (petites lettres) T. du saint patron de f. Cercle de globules épais. Cahn -; <i>Slg. Bonhoff</i> 1817; <i>Slg. Wüthrich</i> 274/5; Berger -; <i>CC</i> 63.3. 0,51 g. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	175
*524	- bractéate (<i>Ewiger Pfennig</i>), après 1295. D/ L'agneau de Dieu nimbé à g., t. à d. Derrière, une longue croix avec fanion. Cahn 157; <i>Slg. Wüthrich</i> 282; <i>Slg. Bonhoff</i> 1820; Berger 2574; <i>CC</i> 79. 0,40 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	150
*525	- bractéate, 1350-1400. D/ L'agneau de Dieu nimbé à g, t. à d. Derrière, une longue croix avec fanion. <i>Slg. Bonhoff</i> 1822; <i>Slg. Wüthrich</i> 284; Meyer 2, 78; Berger 2576. 0,31 g.	<i>Très Beau</i>	50
*526	- SCHAFFHOUSE, Ville , bractéate, 1300-1320. D/ Bélier (<i>Schafbock</i>) sautant à g. hors d'une maison (<i>Haus</i>) surmontée d'une tour pointue. Wielandt, <i>Schaffhausen</i> , 12; Wielandt, <i>Breisgau</i> , 73f; <i>Slg. Wüthrich</i> 182; Berger 2465; Cahn 173. 0,37 g. Belle patine foncée.	<i>Très Beau à Superbe</i>	250
*527	- SOLEURE (SOLOTHURN), Ville , bractéate, 1270-1300. D/ + VRSVS T. à g. de saint Ursus, patron de la ville. <i>Slg. Wüthrich</i> 102; Berger 2442; Simmen 4c. 0,27 g. Patine foncée.	<i>Très Beau</i>	75
*528	- Pfennig, vers 1270-1300. D/ * VRSVS T. à g. de saint Ours, coiffé d'un bonnet. Au-dessus, une étoile. Simmen 5a; <i>Slg. Wüthrich</i> 103. 0,28 g.	<i>Très Beau</i>	80
*529	- TIENGEN, Seigneurs de Krenkingen , bractéate, vers 1350. D/ Entre T et E/V, t. à g. coiffée d'un chapeau à pointe recourbée. Wielandt 75; <i>Slg. Wüthrich</i> 169; <i>Slg. Bonhoff</i> 1793. 0,27 g.	<i>Superbe</i>	100
*530	- VAUD, Baronnie , Louis Ier de Savoie (1286-1302), denier au temple, Nyon. D/ + LVDOVICVS: * Croix cantonnée d'un globule et d'un croissant. R/ + DE SABAVDIA Temple tétrastyle sur un trait ondulé, un trèfle dans le fronton. Sim. 3/1. 0,76 g. Légèrement ébréché.	<i>Très Beau</i>	80
*531	- Louis II de Savoie (1302-1350), obole au temple. D/ + LVDOVICVS: * Croix cantonnée d'un trèfle et d'un globule. R/ + DE SABAVDIA: Temple tétrastyle sur un trait ondulé, un trèfle dans le fronton. Sim. 13/2. 0,41 g. Rare.	<i>presque Très Beau</i>	175
*532	- ZOFINGEN, atelier habsbourgeois , Albert III de Habsbourg (1386-1395), bractéate. D/ Heaume couronné de f. orné du cimier autrichien à plumes de paon. <i>Slg. Wüthrich</i> 142; <i>Slg. Bonhoff</i> 1794; Berger 2449. 0,36 g. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	150
*533	- ZURICH, Abbaye de Fraumünster , Pfennig, vers 1300-1320. D/ ZVRICH B. de l'abbesse de f. Hürlimann 58; Schwarz 30; <i>Slg. Wüthrich</i> 208. 0,35 g.	<i>Superbe</i>	125
*534	- Ville , Kreuzer, s.d. (après 1425). D/ MON- THVR-ICEN-SIS Ecu sur une croix longue. R/ SAN-TVS- KAR-LVS Croix du Tyrol. Hürlimann 1109; <i>HMZ</i> 1115. 0,81 g.	<i>Beau à Très Beau</i>	80

BELGIQUE

*535 Léopold Ier (1831-1865), 5 francs, 1833. Pos. A. Bogaert 27A. Nettoyée.	<i>Superbe</i>	400
*536 - 5 francs, 1835. Pos. B. Bogaert 122B. Petit coup sur la tranche. Belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	3.750
537 - 5 francs, 1847. Dupriez 344. Nettoyée.	<i>presque Très Beau</i>	80
538 - 5 francs, 1848. Dupriez 375.	<i>Très Beau</i>	50
*539 - 2 francs, 1835. Pos. B. Lettres inclinées à d. Bogaert 124B1. Très Rare. Fines stries d'ajustage.	<i>Très Beau à Superbe</i>	2.000
*540 - 1 franc, 1834. Dupriez 92. Belle patine.	<i>presque Fleur de Coin</i>	550
*541 - 1 franc, 1835. Dupriez 126. Fines stries d'ajustage. Belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	1.000
*542 - 1 franc, 1844. Fines cannelures. Bogaert 211A.	<i>Superbe</i>	400
*543 - 1/2 franc, 1834. Dupriez 94.	<i>Fleur de Coin</i>	400
*544 - 1/4 de franc, 1835. Avec signature. Dupriez 130. Belle patine.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	400
*545 - 25 francs, 1848. L. WIENER avec point. Dupriez 373; Fr. 405. Nettoyée. Petit coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	1.500
546 - 20 francs, 1865. Pos. A, L WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924B.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
*547 - 20 francs, 1865. Pos. A, L WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sous la 2e. Bogaert 924B var.	<i>presque Superbe</i>	280
*548 - 20 francs, 1865. Pos. A, L. WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924A.	<i>presque Superbe</i>	280
*549 - 20 francs, 1865. Pos. B, L WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924D.	<i>presque Superbe</i>	280
550 - 20 francs, 1865. Pos. B, L. WIENER, la 1e feuille du rameau de d. sur la 2e. Bogaert 924C var.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
551 - 5 francs, 1850. Avec point au-dessus de la date. Bogaert 460B. Nettoyée. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	60
552 - 5 francs, 1851. Sans point au-dessus de la date. Bogaert 513A.	<i>presque Superbe</i>	60
*553 - 5 francs, 1851. Avec point au-dessus de la date. Bogaert 513C.	<i>presque Fleur de Coin</i>	200
554 - 5 francs, 1865. F sans point. Bogaert 928A.	<i>Très Beau à Superbe</i>	75
*555 - 5 francs, 1865 sur 1855. Dupriez 928B. Rare.	<i>Très Beau/Superbe</i>	150
*556 - 2 1/2 francs, 1849. Grande tête. Dupriez 413.	<i>Superbe</i>	600
*557 - 1 franc, 1850. L. WIENER avec point. Dupriez 465A. Très Rare. Nettoyée.	<i>Fleur de Coin</i>	3.000
*558 - 1/4 de franc, 1850. L W sans point. Dupriez 488. Très Rare.	<i>Fleur de Coin</i>	2.500
*559 - 10 centimes, 1832. BRAEMT F. avec point. Bogaert 19A.	<i>Fleur de Coin</i>	450
*560 - 10 centimes, 1847 sur 1837. BRAEMT F. avec point. Bogaert 346C. Petit coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	300
*561 - 10 centimes, 1848 sur 1838. BRAEMT F. avec point. Bogaert 386C.	<i>Superbe</i>	400
*562 - 10 centimes, 1855. Dupriez 563. Rare. Petit coup sur la tranche.	<i>Fleur de Coin</i>	800
563 - 5 centimes, 1848. BRAEMT F. avec point. Dupriez 388. Coup sur la tranche. Fines griffes au revers.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
*564 - 5 centimes, 1852. BRAEMT F. avec point. Dupriez 526.	<i>Très Beau à Superbe</i>	100
*565 - 5 centimes, 1853. Dupriez 559.	<i>Fleur de Coin</i>	300
*566 - 5 centimes, 1856. Dupriez 587.	<i>Fleur de Coin</i>	75
567 - 5 centimes, 1857. Bogaert 594B.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
568 - 2 centimes, 1862. Dupriez 890.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
569 - 2 centimes, 1863. Dupriez 906. Rare dans cet état.	<i>Superbe</i>	40
*570 - 2 centimes, 1864 sur 1861. Dupriez 919 var.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	70
*571 - 1 centime, 1844. Dupriez 220. Rare.	<i>presque Fleur de Coin</i>	275
*572 - 1 centime, 1855. Dupriez 569. Très Rare.	<i>Fleur de Coin</i>	1.000
*573 - 1 centime, 1859. Dupriez 700.	<i>Fleur de Coin</i>	425
574 - 1 centime, 1859. Sans trait sous CENT ni signature. Dupriez 700 var.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
*575 - 20 centimes, 1860. LEOPOLD I. avec point. Dupriez 752 var.; Bogaert 752B1. Très Rare. Flan poli.	<i>Fleur de Coin</i>	1.000
*576 - 20 centimes, 1860. LEOPOLD I sans point. Dupriez 752.	<i>Fleur de Coin</i>	300
577 - 10 centimes, 1861. Dupriez 860.	<i>Fleur de Coin</i>	40
578 - 10 centimes, 1862. Dupriez 883.	<i>Fleur de Coin</i>	30
*579 - 10 centimes, 1864. Dupriez 914.	<i>Fleur de Coin</i>	75
*580 - 5 centimes, 1863. Dupriez 902.	<i>Fleur de Coin</i>	60
581 - 5 centimes, 1864. Dupriez 916.	<i>Très Beau</i>	60
*582 - 5 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Dupriez 540.	<i>Fleur de Coin</i>	300
*583 - 10 centimes, 1853. Mariage du duc de Brabant. Grands chiffres. Dupriez 556.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
*584 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	250
*585 - module de 5 centimes, 1856 NL. <i>Verjaerdag van inhuldig.</i> Cuivre. Dupriez 585.	<i>Superbe</i>	300
*586 Léopold II (1865-1909), 20 francs, 1867. Type I. La pointe du cou à d. du 7. Dupriez 1053.	<i>Superbe</i>	275
*587 - 20 francs, 1869. Type I. Pos. A. Dupriez 1101; Bogaert 1101A.	<i>Très Beau</i>	275

588 - 20 francs, 1874. Type III. Millésime large. Dupriez 1174; Bogaert 1174A.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	270
*589 - 20 francs, 1875. Dupriez 1185.	<i>presque Fleur de Coin</i>	275
590 - 20 francs, 1878. Dupriez 1210.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	270
*591 - 20 francs, 1882. Dupriez 1228; Fr. 8.	<i>presque Fleur de Coin</i>	275
*592 - 10 francs, 1867. Or rouge. Tranche cannelée. Dupriez 1054. Extrêmement Rare.	<i>presque Fleur de Coin</i>	8.000
*593 - 5 francs, 1865. Dupriez 968.	<i>presque Fleur de Coin</i>	1.500
594 - Un autre exemplaire.	<i>Beau</i>	125
*595 - 5 francs, 1866. F avec point. Bogaert 1005B. Rare.	<i>Beau à Très Beau</i>	350
596 - 5 francs, 1868. Pos. B. Bogaert 1093B. Rare.	<i>Beau à Très Beau</i>	75
*597 - 5 francs, 1873. Grand PROTEGE. Bogaert 1168B. Petit coup sur la tranche.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	100
*598 - 2 francs, 1866. Sans croix sur la couronne. Dupriez -; Bogaert -. Extrêmement Rare.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	900
*599 - 2 frank, 1887 NL. Dupriez 1247. Rare.	<i>Superbe</i>	1.250
*600 - 1 franc, 1866. Dupriez 1042. Champ brillant.	<i>Fleur de Coin</i>	325
*601 - 1 frank, 1887 NL. L. WIENER avec point. Bogaert 1249A.	<i>Fleur de Coin</i>	150
*602 - 1 frank, 1887 NL. L. WIENER sans point. Dupriez 1249; Bogaert 1249B. Belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	125
*603 - 50 centimes, 1866. Dupriez 1049.	<i>Fleur de Coin</i>	150
*604 - 50 centimes, 1881 sur 1861. Dupriez 1227 var. Très Rare.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	900
*605 - 50 centimes, 1886 sur 1866 FR. Dupriez 1244 var. Coup sur la tranche.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	100
*606 - 50 centiemen, 1886 NL. Dupriez 1245.	<i>Fleur de Coin</i>	100
*607 - 50 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1289.	<i>Superbe</i>	75
*608 - 50 centiemen, 1899 NL. Dupriez 1311.	<i>Fleur de Coin</i>	150
609 - 50 centimes, 1901 FR. Au lion assis. Dupriez 1338.	<i>Superbe</i>	40
*610 - 50 centiemen, 1901 NL. Au lion assis. Dupriez 1340.	<i>Superbe</i>	50
*611 - 1 franc, 1909 FR. TH VINCOTTE sans point. Dupriez 1682; Bogaert 1682A.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
*612 - 10 centimes, 1895 FR. Dupriez 1277. Rare.	<i>presque Superbe</i>	125
*613 - 10 centimes, 1898 FR. Dupriez 1291.	<i>Fleur de Coin</i>	65
*614 - 10 centiemen, 1901 NL. Type BRAEMT. Dupriez 1344. Rare.	<i>presque Superbe</i>	200
615 - 5 centimes, 1898 FR. Dupriez 1297.	<i>Superbe</i>	60
616 - 5 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1299.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
*617 - 5 centimes, 1900 FR. Dupriez 1324.	<i>Fleur de Coin</i>	75
618 - 5 centimes, 1901 FR. Type BRAEMT. Dupriez 1355.	<i>Fleur de Coin</i>	50
*619 - 5 centiemen, 1901 NL. Type BRAEMT. Dupriez -; Bogaert 1357A.	<i>Fleur de Coin</i>	60
*620 - 10 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1353.	<i>Fleur de Coin</i>	100
*621 - 5 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1362.	<i>Fleur de Coin</i>	200
622 - 5 centiemen, 1902 NL. Dupriez 1397.	<i>Fleur de Coin</i>	50
*623 - 5 centimes, 1907 FR. Dupriez 1644.	<i>Fleur de Coin</i>	75
624 - 2 centiemen, 1909 NL. Dupriez 1691.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
*625 - 1 centime, 1869. Dupriez 1111.	<i>Fleur de Coin</i>	60
626 - 1 centime, 1874. Dupriez 1184.	<i>Fleur de Coin</i>	40
*627 - 1 centime, 1875. Dupriez 1194.	<i>Fleur de Coin</i>	60
*628 - 5 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. 15 rayons à g. de la colonne, touchant le bord. Dupriez 1217.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	300
*629 - 2 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1219.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	250
*630 - 1 franc, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1221.	<i>Superbe</i>	75
*631 - 10 centimes, 1880. Bronze clair. Tranche lisse. Frappe médaille. Bogaert 1223B4.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	75
632 - 10 centimes, 1880. Cinquantenaire de l'Indépendance. Cuivre. Dupriez 1225. 15 rayons.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	60
*633 Albert Ier (1909-1934), 20 francs, 1914 FR. Pos. A. Dupriez 1976.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	275
*634 - 20 frank, 1914 NL. Pos. A. Dupriez 1981.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	275
635 - 20 frank, 1914 NL. Pos. A. Or jaune. Bogaert 1981C.	<i>Superbe</i>	275
636 - 20 frank, 1914 NL. Pos. B. Bogaert 1981B.	<i>presque Superbe</i>	275
*637 - 50 centimes, 1914 FR. Dupriez 1988.	<i>Fleur de Coin</i>	60
*638 - 20 francs - 4 belgas, 1931 FR. Pos. B. Dupriez 2424; Bogaert 2424B.	<i>Superbe</i>	100
639 - 20 frank - 4 belga, 1931 NL. Pos. B. Bogaert 2431B.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
*640 - 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. A. Dupriez 2443; Bogaert 2443A.	<i>Superbe</i>	100
*641 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Pos. A. Dupriez 2372; Bogaert 2372A.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
642 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Pos. B. Bogaert 2372B. Fines giffes.	<i>presque Superbe</i>	70
643 - 25 centimes, 1913 FR. Dupriez 1964.	<i>Fleur de Coin</i>	40
*644 - 5 centimes, 1932 FR. Etoile sur une pointe. Dupriez 2452; Bogaert 2452A; K.M. 66.	<i>Superbe</i>	70

645 - 20 francs, 1933 FR. Pos. A. Dupriez 2486; Bogaert 2486A.	<i>Très Beau</i>	60
*646 - 20 frank, 1933 NL. Pos. B. Dupriez 2487; Bogaert 2487B.	<i>Fleur de Coin</i>	125
*647 Léopold III (1934-1951), 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539A.	<i>Fleur de Coin</i>	175
*648 - 50 francs, 1935 FR. Pos. B. Frappe médaille. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2527B3. Rare. Belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	750
*649 - 50 frank, 1935 NL. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543A.	<i>Superbe</i>	150
650 - 50 frank, 1935 NL. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543B. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	70
*651 Régence du prince Charles (1944-1950), 5 frank, 1945 NL. Dupriez 2719. Rare.	<i>Superbe</i>	150
*652 Baudouin Ier (1951-1993), 20 francs, 1954 FR. Bogaert 2985.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	80
*653 - 20 frank, 1954 NL. Bogaert 2986.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	80

TEMPS MODERNES

*654 ALBANIE, République, Ahmed Bey Zogu (1925-1928), 10 franga ari, 1927 R, Rome. Fr. 3.	<i>Superbe</i>	375
*655 ALLEMAGNE, ANHALT-BERNBURG, Friedrich Albrecht (1765-1796), Gulden (2/3 Taler), 1793. D/ Ours couronné à g. sur un mur. R/ Valeur et date dans une couronne. Mann 700; J. 34. 13,89 g.	<i>Très Beau</i>	150
*656 - BAVIERE, Ferdinand Maria (1651-1679), goldgulden, 1676 CZ. D/ B. cuir. à d. R/ La Madone à l'Enfant au-dessus de l'écu couronné de Bavière. Hahn 166; Fr. 210. 3,14 g. Trace de monture et défauts du flan.	<i>presque Très Beau</i>	450
*657 - Ludwig Ier (1825-1848), Kronentaler, 1830. J. 30; A.K.S. 76; Thun 48; Dav. 565. Petites taches sur le cou.	<i>Superbe</i>	250
*658 - BRANDEBOURG-ANSBACH, Alexandre (1757-1791), Taler, 1769, Schwabach. D/ T. à d., les cheveux noués par un bandeau. R/ Armoiries. <i>Slg. Wilmersdörffer</i> 1085; Dav. 2001. 27,91 g. Nettoyée.	<i>Très Beau à Superbe</i>	550
*659 - BRANDEBOURG-BAYREUTH, Christian (1603-1655), Groschen, 1655, Bayreuth. Commémorant sa mort. D/ B. cuir. à d. R/ Inscription en huit lignes. <i>Slg. Wilmersdörffer</i> 628. 2,02 g. Petit défaut du flan sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	125
*660 - BRANDEBOURG-PRUSSE, Friedrich III (1688-1701), 18 Groschen, 1699 SD, Königsberg. D/ B. cour. et cuir. à d., ten. une épée sur l'épaule. R/ Aigle éployée et couronnée, F sur la poitrine. von Schrötter 755. 6,14 g. Défaut de coin au revers.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	150
*661 - BRUNSWICK-CALEMBERG, Johann Friedrich (1665-1679), 2/3 Taler, s.d. (1671-1672), Hanovre. Petit module. D/ Cheval bondissant à g. R/ Valeur dans une couronne. Welter 1735; Dav. 383. 14,46 g.	<i>Très Beau</i>	300
*662 - BRUNSWICK-CALEMBERG-HANOVRE, Georg Ludwig (1698-1714), Taler, 1713 HH, Zellerfeld. D/ Grand écu couronné dans un cartouche orné. R/ Un homme sauvage deb. de f., ten. un sapin élagué. Welter 2144; Dav. 2066. 29,07 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	325
*663 - Georg III (1760-1807), 1/2 Taler Cassengeld, 1801 C, Hanovre. D/ T. l. à d. R/ Valeur et date dans le champ. Var. CASSEN=GELD. Welter 2820. 12,35 g.	<i>Superbe</i>	600
*664 - BRUNSWICK-WOLFENBÜTTEL, Heinrich Julius (1589-1613), quart de Taler, 1596, Goslar. D/ Un homme sauvage deb. de f., ten. une souche déracinée, entre 9-6. R/ Ecu échancré. Welter 661. 7,19 g. Très Rare.	<i>Très Beau</i>	300
*665 - August Wilhelm (1714-1731), 12 Mariengroschen, 1715 HH, Zellerfeld. D/ Valeur dans le champ. R/ Un homme sauvage élaguant un sapin. Welter 2390. 6,52 g. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	75
*666 - Wilhelm (1831-1884), 24 Mariengroschen, 1834 CvC. Welter 3099; J. 241; A.K.S. 82. Belle patine.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	250
*667 - CONSTANCE, Evêché, Franz Conrad von Rodt (1750-1775), ducat, 1761, Augsbourg. D/ B. à g., vêtu d'un manteau d'hermine. R/ Armoiries couronnées. Schön 4; Forster 407; Fr. 847. 3,48 g. Rare.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	1.700
*668 - CORBIE (CORVEY), Reinhard II von Buchholz (1555-1585), Körtling, 1562. Frappe commune avec la ville de Höxter. D/ B. de saint Vith de f., ten. la palme des martyrs. R/ Ecu de l'évêché. Weingärtner 76. 0,94 g.	<i>Très Beau</i>	125
*669 - HAMBOURG, Ville libre, 32 Schilling, 1809 HSK. J. 39a; A.K.S. 13. Belle patine.	<i>presque Superbe</i>	160
*670 - HANAU-MÜNZENBERG, Wilhelm IX (1760-1785), demi-Taler, 1765, Hanau. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, orné du collier de l'ordre de l'Eléphant et tenu par deux lions. Schütz 2057 (cet exemplaire). 14,00 g. Belle patine.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	1.200
*671 - HANOVRE, Ville, 4 Mariengroschen, 1669 AS. D/ Lion à g. sur une petite fleur. R/ Valeur en trois lignes dans le champ. Buck & Meier 276. 2,34 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
*672 - Ernst August (1837-1851), Taler, 1848 B. J. 79; A.K.S. 107; Thun 167; Dav. 675.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	200
673 - Georg V (1851-1866), Vereinstaler, 1866 B. J. 96; A.K.S. 144; Thun 174; Dav. 682.	<i>Très Beau</i>	65
*674 - HOHENLOHE-NEUENSTEIN-ÖHRINGEN, Ludwig Friedrich Karl (1765-1805), Taler. 1770, Nuremberg. D/ B. cuir. à d. R/ Armoiries. Albrecht, <i>Hohenlohe</i> , 168; Dav. 2352. 27,89 g. Patiné.	<i>Très Beau à Superbe</i>	600

*675 - LÜBECK, Ville libre, double Schilling, 1563. D/ Saint Jean-Baptiste deb. de f., ten. un agneau. R/ L'écu de la ville posé sur une croix longue. Behrens 362. 3,34 g.	Très Beau	100
*676 - Taler de 27 Schilling 6 Pfennig, 1568. Au titre de Maximilien II. D/ B. de saint Jean-Baptiste de f., ten. l'agneau de Dieu, au-dessus de l'écu de la ville. R/ Aigle impériale couronnée. Behrens 101; Dav. 9409. 28,78 g. Belle patine.	Très Beau	350
*677 - MANSFELD-BORNSTEDT, Franz Maximilian et Heinrich Franz (1644-1692), 1/3 Taler, 1672 AB-K, Eisleben. D/ Saint Georges à cheval à d., terrassant le dragon. R/ Ecu couronné. Tornau 311. 9,40 g. Légère double frappe. Très Beau	100	
*678 - NEUSS, Ville, Heller, début du 16e s. D/ Croix formée de quatre écus. Noss 11. 0,19 g.	Très Beau à Superbe	175
*679 - NUREMBERG, Ville impériale, Taler, 1629. Au titre de Ferdinand II. D/ Trois écus dans le champ. R/ Aigle impériale couronnée. Kellner 240; Slg. Erlanger 437; Dav. 5647. 28,97 g. Légère fin de plaque. Belle patine. Superbe	600	
*680 - 12 Kreuzer, 1704 GFN. Au titre de Léopold Ier. D/ Ecu de la ville accosté de la date, sous la valeur. R/ Aigle impériale couronnée. Kellner 305; Slg. Erlanger 644. 6,24 g. Très léger défaut du flan au revers. Superbe à Fleur de Coin	230	
*681 - OLDENBURG, Frédéric V de Danemark (1746-1766), 2 Pfennig, 1764. D/ Monogramme couronné. R/ Valeur et date. Kalvelage & Trippler 368; Hede 16. 0,46 g. Rare.	Très Beau à Superbe	350
*682 - ÖTTINGEN-ÖTTINGEN, Albrecht Ernst (1659-1683), 12 Kreuzer, 1673. D/ Ecu couronné entre deux branches d'olivier. R/ T. de bracke à g. Löffelholz 294. 4,75 g. Rare.	Très Beau	500
*683 - PRUSSE, Royaume, Friedrich II (1740-1786), 6 Gröschel, 1756 E, Königsberg. Pour la Prusse Orientale. D/ B. cuir. à d. R/ Deux écus à l'aigle sous une couronne, de part et d'autre d'un sceptre. von Schrötter 1080; Martin 164a; Olding 210a. 2,83 g.	Superbe à Fleur de Coin	125
*684 - demi-Taler, 1766 A, Berlin. D/ B. l. à d. R/ L'aigle prussien sur des trophées d'armes. von Schrötter 526; Martin 20b; Olding 72a. 11,04 g. Belle patine. Rare dans cette qualité.	Très Beau à Superbe	275
*685 - Wilhelm Ier (1861-1888), 10 Mark, 1872 A. J. 242; A.K.S. 111; Fr. 3819.	presque Fleur de Coin	325
686 - Wilhelm II (1888-1918), 20 Mark, 1898 A. J. 252A; A.K.S. 124; Fr. 3831.	Très Beau	325
687 - 20 Mark, 1906 A. J. 252A; A.K.S. 124; Fr. 3831.	Très Beau	325
*688 - 20 Mark, 1909 A. J. 252A; A.K.S. 124; Fr. 3831.	Très Beau à Superbe	330
*689 - 20 Mark, 1913 A. Buste en uniforme. J. 253; A.K.S. 125; Fr. 3833. Petit coup.	presque Superbe	340
*690 - SAXE, Christian II, Johann Georg Ier et August (1591-1611), quart de Taler, 1607 HR, Dresde. D/ B. cuir. de Christian II à d., ten. une épée sur l'épaule. R/ B. cuir. f. à f. de Johann Georg et d'August. Mers. 821; Kohl 109. 6,97 g. Belle patine.	Superbe	400
*691 - Johann Georg Ier (1615-1656), Kipper Engeltaler de 20 Groschen, 1621, Dresde. D/ Ange de f. ten. l'écu de Saxe. R/ Deux anges ten. trois écus, sous la date. Différent: cygne à g. Mers. 937; Rahnenführer 112a (cet exemplaire). 12,58 g.	Très Beau à Superbe	250
*692 - Johann Georg II (1656-1680), Taler, 1657, Dresde. Emission du vicariat de l'Empire. D/ L'électeur à cheval à d., ten. une épée sur l'épaule. Sous le cheval, son écu. R/ Inscription en douze lignes. Schnee 901; Mers. 1154; Dav. 7630. 29,17 g.	Superbe	700
*693 - SILESIE-MÜNSTERBERG-ÖLS, Joachim, Heinrich II, Johann et Georg (1536-1553), ducat, 1550, Reichenstein. D/ Ecu écartelé sous la date. R/ Saint Christophe portant le Christ sur ses épaules. F.& S. 2100; Schulten 2360; Fr. 3230. 3,44 g. Rare.	Très Beau	1.000
*694 - ULM, Ville impériale, Taler, 1624. Au titre de Ferdinand II. D/ Ecu de la ville dans un cartouche orné. R/ Aigle impériale couronnée. Nau 98; Dav. 5903. 28,56 g. Rare. Belle patine.	Superbe	2.000
*695 - WURTEMBERG, Ulrich (1498-1550), Dreier, s.d. (à partir de 1501), Stuttgart. D/ Ecu de Wurtemberg (aux ramures de cerf). R/ Ecu de Mömpelgard (aux poissons). Klein & Raff 53.1a; Schulten 3680. 0,88 g.	Très Beau	75
696 AUSTRALIE, Victoria (1837-1901), souverain, 1866, Sydney. Fr. 10.	Beau	320
*697 - souverain, 1886 M, Melbourne. S. 3857C; Fr. 16. Petits coups.	Superbe	340
*698 - souverain, 1893 M, Melbourne. S. 3867; Fr. 20. Petits coups.	Superbe	340
*699 - souverain, 1897 M, Melbourne. S. 3875; Fr. 24.	Superbe	340
*700 SAINT EMPIRE, Sigismond de Tyrol, archiduc (1477-1490), florin d'or, s.d. (après 1508), Hall (Ulrich Ursentaler). Frappe posthume. D/ L'archiduc deb. de f., en armure, ten. un sceptre sur l'épaule et la garde de son épée. R/ Croix ornée cantonnée des écus d'Autriche, Carinthie, Styrie et Tyrol. M.T. 47 var.; Schulten 4420; Fr. 6. 3,25 g. Rare.	Très Beau	1.600
*701 - Ferdinand Ier (1521-1564), Taler, s.d. (à partir de 1546), Hall. Pour le Tyrol. D/ B. cour. et cuir. à d., ten. un sceptre sur l'épaule et une épée. R/ Aigle éployée, t. à g., aux armes de Castille et d'Autriche. M.T. 114; Voglh. 48/I; Dav. 8026. 28,68 g. Petits défauts du flan.	Très Beau	350
*702 - Rodolphe II (1576-1612), Taler, 1603, Hall. D/ B. l. et cuir. à d., avec une grande fraise. R/ Grand écu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 374 var.; C.N.T. R112; Dav. 3005. 28,25 g. Belle patine.	Superbe/Fleur de Coin	900
*703 - Taler, 1607, Hall. Erreur de lég. au rev.: ARCHIDVES. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Grand écu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. M.T. 379 var.; C.N.T. R180; Dav. 3006. 28,76 g. Taches.	Superbe	400

*704 - Matthias II (1608-1619), 3 Kreuzer, 1619, Vienne. D/ B. l. et cuir. à d., le col fraisé. R/ Aigle impériale éployée. Saurma 700. 1,19 g. Petite fêlure.	<i>Superbe</i>	75
*705 - Ferdinand II (1619-1637), Taler, 1624, Graz. Pour la Styrie. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Her. 418; Voglh. 134/IV; Dav. 3104. 28,06 g.	<i>Superbe</i>	575
*706 - Ferdinand III (1637-1657), Taler, 1648, Graz. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. Her. 400; Voglh. 192/5; Dav. 3190. 27,72 g. Belle patine.	<i>presque Superbe</i>	450
*707 - Charles VI (1711-1740), quart de Taler, 1723 NB, Nagybanya. Type hongrois. D/ B. l., dr. et cuir. à d. dans un losange, entre l'écusson et la Madonne de Hongrie. R/ Aigle impériale couronnée dans un losange. Her. 609; Huszar 1621. 6,94 g.	<i>Superbe</i>	325
*708 - Marie-Thérèse (1740-1780), 1/4 Taler, 1744, Hall. D/ B. dr. et diad. à d. R/ Ecu couronné, posé sur un rameau et une palme, orné de têtes d'aigle. Her. 746; Eypeltauer 17; M.T. 921. 7,29 g.	<i>Superbe</i>	200
*709 - OLMÜTZ, Archevêché, Rudolf Johann, archiduc d'Autriche (1819-1830), demi-Taler, 1820, Vienne. Mayer 538; S.V. 1203; Slg. Horsky 4504. 13,99 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	300
*710 - SALZBOURG, Archevêché, Wolf Dietrich von Raitenau (1587-1612), Talerklippe, s.d. D/ Armoiries. R/ Saint Rupert assis de f., ten. un saloir et une crosse. Probszt 824; Dav. 8184. 28,65 g. Rare.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.200
*711 - Maximilien Gandolf von Kuenburg (1668-1687), demi-Taler, 1682. 1100e anniversaire de la fondation de Salzbourg. D/ Armoiries sous un triangle rayonnant. R/ Cinq saints deb. de f. A l'ex., inscription en cinq lignes. Probszt 1663a. 14,50 g. Belle patine.	<i>presque Superbe</i>	275
*712 - Johann Ernst von Thun und Hohenstein (1687-1709), 1/9 Taler, 1688. D/ Ecu ovale sous le chapeau de légat. R/ Saint Rupert trônant de f., ten. un saloir et une crosse. Probszt 1854. 2,44 g. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	100
*713 AUTRICHE, François Ier (1806-1835), Taler, 1824 C, Prague. Jaeckel 190; Dav. 7. Nettoyée.	<i>Très Beau/presque Superbe</i>	100
*714 - François Joseph Ier (1848-1916), 1 florin, 1860 A, Vienne. Jaeckel 328.	<i>presque Fleur de Coin</i>	50
*715 - ducat, 1905, Vienne. Jaeckel 344; Fr. 401. Griffes.	<i>presque Superbe</i>	150
*716 - République (1918-), 1 Groschen, 1931. Jaeckel 424; Her. 83.	<i>Fleur de Coin</i>	60
*717 CANADA, Georges V (1910-1936), souverain, 1911 C, Ottawa. S. 3997; Fr. 2.	<i>Superbe</i>	350
*718 COLOMBIE, République (1819-), 5 pesos, 1924. Fr. 115.	<i>Superbe</i>	330
*719 CONGO, KATANGA, République (1960-1963), 5 francs, 1961. Fr. 1.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	525
*720 DANEMARK, Christian IV (1588-1648), 2 Mark, 1644, Copenhague. D/ Monogramme couronné. R/ Yehova en caractères hébraïques. Au-dessus: IUSTUS. En dessous, IUDEX. Hede 148. 10,70 g.	<i>Très Beau</i>	800
*721 - Christian IX (1863-1906), 10 kroner, 1900 VBP. Hede 9B; Fr. 296. Nettoyée. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	200
*722 - Frédéric VIII (1906-1912), 10 ore, 1911 VBP. Hede 5. Légères traces de vernis.	<i>Fleur de Coin</i>	125
*723 - HOLSTEIN-SCHAUENBURG, Ernst III (1601-1622), Schreckenberger, s.d. Au titre de Matthias II (1608-1619). D/ Ecu écartelé et couronné, posé sur une croix de saint André. R/ Aigle impériale couronnée. Weinmeister 169. 4,87 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	225
*724 ESPAGNE, Philippe II (1556-1598), 2 escudos, s.d., Séville. D/ Ecu couronné entre S/ P (horizontal) et II. R/ Croix potencée dans un quadrilobe cantonné de quatre annelets. C.C.T. 50; Fr. 169. 6,74 g. Flan large. Rare dans cette qualité.	<i>Superbe</i>	2.250
*725 - Charles III (1759-1788), 1/2 escudo, 1783 JD (sur 1782), Madrid. D/ B. dr. et cuir. à d. R/ Ecu couronné, entouré du collier de la Toison d'or. C.C.T. 700 var.; Fr. 290. 1,77 g. Rare. Petite griffe au droit.	<i>Très Beau à Superbe</i>	200
*726 - Joseph Napoléon (1808-1813), 5 pesetas, 1811, Barcelone. D/ Ecu losangé de la ville dans une couronne. R/ Valeur au-dessus de deux palmes dans une couronne. C.C.T. 15; Dav. 310.	<i>Superbe</i>	1.250
727 - Alphonse XIII (1886-1931), 20 pesetas, 1887(1962). Refrappe. Fr. 345R.	<i>Superbe</i>	260
*728 - 20 pesetas, 1890(90) MP-M, Madrid. C.C.T. 4; Fr. 196. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	280
*729 ETATS-UNIS, 1 dollar, 1853. Fr. 84. Petites griffes.	<i>Très Beau</i>	150
*730 - 20 dollars, 1874 S. Fr. 175. Petits coups.	<i>Très Beau</i>	1.350
*731 - 10 dollars, 1881. Fr. 158.	<i>Très Beau à Superbe</i>	675
*732 - 20 dollars, 1882 S. Fr. 178.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.350
*733 - 5 dollars, 1882. Fr. 143. Petits coups.	<i>Superbe</i>	400
*734 - 10 dollars, 1895. Fr. 158.	<i>Très Beau à Superbe</i>	675
*735 - 5 dollars, 1898 S. Fr. 145. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	400
*736 - 20 dollars, 1904. Fr. 177. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	1.350
*737 - 5 dollars, 1907 D, Denver. Fr. 147.	<i>Très Beau</i>	375
*738 - 10 dollars, 1908 D. Sans devise. Fr. 165.	<i>presque Superbe</i>	750
*739 - 5 dollars, 1908 D, Denver. Fr. 151. Fines griffes.	<i>Très Beau à Superbe</i>	400
*740 - 20 dollars, 1910 S. Fr. 186. Petits coups.	<i>Superbe</i>	1.400
*741 - 5 dollars, 1913. Fr. 148.	<i>Très Beau à Superbe</i>	400
*742 - 10 dollars, 1915. Fr. 166.	<i>presque Superbe</i>	725

*743	- 20 dollars, 1927. Fr. 185.	<i>Superbe</i>	1.400
*744	FRANCE ROYALE , Louis XII (1498-1514), douzain au porc-épic du Dauphiné, s.d., Grenoble. D/ Ecu écartelé de France-Dauphiné posé sur un porc-épic. R/ Croix cantonnée de deux lis et deux dauphins. Dupl. 675; Ci. 937; Laf. 613. 2,64 g. Très Rare. Légère faiblesse de frappe. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	500
*745	- dizain Ludovicus, s.d. (1512), point 12e, Lyon. D/ Grand L oncial couronné, entre X-II. R/ Croix ornée, cantonnée de deux lis et deux L. Dupl. 676; Ci. 941; Laf. 614. 2,52 g.	<i>Très Beau</i>	275
*746	- François Ier (1515-1547), écu d'or au soleil, 3e émission (juillet 1519), Bayonne (ancr). 5e type. D/ Ecu de France couronné. R/ Croix fleurdelisée cantonnée de deux lis et de deux F. Dupl. 775; Ci. 1073; Laf. 639; Fr. 345. 3,30 g. Différent: B (Matthieu de Birant, 1529-1535).	<i>Très Beau à Superbe</i>	550
*747	- Henri II (1547-1559), douzain aux croissants, 1551 H, La Rochelle. D/ Ecu de France couronné, entre deux croissants couronnés. R/ Croix fleurdelisée, cantonnée de deux H et de deux couronnelles. Dupl. 997; Ci. 1305; Laf. 835. 2,45 g.	<i>Très Beau</i>	75
*748	- teston, 1554 M, Toulouse. 2e type. D/ B. cuir. à d., t. nue. R/ Ecu de France couronné, entre deux H couronnés. Dupl. 983; Ci. 1271; Laf. 821. 9,24 g. Frappe faible au revers.	<i>presque Très Beau</i>	125
*749	- François II (1559-1560), teston, 1559 H, La Rochelle. 3e type. A l'effigie et au titre d'Henri II. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu de France couronné, entre deux H couronnés. Dupl. 1031; Ci. 1268; Laf. 865. 9,46 g.	<i>presque Très Beau</i>	150
*750	- Charles IX (1560-1574), teston du Dauphiné, 1561 Z, Grenoble. A l'effigie et au titre d'Henri II. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu couronné, écartelé de France-Dauphiné, entre deux H couronnés. Dupl. 1054; Ci. 1354; Laf. 886. 9,43 g.	<i>presque Très Beau</i>	225
*751	- Henri III (1574-1589), franc au col plat, 1576 A, Paris. D/ B. l. et cuir. à d. R/ Croix feuillue et fleurdelisée, H en coeur. Dupl. 1130; Ci. 1427; Laf. 970. 13,80 g. Double frappe. Flan éclaté à 8h.	<i>Très Beau</i>	150
*752	- quart d'écu, 1587 L, Bayonne. D/ Croix fleurdelisée. R/ Ecu de France couronné, entre II-II. Dupl. 1133; Ci. 1438; Laf. 973. 9,52 g.	<i>presque Très Beau</i>	75
*753	- Henri IV (1589-1610), douzain du Dauphiné, 1593 Z, Grenoble. 2e type. D/ Ecu écartelé de France-Dauphiné couronné, accosté de deux H. R/ Croix ancrée cantonnée de deux couronnes et de deux dauphins. Dupl. 1257; Ci. 1565; Laf. 1096. Flan court.	<i>Très Beau</i>	40
*754	- Louis XIII (1610-1643), écu de 60 sols, 1642 A, Paris. Premier type. Rosette initiale entre deux points (Matignon). D/ B. l. et dr. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1345bis; Ci. 1649; Gad. 51; Dr. 119B. 27,02 g. Rare. Légère porosité.	<i>presque Très Beau</i>	1.250
*755	- Louis XIV (1643-1715), demi-écu à la mèche longue, 1652 N, Montpellier. D/ B. enfantin, l., dr. et cuir. à d. R/ Ecu de France couronné. Dupl. 1470; Ci. 1850; Gad. 169; Dr. 527. 13,63 g.	<i>Superbe</i>	500
*756	- huitième d'écu de Flandre aux palmes, 1694 W, Lille. 2e réformation. D/ B. cuir. à d. R/ Ecu rond couronné entre deux palmes, écartelé aux armes de France, Bourgogne nouveau, Bourgogne ancien et Navarre. Dupl. 1531; Ci. 1905; Gad. 131; Dr. 718. 4,44 g. Extrêmement Rare. Réformé sur un huitième d'écu du premier type, 1686 L couronné.	<i>presque Très Beau</i>	600
*757	- 34 sols 6 deniers de Strasbourg aux insignes, 1702 BB. 3e réformation. D/ Grande fleur de lis. R/ Ecu de France rond, couronné, brochant sur une main de justice et un sceptre posés en sautoir. Dupl. 1602; Ci. 2057; Gad. 193; Dr. 627. 15,01 g. Rare.	<i>Très Beau</i>	650
*758	- Louis XV (1715-1774), écu Vertugadin, 1716 B, Rouen. Réformation. D/ B. enfantin à d., dr. et cuir. R/ Ecu de France rond, couronné. Dupl. 1651A; Ci. 2095; Gad. 317; Dr. 813. 30,30 g. Réformé sur un écu aux trois couronnes de Paris.	<i>Très Beau</i>	200
*759	- dixième d'écu au bandeau, 1746 AA, Metz. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecu de France couronné, entre deux rameaux d'olivier. Dupl. 1683; Ci. 2127; Gad. 292; Dr. 850. 2,74 g. Légère corrosion au revers.	<i>Beau à Très Beau</i>	75
*760	- double louis d'or au bandeau, 1767 R, Orléans. D/ T. à g., ceinte d'un bandeau. R/ Ecus ovales de France et de Navarre sous une couronne. Dupl. 1642; Gad. 346; Dr. 792; Fr. 463. 16,23 g. Légèrement paillé. Petit coup sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.250
*761	FRANCE , Constitution (1791-1792), écu constitutionnel, 1792 A, an 4, Paris. Type FRANCOIS. D/ T. nue à g., les cheveux noués par un ruban. R/ Génie inscrivant la constitution sur une table. A g., un faisceau. A d., un coq. Dupl. 1718; Ci. 2238; Gad. 55. 29,26 g. 2e semestre.	<i>presque Très Beau</i>	250
762	- Directoire (1795-1799), 5 francs, an 7 A, Paris. Union et Force. Gad. 563.	<i>Beau</i>	60
*763	- Consulat (1799-1804), 40 francs, an XI A, Paris. Gad. 1080; Fr. 479. Griffes.	<i>Très Beau</i>	550
*764	- 40 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1080; Fr. 479.	<i>Très Beau</i>	550
*765	- 20 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1020; Fr. 480. Petit coup sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	280
*766	- 1 franc, an 12 A, Paris. Gad. 442.	<i>Très Beau</i>	150
*767	- Napoléon Ier (1804-1814), 20 francs, an 12 A, Paris. Gad. 1021; Fr. 487.	<i>Très Beau</i>	300
*768	- 40 francs, 1806 A, Paris. Gad. 1082; Fr. 481.	<i>presque Très Beau</i>	525
*769	- 20 francs, 1807 A, Paris. Tête laurée. Gad. 1024; Fr. 499. Coup sur le menton.	<i>Très Beau</i>	300
770	- 20 francs, 1808 A, Paris. Gad. 1024; Fr. 499.	<i>Très Beau</i>	265

*771 - 20 francs, 1810 A, Paris. Grand coq. Gad. 1025; Fr. 511.	<i>Très Beau</i>	265
*772 - 40 francs, 1811 A, Paris. Gad. 1084; Fr. 505.	<i>Très Beau</i>	550
773 - 20 francs, 1811 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511. Fines griffes.	<i>Très Beau</i>	265
*774 - 40 francs, 1812 A, Paris. Gad. 1084; Fr. 505.	<i>presque Très Beau</i>	525
775 - 20 francs, 1812 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511.	<i>Très Beau</i>	265
*776 - 20 francs, 1813 A, Paris. Gad. 1025; Fr. 511.	<i>Très Beau</i>	265
*777 - Louis XVIII, première restauration (1814-1815), 20 francs, 1815 A, Paris. Gad. 1026; Fr. 525.	<i>Très Beau</i>	275
*778 - Louis XVIII, seconde restauration (1815-1824), 40 francs, 1817 A, Paris. Gad. 1092; Fr. 532.	<i>Très Beau</i>	575
*779 - 20 francs, 1819 A, Paris. Gad. 1028; Fr. 538.	<i>Très Beau</i>	275
*780 - Charles X (1824-1830), 20 francs, 1825 A, Paris. Gad. 1029; Fr. 549.	<i>Très Beau</i>	300
*781 - 40 francs, 1830 A, Paris. Gad. 1105; Fr. 547.	<i>presque Très Beau</i>	530
*782 - Louis-Philippe Ier (1830-1848), 5 francs, 1830 A, Paris. Tête nue, sans le "I". Tranche en creux. Gad. 675. Rare. Coups sur la tranche.	<i>Beau à Très Beau</i>	160
*783 - 20 francs, 1831 A, Paris. Tête nue. Tranche en relief. Gad. 1030a; Fr. 553.	<i>presque Très Beau</i>	265
*784 - 40 francs, 1833 A, Paris. Gad. 1106; Fr. 557.	<i>Très Beau</i>	550
*785 - 40 francs, 1836 A, Paris. Gad. 1106; Fr. 557. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	700
*786 - Deuxième République (1848-1852), 20 francs, 1851 A, Paris. Type Cérès. Gad. 1059; Fr. 566.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
*787 - 20 francs, 1852 A, Paris. Louis-Napoléon Bonaparte. Gad. 1060; Fr. 568.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
*788 - Napoléon III (1852-1870), 5 francs, 1854 A, Paris. Petit module. Tranche cannelée. Gad. 1000; Fr. 578. Petits coups sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	140
*789 - 100 francs, 1855 A, Paris. Gad. 1135; Fr. 569.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.400
*790 - 50 francs, 1855 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	675
*791 - 50 francs, 1856 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571.	<i>Très Beau</i>	675
*792 - 100 francs, 1855 BB, Strasbourg. Tête nue. 5049 p. frappées. Gad. 1135; Fr. 570. Fine griffe au droit.	<i>Très Beau</i>	1.300
*793 - 100 francs, 1857 A, Paris. Gad. 1135; Fr. 569. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	1.300
*794 - 50 francs, 1857 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571.	<i>Très Beau à Superbe</i>	700
*795 - 100 francs, 1858 A, Paris. Gad. 1135; Fr. 569.	<i>Très Beau</i>	1.300
*796 - 100 francs, 1859 A, Paris. Gad. 1135; Fr. 569.	<i>presque Superbe</i>	1.400
*797 - 50 francs, 1859 A, Paris. Gad. 1111; Fr. 571. Léger coup sur la tranche.	<i>presque Superbe</i>	700
798 - 5 francs, 1862 BB, Strasbourg. Tête laurée. Gad. 1002; Fr. 589.	<i>Beau à Très Beau</i>	75
*799 - 10 francs, 1865 A, Paris. Gad. 1015; Fr. 586.	<i>Très Beau à Superbe</i>	150
*800 - 5 francs, 1865 A, Paris. Gad. 1002; Fr. 588.	<i>Très Beau</i>	90
*801 - 50 francs, 1866 BB, Strasbourg. Gad. 1112; Fr. 583.	<i>Très Beau</i>	700
802 - 5 francs, 1866 A, Paris. Gad. 1002; Fr. 588.	<i>presque Très Beau</i>	80
*803 - 50 francs, 1867 A, Paris. Gad. 1112; Fr. 582.	<i>Très Beau</i>	700
*804 - 100 francs, 1869 A, Paris. Gad. 1136; Fr. 580. Petites taches.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.500
*805 - 100 francs, 1869 BB, Strasbourg. Gad. 1136; Fr. 581. Coups sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.400
*806 - Troisième République (1871-1940), 100 francs, 1881 A, Paris. Gad. 1137; Fr. 590.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.350
*807 - 100 francs, 1882 A, Paris. Gad. 1137; Fr. 590. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.350
*808 - 100 francs, 1886 A, Paris. Gad. 1137; Fr. 590.	<i>Très Beau</i>	1.300
*809 - 10 francs, 1895 A, Paris. Type Cérès. Gad. 1016; Fr. 594.	<i>Très Beau à Superbe</i>	150
*810 - 10 francs, 1896 A, Paris. Type Cérès. Gad. 1016; Fr. 594.	<i>presque Superbe</i>	140
*811 - 100 francs, 1899 A, Paris. Gad. 1137; Fr. 590. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.300
*812 - 100 francs, 1906 A, Paris. Gad. 1137; Fr. 590. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.300
813 - 1 franc, 1909. Semeuse. Gad. 467.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
*814 - 100 francs, 1910 A, Paris. Gad. 1137a; Fr. 590. Petits coups. Griffe au droit.	<i>Très Beau à Superbe</i>	1.300
815 - 2 francs, 1913. Gad. 532.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
816 - 20 francs, 1933. Rameaux longs. Gad. 852.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
817 - Quatrième République (1947-1959), 5 francs, 1952. Gad. 766a.	<i>Très Beau</i>	60
*818 GRANDE-BRETAGNE , Charles Ier (1625-1649), demi-couronne, 1641-1643, Tower Mint. Différent: triangle dans un cercle. D/ Le roi à cheval à g., ten. son épée levée. R/ Ecu ovale dans un cartouche orné. S. 2779; N. 2214. 15,09 g. Petite griffe au droit. Belle patine.	<i>Très Beau</i>	600
*819 - Token, London , farthing, s.d. (avant 1666). Great Eastcheap. John Boyce, The Boar's Head Tavern. D/ T. de sanglier à g. R/ ·B·/ I·I. Williamson 1256. 0,97 g. Extrêmement Rare.	<i>Beau à Très Beau</i>	125
*820 - farthing, s.d. (17e s.). Cheapside. John Heath (?). D/ Trois tonneaux. R/ ·H·/ I·S. Williamson 583. 0,99 g.	<i>Très Beau</i>	80
*821 - Georges IV (1820-1830), souverain, 1821. S. 3800; Fr. 376.	<i>presque Très Beau</i>	450
*822 - Victoria (1837-1901), demi-souverain, 1887. S. 3869; Fr. 393. Léger coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	175
*823 GIBRALTAR , Elisabeth II (1952-), 25 pounds, 1975. Fr. 3. Fine griffe au droit.	<i>presque Fleur de Coin</i>	325

*824	HONGRIE , François Joseph Ier (1848-1916), 8 forint/ 20 francs, 1872 KB, Kremnitz. Jaeckel 364; Fr. 87.	<i>Très Beau</i>	270
*825	- 8 forint/ 20 francs, 1875 KB, Kremnitz. Jaeckel 364; Fr. 242.	<i>Très Beau</i>	270
*826	- 20 korona, 1904 KB, Kremnitz. Jaeckel 409; Fr. 250. Petits coups sur la tranche.	<i>presque Superbe</i>	280
*827	ILE DE MAN , Elisabeth II (1952-), demi-souverain, 1977. Fr. 7.	<i>Fleur de Coin</i>	165
*828	IRLANDE , Georges III (1760-1820), farthing, 1806. S. 4622; K.M. 146. Très belle patine.	<i>Fleur de Coin</i>	150
*829	ITALIE, ETATS PONTIFICAUX , Pie IX (1846-1878), 20 lire, 1866 R, an 21, Rome. Munt. 41a; Berman 3333; Fr. 280. Fines griffes au revers.	<i>Très Beau</i>	300
	830 - 20 lire, 1867 R, an 22, Rome. Munt. 41c; Berman 3333; Fr. 280. Nettoyée. Petits coups sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	280
*831	- 10 lire, 1869, an 24, Rome. Munt. 43c; Berman 3335; Fr. 281. Rare.	<i>Superbe</i>	500
*832	- GENES , Dogi biennali (1528-1797), scudo d'oro del sole, s.d. (1528-1541). Sigle CG. D/ Castel sous un soleil. En dessous, une étoile. R/ Croix. Lunardi 190; <i>CNI</i> III, 241, 207; Fr. 412. 3,32 g.	<i>Très Beau</i>	1.000
*833	- NAPLES , Ferdinand IV, 1er règne (1759-1799), 6 ducati, 1767 DG. D/ B. dr. à d. R/ Ecu orné et couronné. P.& R. 10; Fr. 846. 8,82 g.	<i>Très Beau à Superbe</i>	800
	834 - NAPLES et SICILE , Ferdinand II (1830-1859), 120 grana, 1834. M. 747; G. 58; Dav. 172. Traces d'ajustage au revers.	<i>presque Très Beau</i>	65
*835	- François II de Bourbon (1859-1861), 120 grana (piastre), 1859. M. 1249; G. 1; Dav. 176. Coups sur la tranche.	<i>presque Très Beau</i>	75
		<i>Fleur de Coin</i>	250
*836	- SAINT-MARIN , République, 2 scudi, 1977. Démocratie. Fr. 11.		
*837	- SAVOIE et SARDAIGNE , Victor Amédée III (1773-1796), mezzo scudo (3 lire), 1780, Turin. D/ B. cuir. à g. R/ Ecu ovale couronné, entouré du collier de Savoie. Sim. 10/8. 17,23 g. Nettoyé.	<i>Très Beau à Superbe</i>	650
*838	- Charles Félix (1821-1831), 40 lire, 1825 L, Turin. M. 23; G. 17; Fr. 1134. Traces de monture.	<i>Très Beau</i>	550
*839	- 80 lire, 1826 L, Turin. M. 7; G. 5; Fr. 1132. Coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	1.300
*840	- Charles Albert (1831-1849), 20 lire, 1832, Turin. Tranche cannelée. M. 44; G. 20.	<i>presque Très Beau</i>	300
*841	- 20 lire, 1832 P, Gênes. Tranche cannelée. M. 45; G. 18. Fines griffes.	<i>Très Beau à Superbe</i>	325
*842	- 20 lire, 1834 P, Gênes. M. 50; G. 23; Fr. 1143. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	300
	843 - 20 lire, 1839 P, Turin. M. 59; G. 30.	<i>presque Très Beau</i>	275
*844	- 5 lire, 1840 P, Gênes. M. 123; G. 71; Dav. 136.	<i>presque Très Beau</i>	65
*845	- 20 lire, 1849 P, Gênes. M. 81; G. 44; Fr. 1143. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	300
*846	- 20 lire, 1849 P, Turin. M. 80; G. 45; Fr. 1142.	<i>Très Beau à Superbe</i>	325
*847	- Victor Emmanuel II (1849-1861), 20 lire, 1858 P, Gênes. M. 21; G. 15.	<i>Très Beau</i>	285
*848	- 20 lire, 1859 B, Turin. M. 22; G. 18; Fr. 1146. Fine griffe.	<i>Très Beau</i>	280
	849 - 20 lire, 1860 P, Gênes. M. 25; G. 19; Fr. 1147.	<i>presque Très Beau</i>	275
*850	- TASSAROLO , Livia Centurioni Oltremarini, luigino, 1666. D/ B. féminin à d. R/ Ecu aux trois lis et lambel sous une couronne. Cammarano 368; <i>CNI</i> II, 411, 4. 2,01 g.	<i>Superbe</i>	125
*851	- VENISE , Marino Grimani (1595-1605), scudo della croce (7 lire/140 soldi), s.d. (1605). Sigle AT (Andrea Trvisan). D/ Croix ornée, cantonnée de quatre feuilles. R/ Ecu au lion de saint Marc. Pap. 448, 85; Paolucci 77, 11. 31,59 g. Belle patine.	<i>Très Beau à Superbe</i>	400
*852	- Giovanni Corner Ier (1625-1629), scudo della croce (7 lire/140 soldi), s.d. (1627-1628). Sigle IAM (Zan Alvise Minotto). D/ Croix ornée, cantonnée de quatre feuilles. R/ Ecu au lion de saint Marc. Pap. 180, 45; Paolucci 91, 9. 31,62 g.	<i>Superbe</i>	550
*853	- Alvise Mocenigo II (1700-1709), osella, an VII (1706). D/ Le doge agenouillé à g., recevant une bannière de saint Marc assis à d. A l'ex., G*F entre deux rosettes (Gerolamo Falier). R/ Le lion de saint Marc deb. sur la poupe d'un navire de guerre, ten. une épée et une bannière. Werdnig 187 var.; Paolucci, <i>Oselle</i> , 189 var. 9,67 g. Très Rare. Belle patine.	<i>presque Superbe</i>	3.000
*854	- Royaume , Napoléon Ier (1804-1814), 20 lire, 1810 M, Milan. M. 208; G. 86; Fr. 7.	<i>Très Beau à Superbe</i>	400
*855	- 40 lire, 1812 M, Milan. Hallebardes triangulaires. M. 199; G. 80; Fr. 5. Légères traces d'ajustage.	<i>Très Beau à Superbe</i>	550
	856 - 40 lire, 1814 M, Milan. Hallebardes triangulaires. M. 204; G. 82; Fr. 5.	<i>Beau à Très Beau</i>	525
*857	- 40 lire, 1814 sur 180- M, Milan. Hallebardes triangulaires. M. 204; G. 82a; Fr. 5. Fine griffe au droit.	<i>Très Beau</i>	550
	858 - Victor Emmanuel II (1861-1878), 20 lire, 1862 T, Turin. M. 132; G. 6; Fr. 11.	<i>Très Beau</i>	260
*859	- 20 lire, 1863 T, Turin. M. 133; G. 7; Fr. 11.	<i>Superbe</i>	280
*860	- 20 lire, 1864 T, Turin. M. 134; Fr. 11.	<i>Très Beau</i>	275
	861 - 20 lire, 1865 T, Turin. M. 135; G. 9; Fr. 11.	<i>Très Beau</i>	260
*862	- 20 lire, 1868 T, Turin. M. 138; Fr. 11.	<i>Très Beau à Superbe</i>	270
	863 - 20 lire, 1877 R, Rome. M. 151; Fr. 12.	<i>Très Beau à Superbe</i>	275
*864	- 20 lire, 1878 R, Rome. M. 152; Fr. 12.	<i>Superbe</i>	285
	865 - Umberto Ier (1878-1900), 5 lire, 1879 R, Rome. M. 33; G. 24; Dav. 141.	<i>presque Très Beau</i>	70
*866	- 20 lire, 1880 R, Rome. M. 12; G. 10.	<i>Superbe</i>	280

867 - 20 lire, 1881 R, Rome. M. 14; G. 11; Fr. 21.	<i>Superbe</i>	270
*868 - 20 lire, 1882 R, Rome. M. 16; G. 12; Fr. 21.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	275
869 - 20 lire, 1888 R, Rome. M. 23; G. 17.	<i>Très Beau à Superbe</i>	260
*870 - Victor Emmanuel III (1900-1946), 10 lire, 1927. *FERT* sur la tranche. M. 89; G. 56. Petits coups sur la tranche.	<i>Superbe</i>	80
*871 LIECHTENSTEIN , Franz Joseph II (1938-1990), 25 Franken, 1956 B. HMZ 1453; Fr. 21.	<i>Très Beau à Superbe</i>	225
*872 LUXEMBOURG , Charlotte (1919-1964), module de 40 francs, 1963. Millénaire (Ermesinde). Probst BI.01.	<i>Fleur de Coin</i>	525
*873 - Jean (1964-2000), module de 40 francs, 1964. Grande-duchesse Charlotte. Probst 04; K.M. M5.	<i>Fleur de Coin</i>	525
*874 NEDERLAND, AMSTERDAM , belegerd door de Staatse troepen (december 1577 - 8 februari 1578), 5 stuiver, emissie van 5 januari 1578. Vz/ Op vierkant plaatje, ingestempeld gekroond wapenschild tussen jaartal, waardeaanduiding V-S naast de kroon. Daarboven klop vuurstaal. van Gelder 116a; Mailliet 4, 14; CNM 2.02.07. 3,35 g.	<i>Zeer Fraai</i>	550
*875 - BERGH, Graafschap , Willem IV (1546-1586), daalder, 1577, Dieren. Mmt: kelk. Vz/ Geharnast bb. r. met staf, tussen jaartal. Kz/ Gekwartierd wapen gedekt door twee helmen. Delm. 594; Dav. 8595; CNM 2.06.32. 26,75 g. Zeldzaam.	<i>Zeer Fraai</i>	650
*876 - DEVENTER , daalder van 30 stuiver, 1686. Vz/ Gekroond stadswapen gehouden door twee leeuwen. Kz/ Staande ridder met kromzwaard achter stadswapen. Verk. 151, 3; Delm. 1093. 15,31 g.	<i>Zeer Fraai</i>	175
*877 - DE DRIE RIJKSSTEDEN, (Deventer, Kampen en Zwolle) , Karolusdaalder, 1555. Vz/ Geharnast bb. van Keizer Karel n. r. tussen jaartal, met kroon, zwaard en rijksappel. Daarboven mmt. drie sterren. Kz/ De verbonden drie stedenwapens. Met ZWOLLENSIS. v.d.Ch. 21, 2 var.; Fortuyn Drooglever 38; Delm. 673; Dav. 8534. 28,22 g.	<i>bijna Zeer Fraai</i>	375
*878 - arendrijksdaalder, 1586. Met titel van Rudolf II. Vz/ De drie stedenwapens onder toernooihelmen, daaronder jaartal. Kz/ Gekroonde rijksarend. Verk. 146, 1; Fortuyn Drooglever 95; Delm. 680; Dav. 8539. 29,11 g. Zeldzaam.	<i>Zeer Fraai</i>	500
*879 - GELDERLAND, Provincie , kwart gulden (muntmeesterpenning), 1759. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 14, 6. 3,10 g.	<i>Zeer Fraai</i>	85
*880 - Nederlandse 1 gulden, 1764. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 14, 2; Delm. 1178. 10,47 g.	<i>bijna Zeer Fraai</i>	80
*881 - HOLLAND, Provincie , provinciale leeuwendaalder, 1576. Kruisjes als interpunctie. Vz/ Ridder naar r. kijkend met voor zich een wapen met klimmende leeuw. Kz/ Klimmende leeuw l. Verk. 48, 3; Delm. 831. 27,13 g.	<i>Zeer Fraai</i>	150
*882 - 10 stuiver (Nederlandse halve gulden), 1748. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 54, 2; Delm. 1198. 5,20 g. Klein defect aan de rand.	<i>Prachtig</i>	150
*883 - 10 stuiver (Nederlandse halve gulden), 1761. Vz/ Staande maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 54, 2; Delm. 1198. 5,14 g.	<i>Zeer Fraai à Prachtig</i>	200
*884 - scheepjesschelling, 1783. Gouden afslag op gewicht van een dubbele dukaat. Vz/ Driemaster varend n. r. Kz/ Gekroond Hollands wapen. Verk. 55, 6; Delm. 816. 6,96 g. Zeldzaam.	<i>Prachtig</i>	1.850
*885 - KAMPEN, Stad , arendrijksdaalder, 1596. Met titel van Rudolf II. Vz/ Stadspoort met drie torens. Jaartal tussen de torens. Kz/ Gekroonde rijksarend. Verk. 160, 1; Delm. 700; Dav. 8881. 25,95 g.	<i>Zeer Fraai</i>	700
*886 - NIJMEGEN , arendrijksdaalder, 1567. Met titel van Maximiliaan II. Vz/ Gekroond stadswapen gehouden door twee leeuwen. Jaartal in de afsnede. Kz/ Gekroonde rijksadelaar. Delm. 641; Passon 51a; CNM 2.24.14. 29,18 g. Mooie patina.	<i>Zeer Fraai</i>	875
*887 - OVERIJSEL, Provincie , zilveren dukaat, 1699. Vz/ Staande ridder r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 139, 2; Delm. 987. 27,95 g.	<i>Zeer Fraai</i>	225
*888 - UTRECHT, Provincie , dubbele wapenstuiver, 1794. Met kabelrand. Vz/ Gekroond leeuwenschild tussen 2-S. Kz/ TRA/IEC/TUM/ 1794 onder het wapenschildje van Utrecht. Verk. 115, 2; CNM 2.28.103. 1,58 g.	<i>FDC</i>	150
*889 - WEST-FRIESLAND , leeuwendaalder, 1637. Vz/ Ridder rechtsom kijkend met voor zich wapen met klimmende leeuw. Kz/ Klimmende leeuw l. Verk. 66, 4; Delm. 836. 27,16 g.	<i>goede Zeer Fraai</i>	150
*890 - Geoctrooieerde munt van Enkhuizen , scheepjesschelling, 1677. Vz/ Gekroond provinciewapen. Kz/ Driemaster zeilend n. r. Verk. 72, 4; CNM 2.10.06. 3,14 g.	<i>Zeer Fraai</i>	120
*891 - ZEELAND, Provincie , hoedjesschelling, 1731. Vz/ Gekroond provinciewapen tussen jaartal. Kz/ Leeuw met speer waarop vrijheidshoed. Verk. 93, 1; CNM 2.34.85. 4,93 g. Een paar stempelbreukjes.	<i>Zeer Fraai à Prachtig</i>	275
*892 - zilveren dukaat, 1771. Vz/ Staande ridder naar r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Verk. 87, 1; Delm. 976. 28,02 g. Defect aan de rand.	<i>Zeer Fraai</i>	125
*893 - kwart zilveren dukaat, 1791. Vz/ Ridder n.r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond en versierd Generaliteitswapen. Verk. 87, 3; Delm. 1008a. 6,73 g. Zeldzaam.	<i>Fraai à Zeer Fraai</i>	180
*894 - De Bataafse Republiek (1795-1806), zilveren dukaat, 1795, Zeeland. Vz/ Ridder n.r. met zwaard en provinciewapen. Kz/ Gekroond generaliteitswapen. Sch. 61; Delm. 976. 28,66 g.	<i>bijna Zeer Fraai</i>	125
*895 - 1 gulden, 1795, Overijssel. Vz/ Nederlandse maagd met speer en vrijheidshoed. Kz/ Gekroond Generaliteitswapen. Sch. 99; Delm. 1184. 10,40 g.	<i>Fraai à Zeer Fraai</i>	60

*896 - dubbele dukaat met de ridder, 1805, Utrecht. Vz/ Staande ridder n.r. met zwaard en pijlenbundel. Kz/ Tekst in versierd vierkant. Sch. 12; Delm. 1170B; Fr. 315. 6,99 g. Zeldzaam.	<i>bijna Prachtig</i>	1.500
*897 - Koninkrijk Holland , Lodewijk Napoleon (1806-1810), 50 stuiver, 1808, Utrecht. Sch. 149; Dav. 228. Krasje op vz.	<i>bijna Prachtig</i>	425
*898 - Koninkrijk , Willem I (1815-1840), 1 gulden, 1840. Sch. 278.	<i>Fraai à Zeer Fraai</i>	225
*899 - Willem III (1849-1890), 10 gulden, 1880. Sch. 553; Fr. 342.	<i>bijna FDC</i>	280
*900 - 10 gulden, 1888. Sch. 557; Fr. 342.	<i>Prachtig à FDC</i>	400
*901 - Wilhelmina (1890-1948), 10 cents, 1896. Sch. 881.	<i>bijna Prachtig</i>	75
*902 - 10 gulden, 1897. Sch. 742; Fr. 347. Gepoetst.	<i>Zeer Fraai à Prachtig</i>	280
*903 - 1 gulden, 1906. Sch. 808.	<i>Zeer Fraai</i>	550
*904 - 5 gulden, 1912. Sch. 754; Fr. 350.	<i>Zeer Fraai à Prachtig</i>	150
*905 - 2 1/2 gulden, 1940. Sch. 792. Gepoetst.	<i>Prachtig</i>	110
*906 PANAMA , République (1903-), 1/2 balboa, 1933. K.M. 12-1.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	200
*907 PEROU , République (1821-), 1/2 libra, 1907. Fr. 74.	<i>Superbe</i>	165
*908 POLOGNE , Sigismond II Auguste (1544-1572), Groschen, 1546, Lituanie pour la Pologne. D/ B. cour. à d. R/ Cavalier à g. Gum. 610; Kopicki 3280. 1,63 g. Frappe partiellement faible. Date peu commune.	<i>Très Beau</i>	100
*909 PORTUGAL , Maria II (1834-1853), 2500 reis, 1851. Gomes 35.01; Fr. 143. Rare.	<i>Très Beau à Superbe</i>	400
*910 ROUMANIE , Michel Ier (1940-1947), module de 20 lei, 1944. Dynastie roumaine. D/ Trois bustes accolés à g. R/ T. cour. d'un aigle, une croix dans le bec, entourée de onze écussons. Fr. 21; Schlumberger 23.	<i>Superbe</i>	275
911 RUSSIE , Nicolas II (1894-1917), 5 roubles, 1898 AF. Uzd. 328; Bitkin 20; Fr. 180.	<i>Très Beau à Superbe</i>	180
912 - 5 roubles, 1899 ⊃ b. Uzd. 334; Bitkin 23.	<i>Très Beau à Superbe</i>	180
*913 - 10 roubles, 1901 Φ3, Saint-Pétersbourg. Bitkin 8; Fr. 179.	<i>Très Beau/Superbe</i>	400
*914 - 5 roubles, 1902 AP. Uzd. 344; Bitkin 29; Fr. 162.	<i>Superbe</i>	200
*915 SUISSE , AARGAU , Canton , Neutaler de 4 Franken, 1812. D/ L'écu du canton couronné. R/ Soldat deb. de f., ten. une hallebarde et l'écu des 19 cantons. D.T. 189; Dav. 361. Rare.	<i>Superbe</i>	1.000
*916 - BALE , Canton , 5 Batzen, 1810. D/ Basilic deb. à g., ten. l'écu du canton. R/ Valeur dans une couronne. D.T. 136b. Nettoyée. Fines griffes.	<i>presque Superbe</i>	100
*917 - 1/2 Konkordatsbatzen, 1826. D.T. 146.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	100
918 - BERNE , Ville , Rollbatzen, s.d. (1500-1528). D/ Ecu à l'ours sous une aigle bicéphale éployée. R/ Croix. Geiger 36. 3,01 g.	<i>Très Beau</i>	75
*919 - double doublon, 1794. D/ Ecu couronné de la ville, au-dessus de deux rameaux. R/ Guerrier deb. de f., ten. une hallebarde et une hache de licteur. D.T. 503a; Fr. 186. 15,22 g. Rare.	<i>Superbe</i>	2.250
*920 - quart de Taler, 1797. Petite date. D/ Ecu couronné, entre deux rameaux. R/ Croix formée de huit B adossés et couronnés. D.T. 513. 7,79 g. Belle patine.	<i>Superbe</i>	150
*921 - Canton , 5 Batzen, 1810. D.T. 35b.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	125
922 - 1/2 Batzen, 1818. D.T. 43a.	<i>Fleur de Coin</i>	80
923 - FRIBOURG , Ville , Fünfer (5 Haller, Kreuzer), s.d. (1515-1529). D/ Armes de la ville: donjon et aigle éployée. R/ Croix tréflée. Cahn, <i>Fribourg</i> , 19. 0,91 g.	<i>presque Superbe</i>	75
924 - LUCERNE , Ville , Rappen uniface, 17e s. D/ Ecu de la ville dans un grènetis. D.T. 1185a. 0,24 g.	<i>Très Beau</i>	50
*925 - Canton , Neutaler de 4 Franken, 1814. D.T. 53b; Dav. 364.	<i>Très Beau</i>	300
*926 - VAUD (WAADT) , Canton , 20 Batzen, 1810, Lausanne. D/ Ecu du canton sous une couronne de chêne, entre deux rameaux et des gerbes de blé. R/ Guerrier deb. de f., ten. une hallebarde, appuyé à l'écu des 19 cantons. D.T. 224a. Petits coups.	<i>Superbe</i>	225
*927 - ZUG , Canton , demi-Taler, 1621. D/ Saint Michel agenouillé à g., ten. un gl. cr. et l'écu de la ville. R/ Aigle impériale. D.T. 1240b; Wielandt, <i>Zug</i> , 50. 14,02 g.	<i>Très Beau</i>	225
*928 - ZURICH , Ville , demi-ducat, 1748 (sur 1746). D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu de la ville. R/ Inscription en cinq lignes dans un cartouche orné. D.T. 411u; Hürlimann 320; Fr. 487a. 1,74 g.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	600
*929 - Taler, 1761. D/ Lion deb. à g., ten. une épée et l'écu de la ville. R/ Vue de la ville. D.T. 422p; Dav. 1791. 28,26 g. Brisure du coin au revers, habituelle pour cette date.	<i>Très Beau à Superbe</i>	350
*930 - Canton , Neutaler de 40 Batzen, 1813. Petite date. D.T. 18; Hürlimann 644; Dav. 366.	<i>presque Superbe</i>	350
*931 - République helvétique , Neutaler de 40 Batzen, 1798 S, Solothurn. D/ Soldat deb. de f., ten. une bannière sur l'épaule. R/ Valeur dans une couronne. D.T. 3a; Dav. 1771. Rare.	<i>Superbe</i>	700
932 - Confédération helvétique , 2 francs, 1860 B, Berne. Divo 28.	<i>presque Très Beau</i>	75
*933 - 5 francs, 1867. Tir fédéral à Schwyz. Divo S9; Dav. 383.	<i>Superbe</i>	200
934 - 20 francs, 1883, Berne. Divo 85; Fr. 495. Nettoyée.	<i>Très Beau à Superbe</i>	265
935 - 2 Rappen, 1888 B, Berne. Divo 110. Petits coups sur la tranche.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	75
*936 - 20 francs, 1895, Berne. Divo 143; Fr. 495. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	265
937 - 20 francs, 1896 B, Berne. Divo 148; Fr. 495. Petits coups.	<i>Très Beau à Superbe</i>	260

938 - 10 francs, 1913 B, Berne. Divo 291; Fr. 504.	<i>presque Superbe</i>	135
939 - 10 francs, 1914 B, Berne. Divo 301; Fr. 504.	<i>Très Beau à Superbe</i>	135
*940 - 10 francs, 1922 B. Divo 349; Fr. 504.	<i>Superbe</i>	140
941 - 5 francs, 1922 B, Berne. Divo 350; Dav. 393. Belle patine.	<i>Superbe</i>	150
*942 TCHECOSLOVAQUIE , 10 ducats, 1934. Mines de Kremnitz. Frappée en argent. Müseler 69/6a. Belle patine.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	300

MONNAIES MODERNES A PRIX FAVORABLES

943 BELGIQUE, Royaume , Léopold Ier (1831-1865), 5 francs, 1833. Pos. A. Bogaert 27A. Nettoyée.	<i>presque Très Beau</i>	70
944 - 1/2 franc, 1834. Dupriez 94.	<i>Très bien conservé/Bien conservé</i>	10
945 - 1 franc, 1835. Dupriez 126.	<i>Beau</i>	75
946 - 2 centimes, 1844. BRAEMT F. avec point. Bogaert 218A.	<i>Très bien conservé à Beau</i>	10
947 - 5 francs, 1847. Dupriez 344.	<i>presque Très Beau</i>	90
948 - Un autre exemplaire.	<i>Beau</i>	45
949 - 5 centimes, 1847. BRAEMT F. avec point. Dupriez 349.	<i>Beau</i>	15
950 - 5 francs, 1848. Dupriez 375.	<i>Très Beau</i>	50
951 - Un autre exemplaire. Traces de rouille.	<i>presque Très Beau</i>	35
952 - 5 centimes, 1848. BRAEMT F. avec point. Dupriez 388. Nettoyé. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	35
953 - 5 francs, 1849. Tête laurée. Dupriez 406.	<i>Très Beau</i>	40
954 - Un autre exemplaire.	<i>presque Très Beau</i>	30
955 - 5 francs, 1850. Avec point au-dessus de la date. Bogaert 460B.	<i>presque Très Beau</i>	30
956 - 5 centimes, 1850. 0 étroit. BRAEMT F. avec point. Bogaert 505A. Coups sur la tranche.	<i>presque Très Beau</i>	20
957 - 5 francs, 1851. Sans point au-dessus de la date. Bogaert 513A.	<i>Très Beau à Superbe</i>	65
958 - 5 francs, 1853. Dupriez 541.	<i>Très Beau</i>	35
959 - 5 francs, 1853. Mariage du duc de Brabant. Dupriez 540.	<i>Très Beau</i>	90
960 - Un autre exemplaire. Nettoyé.	<i>presque Très Beau</i>	60
961 - 10 centimes, 1853. Mariage du duc de Brabant. Grands chiffres. Dupriez 556. Quelques taches au revers.	<i>Fleur de Coin</i>	50
962 - Un autre exemplaire.	<i>Superbe</i>	30
963 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	15
964 - 10 centimes, 1853. Mariage du duc de Brabant. Petits chiffres. Dupriez 557.	<i>Très Beau à Superbe</i>	30
965 - 2 francs, 1856 FR. 25e anniversaire de l'inauguration du roi. Dupriez 576.	<i>Beau à Très Beau</i>	60
966 - 5 centimes, 1856. Dupriez 587.	<i>Fleur de Coin</i>	75
967 - Un autre exemplaire. Nettoyé. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	35
968 - module de 5 centimes, 1856 FR. Inauguration. Cuivre. Une baie à droite du noeud. Dupriez 583; Bogaert 583B.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	50
969 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	7
970 - 5 centimes, 1857. Bogaert 594B. Nettoyé. Coup sur la tranche.	<i>presque Très Beau</i>	12
971 - 5 centimes, 1859. Avec croix sur la couronne. Dupriez 690. Nettoyé.	<i>Très Beau</i>	40
972 - 20 centimes, 1861. Dupriez 853. Coups sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	15
973 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	20
974 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	7
975 - 10 centimes, 1861. Dupriez 860.	<i>Fleur de Coin</i>	40
976 - 5 centimes, 1861. La barre verticale du 5 sous le dernier R de PREMIER.	<i>Fleur de Coin</i>	35
977 - 10 centimes, 1862. Dupriez 883.	<i>Fleur de Coin</i>	30
978 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau à Superbe</i>	8
979 - 5 centimes, 1863. Dupriez 902.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	30
980 - 2 centimes, 1863 sur 1862. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	15
981 - 2 centimes, 1863. Dupriez 906.	<i>presque Très Beau</i>	5
982 - 10 centimes, 1864. Dupriez 914.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	60
983 - 5 francs, 1865. F sans point. Bogaert 928A. Nettoyée. Petits coups.	<i>Très Beau</i>	30
984 - 5 francs, 1865. Sans point. M cassé.	<i>Très Beau</i>	60
985 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	40
986 - 2 centimes, 1865. Dupriez 938.	<i>Très Beau à Superbe</i>	30
987 - lot de 8 p.: 20 centimes 1861; 10 centimes 1853 (mariage du duc de Brabant, TB); 5 centimes 1833, 1837, 1842, 1856, 1857, 185(8?).	<i>Très bien conservé à Beau</i>	50

988 - Léopold II (1865-1909), 2 francs, 1867. Avec croix sur la couronne. Bogaert 1079A. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	15
989 - 1 franc, 1867. Dupriez 1083.	<i>Beau</i>	5
990 - 5 francs, 1870. Dupriez 1118.	<i>Superbe</i>	30
991 - 5 francs, 1875. Dupriez 1187.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	70
992 - Un autre exemplaire. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	30
993 - 1 centime, 1875. Dupriez 1194.	<i>Fleur de Coin</i>	60
994 - 2 centimes, 1876. Dupriez 1205.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	20
995 - 2 francs, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1219.	<i>Très bien conservé</i>	15
996 - 1 franc, 1880. Cinquantenaire de l'indépendance. Dupriez 1221.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
997 - Un autre exemplaire.	<i>presque Très Beau</i>	15
998 - Un autre exemplaire.	<i>Très bien conservé à Beau</i>	5
999 - 10 centimes, 1880. Bronze clair. Tranche lisse. Frappe médaille. Bogaert 1223B4. 10 rayons.	<i>Très Beau à Superbe</i>	25
1000 - 10 centimes, 1880. Cinquantenaire de l'Indépendance. Cuivre. Dupriez 1225. 10 rayons.	<i>Superbe</i>	40
1001 - 50 centiemen, 1886 NL. Dupriez 1245. Coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	70
1002 - 1 frank, 1887 NL. L. WIENER avec point. Bogaert 1249A.	<i>Très Beau/Superbe</i>	35
1003 - 1 frank, 1887 NL. L. WIENER sans point. Dupriez 1249; Bogaert 1249B.	<i>presque Superbe</i>	50
1004 - 1 centiem, 1887 NL. Dupriez 1253.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1005 - Un autre exemplaire. Petites taches.	<i>Superbe</i>	10
1006 - 10 centimes, 1894 FR. Dupriez 1265.	<i>Très Beau à Superbe</i>	10
1007 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	5
1008 - 1 centiem, 1894 NL. Dupriez 1276.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1009 - 50 centimes, 1898 FR. Dupriez 1287.	<i>presque Très Beau</i>	20
1010 - 50 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1289.	<i>Superbe</i>	75
1011 - Un autre exemplaire. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	25
1012 - 10 centiemen, 1898 NL. Dupriez 1295.	<i>Très Beau à Superbe</i>	15
1013 - 5 centimes, 1898 FR. Dupriez 1297. Coup sur la tranche.	<i>Superbe</i>	75
1014 - 50 centimes, 1899 FR. Dupriez 1309. Nettoyée.	<i>Très Beau</i>	25
1015 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	15
1016 - 1 centime, 1899 FR. Dupriez 1313.	<i>Très Beau</i>	5
1017 - 1 centiem, 1899 NL. Dupriez 1315.	<i>Superbe</i>	10
1018 - 5 centimes, 1900 FR. Dupriez 1324.	<i>Superbe</i>	50
1019 - 50 centimes, 1901 FR. Au lion assis. Dupriez 1338.	<i>Superbe</i>	40
1020 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	5
1021 - 50 centiemen, 1901 NL. Au lion assis. Dupriez 1340.	<i>Très Beau à Superbe</i>	30
1022 - 10 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1353.	<i>Superbe</i>	50
1023 - 5 centimes, 1901 FR. Type BRAEMT. Dupriez 1355.	<i>Très Beau à Superbe</i>	25
1024 - 5 centimes, 1901 FR. Type MICHAUX. Dupriez 1362. Petites taches d'oxydation.	<i>Superbe</i>	100
1025 - 5 centiemen, 1901 NL. Type BRAEMT. Dupriez -; Bogaert 1357A.	<i>Fleur de Coin</i>	60
1026 - 1 centime, 1901 FR. Dupriez 1366.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1027 - 1 centiem, 1901 NL. Dupriez 1369.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1028 - 10 centimes, 1902 FR. Dupriez 1389.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1029 - 10 centiemen, 1902 NL. Dupriez 1392.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1030 - Un autre exemplaire.	<i>Superbe</i>	10
1031 - 2 centimes, 1902 FR. Dupriez 1400.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1032 - 2 centiemen, 1902 NL. Dupriez 1402.	<i>Superbe</i>	12
1033 - 1 centiem, 1902 NL. Dupriez 1407.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1034 - 1 centiem, 1902 sur 1901 NL. Bogaert 1407B.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1035 - 1 centiem, 1902 sur 1894 NL. Bogaert -,	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	15
1036 - 5 centiemen, 1903 NL. Dupriez 1460.	<i>Fleur de Coin</i>	30
1037 - 2 frank, 1904 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1505.	<i>Très Beau</i>	12
1038 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	8
1039 - 1 franc, 1904 FR. TH. VINCOTTE avec point. Bogaert 1526A.	<i>Superbe</i>	30
1040 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	5
1041 - 1 frank, 1904 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1544.	<i>Superbe</i>	30
1042 - Un autre exemplaire.	<i>presque Très Beau</i>	8
1043 - 10 centimes, 1904 FR. Dupriez 1546.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1044 - Un autre exemplaire. Belle patine noire.	<i>Très Beau</i>	4
1045 - 10 centiemen, 1904 NL. Dupriez 1549.	<i>Superbe</i>	7

1046 - 10 centimes, 1905 FR. Dupriez 1557.
 1047 - 10 centiemen, 1905 NL. Dupriez 1559.
 1048 - 10 centiemen, 1906 sur 1905 NL. Bogaert 1621B.
 1049 - 5 centimes, 1906 FR. Dupriez 1561.
 1050 - 1 centime, 1907 FR. Dupriez 1649.
 1051 - 1 centiem, 1907 NL. Dupriez 1651.
 1052 - 2 francs, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1680.
 1053 - Un autre exemplaire.
 1054 - 2 frank, 1909 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1681.
 1055 - Un autre exemplaire.
 1056 - 1 franc, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1682; Bogaert 1682B.
 1057 - Un autre exemplaire.
 1058 - 1 franc, 1909 FR. TH. VINCOTTE sans point. Dupriez 1682; Bogaert 1682A.
 1059 - Un autre exemplaire.
 1060 - 1 frank, 1909 NL. TH. VINCOTTE. Dupriez 1684; Bogaert 1684B.
 1061 - Un autre exemplaire.
 1062 - 1 frank, 1909 NL. TH. VINCOTTE sans point. Dupriez 1684; Bogaert 1684A.
 1063 - Un autre exemplaire.
 1064 - Un autre exemplaire.
 1065 - 50 centimes, 1909 FR. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1685.
 1066 - Un autre exemplaire.
 1067 - 50 centiemen, 1909 NL. TH. VINCOTTE avec point. Dupriez 1686.
 1068 - Un autre exemplaire.
 1069 - 2 centimes, 1909 FR. Dupriez 1689.
 1070 - Un autre exemplaire.
 1071 - 2 centiemen, 1909 NL. Dupriez 1691.
 1072 - Albert Ier (1909-1934), 1 franc, 1910 FR. Dupriez 1730.
 1073 - 50 centiemen, 1910 NL. Dupriez 1766.
 1074 - Un autre exemplaire.
 1075 - Un autre exemplaire.
 1076 - 2 centiemen, 1910 NL. Dupriez 1795.
 1077 - 2 francs, 1911 FR. Dupriez 1876. Manque de métal dans le flan au droit.
 1078 - Un autre exemplaire.
 1079 - 2 frank, 1911 NL. Dupriez 1883.
 1080 - Un autre exemplaire.
 1081 - 50 centiemen, 1911 NL. Dupriez 1899.
 1082 - 2 centimes, 1911 FR. Dupriez 1919.
 1083 - Un autre exemplaire.
 1084 - 2 centiemen, 1911 NL. Dupriez 1921.
 1085 - 2 francs, 1912 FR. Dupriez 1944.
 1086 - 2 frank, 1912 NL. Dupriez 1947.
 1087 - Un autre exemplaire.
 1088 - 1 franc, 1912 FR. Dupriez 1948.
 1089 - 1 frank, 1912 NL. Dupriez 1949.
 1090 - 50 centiemen, 1912 NL. Dupriez 1951.
 1091 - Un autre exemplaire.
 1092 - 2 centimes, 1912 FR. Dupriez 1953.
 1093 - Un autre exemplaire.
 1094 - 2 centiemen, 1912 NL. Dupriez 1955.
 1095 - 1 centiem, 1912 NL. Dupriez 1960.
 1096 - 25 centimes, 1913 FR. Dupriez 1964.
 1097 - 5 centimes, 1913 FR. Dupriez 1968.
 1098 - 1 frank, 1914 NL. Dupriez 1985.
 1099 - 50 centimes, 1914 FR. Dupriez 1988.
 1100 - Un autre exemplaire. Nettoyée.
 1101 - 2 centimes, 1914 FR. Dupriez 1992.
 1102 - Un autre exemplaire.
 1103 - 1 centime, 1914 FR. Dupriez 1993.

<i>Fleur de Coin</i>	25
<i>Fleur de Coin</i>	50
<i>presque Très Beau</i>	7
<i>Beau à Très Beau</i>	1
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	5
<i>Fleur de Coin</i>	10
<i>Superbe</i>	35
<i>Très Beau</i>	12
<i>Très Beau à Superbe</i>	20
<i>Très Beau</i>	10
<i>Superbe</i>	40
<i>Très Beau</i>	6
<i>Superbe</i>	25
<i>Très Beau</i>	6
<i>Très Beau à Superbe</i>	18
<i>Très Beau</i>	5
<i>Très Beau à Superbe</i>	20
<i>Très Beau</i>	10
<i>Beau à Très Beau</i>	5
<i>presque Superbe</i>	15
<i>Beau à Très Beau</i>	4
<i>presque Superbe</i>	20
<i>Beau à Très Beau</i>	3
<i>Fleur de Coin</i>	15
<i>Très Beau</i>	1
<i>Superbe</i>	30
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	25
<i>Superbe</i>	30
<i>Très Beau</i>	15
<i>Beau à Très Beau</i>	8
<i>Fleur de Coin</i>	15
<i>Superbe</i>	15
<i>Très Beau</i>	9
<i>Superbe</i>	15
<i>Très Beau à Superbe</i>	10
<i>Très Beau</i>	3
<i>Fleur de Coin</i>	35
<i>Très Beau</i>	8
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	15
<i>Très Beau à Superbe</i>	15
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	35
<i>Très Beau à Superbe</i>	20
<i>presque Superbe</i>	5
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	7
<i>Superbe</i>	5
<i>Très Beau à Superbe</i>	2
<i>Fleur de Coin</i>	7
<i>Très Beau à Superbe</i>	3
<i>Superbe</i>	10
<i>Fleur de Coin</i>	15
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	15
<i>Fleur de Coin</i>	15
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	5
<i>Superbe</i>	30
<i>Très Beau</i>	15
<i>Fleur de Coin</i>	30
<i>Superbe</i>	15
<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	8

1104 - 2 centimes, 1919 FR. Dupriez 2071.	<i>Fleur de Coin</i>	8
1105 - 2 centiemen, 1919 NL. Dupriez 2073.	<i>Fleur de Coin</i>	6
1106 - 25 centimes, 1920 FR. Dupriez 2123.	<i>Fleur de Coin</i>	25
1107 - 5 centimes, 1920 FR. Dupriez 2127.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1108 - 1 frank, 1922 NL. Dupriez 2188.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1109 - 10 centimes, 1923 FR. Dupriez 2255.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1110 - 2 frank, 1924 NL. Dupriez 2259.	<i>Très Beau</i>	50
1111 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	25
1112 - 10 centiemen, 1924 NL. Dupriez 2260.	<i>Très Beau</i>	1
1113 - 10 centiemen, 1925 NL. Dupriez 2262.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1114 - 25 centimes, 1926 sur 1923 FR. Dupriez 2282; Bogaert 2282B.	<i>Fleur de Coin</i>	30
1115 - 10 centiemen, 1926 NL. Dupriez 2286.	<i>Très Beau</i>	1
1116 - 50 centimes, 1929 FR. Dupriez 2347.	<i>Très Beau</i>	10
1117 - 25 centimes, 1929 FR. Dupriez 2348.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1118 - 10 francs - 2 belgas, 1930 FR. Pos. A. Dupriez 2372; Bogaert 2372A.	<i>presque Superbe</i>	80
1119 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	50
1120 - 5 francs, 1930 FR. Pos. B. Dupriez 2391; Bogaert 2391B.	<i>Beau à Très Beau</i>	4
1121 - 5 frank, 1930 NL. Pos. A. Bogaert 2397A.	<i>Superbe</i>	40
1122 - 50 centimes, 1930 FR. Dupriez 2406.	<i>Très Beau à Superbe</i>	7
1123 - 50 centiemen, 1930 sur 1920 NL.	<i>Très Beau</i>	7
1124 - 20 frank - 4 belga, 1931 NL. Pos. A. Bogaert 2431A.	<i>Très Beau à Superbe</i>	75
1125 - 5 francs, 1931 FR. Pos. A. Bogaert 2433A. Petits coups sur la tranche.	<i>Très Beau</i>	4
1126 - 5 francs, 1931 FR. Pos. B. Bogaert 2433B.	<i>Très Beau</i>	5
1127 - 5 frank, 1931 NL. Pos. A. Dupriez 2436; Bogaert 2436A.	<i>Très Beau</i>	9
1128 - 5 frank, 1931 NL. Pos. B. Dupriez 2436; Bogaert 2436B. Coup.	<i>presque Superbe</i>	20
1129 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	8
1130 - 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. A. Dupriez 2443; Bogaert 2443A.	<i>Très Beau</i>	65
1131 - 20 francs - 4 belgas, 1932 FR. Pos. B. Dupriez 2442; Bogaert 2442B. Nettoyé.	<i>Très Beau</i>	50
1132 - 20 frank - 4 belga, 1932 NL. Pos. B. Dupriez 2443; Bogaert 2443B.	<i>presque Superbe</i>	90
1133 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	50
1134 - 5 francs, 1932 FR. Pos. A. Bogaert 2445A. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	8
1135 - 5 frank, 1932 NL. Pos. A. Bogaert 2446A.	<i>Très Beau</i>	10
1136 - 5 frank, 1932 NL. Pos. B. Bogaert 2446B.	<i>Très Beau</i>	6
1137 - 20 francs, 1933 FR. Pos. A. Dupriez 2486; Bogaert 2486A.	<i>Très Beau</i>	30
1138 - 20 francs, 1933 FR. Pos. B. Bogaert 2486B.	<i>Très Beau</i>	30
1139 - 20 frank, 1933 NL. Pos. A. Dupriez 2487; Bogaert 2487A.	<i>Très Beau</i>	25
1140 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	20
1141 - 20 frank, 1933 NL. Pos. B. Dupriez 2487; Bogaert 2487B.	<i>Très Beau à Superbe</i>	35
1142 - Un autre exemplaire.	<i>Beau à Très Beau</i>	20
1143 - 5 francs, 1933 FR. Pos. A. Dupriez 2501; Bogaert 2501A.	<i>Très Beau</i>	12
1144 - 5 francs, 1933 FR. Pos. B. Bogaert 2501B.	<i>presque Très Beau</i>	10
1145 - 5 frank, 1933 NL. Pos. A. Dupriez 2502; Bogaert 2502A.	<i>Très Beau</i>	25
1146 - 5 frank, 1933 NL. Pos. B. Dupriez 2502; Bogaert 2502B.	<i>presque Très Beau</i>	30
1147 - 5 francs - 1 belga, 1934 FR. Pos. B. Bogaert 2517B.	<i>Très Beau</i>	50
1148 - Occupation allemande (1914-1918), 10 centimes, 1917 FR/NL. Dupriez 2025. Rare.	<i>Très Beau</i>	75
1149 - 25 centimes, 1918 FR/NL. Dupriez 2048.	<i>Très Beau</i>	8
1150 - Léopold III (1934-1951), 50 francs, 1935 FR. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539A. Coup sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	65
1151 - 50 francs, 1935 FR. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2539B.	<i>Très Beau à Superbe</i>	60
1152 - 50 frank, 1935 NL. Pos. A. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543A. Nettoyée.	<i>Très Beau à Superbe</i>	90
1153 - 50 frank, 1935 NL. Pos. B. Exposition universelle - Centenaire des chemins de fer. Bogaert 2543B. Nettoyée.	<i>Très Beau à Superbe</i>	80
1154 - 5 francs, 1936 FR. Pos. A. Bogaert 2589A.	<i>Beau à Très Beau</i>	12
1155 - 5 francs, 1936 FR. Pos. B. Bogaert 2589B.	<i>presque Très Beau</i>	20
1156 - 5 frank, 1936 NL. Pos. B. Bogaert 2590B.	<i>Très Beau</i>	15
1157 - 5 francs, 1937 FR. Pos. A. Dupriez 2597.	<i>presque Très Beau</i>	18

1158 - 5 francs, 1937 FR. Pos. B. Dupriez 2597.	<i>Très Beau</i>	20
1159 - 25 centiemen, 1938 NL/FR. Dupriez 2619.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	10
1160 - 25 centimes, 1939 FR/NL. Dupriez 2652.	<i>Fleur de Coin</i>	12
1161 - 10 centiemen, 1939 NL/FR. Dupriez 2653.	<i>Fleur de Coin</i>	6
1162 - Un autre exemplaire.	<i>Superbe</i>	3
1163 - 50 frank, 1940 NL/FR. Pos. A. Avec croix. Bogaert 2656C.	<i>Très Beau à Superbe</i>	15
1164 - 50 frank, 1940 NL/FR. Pos. A. Avec un petit triangle dans l'écu de Flandre occidentale. Dupriez 2656; Bogaert 2656C-F.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
1165 - 10 centiemen, 1944 NL/FR. Dupriez 2717.	<i>Fleur de Coin</i>	5
1166 - Régence du prince Charles (1944-1950), 100 francs, 1949 FR. Bogaert 2821.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	35
1167 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau à Superbe</i>	20
1168 - 50 frank, 1950 NL. Bogaert 2870.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	12
1169 - Baudouin, prince royal (1950-1951), 100 frank, 1951 NL. Bogaert 2887.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1170 - Baudouin Ier (1951-1993), 50 francs, 1954 FR. Bogaert 2980.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	20
1171 - Un autre exemplaire.	<i>Très Beau</i>	12
1172 - 20 francs, 1954 FR. Bogaert 2985.	<i>Superbe</i>	75
1173 - 25 centimes, 1970 FR. Frappe médaille.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1174 - série FDC, 1973 NL. K.M. SS7.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1175 - série FDC, 1973 FR. K.M. SS8.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1176 - série FDC, 1974 NL. K.M. SS9.	<i>Fleur de Coin</i>	8
1177 - série FDC, 1974 FR. K.M. SS10.	<i>Fleur de Coin</i>	8
1178 - série FDC, 1975 FR et NL. K.M. SS11.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1179 - série FDC, 1976. K.M. SS12.	<i>Fleur de Coin</i>	60
1180 - série FDC, 1978. K.M. SS14.	<i>Fleur de Coin</i>	5
1181 - série FDC, 1980. K.M. SS16.	<i>Fleur de Coin</i>	5
1182 - 500 francs, 1980 FR. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 161.	<i>Superbe</i>	4
1183 - 500 francs, 1980 FR. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 161a. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	15
1184 - 500 frank, 1980 NL. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 162.	<i>Superbe</i>	4
1185 - 500 frank, 1980 NL. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 162a. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	15
1186 - série FDC, 1981. K.M. SS17.	<i>Fleur de Coin</i>	5
1187 - 5 ecu, 1987. K.M. 166.	<i>Flan Poli</i>	40
1188 - 5 ecu, 1988.	<i>Flan Poli</i>	50
1189 - série de 3 p. de 500 francs, 1990 FR, NL et D. 60e anniversaire du roi. Etui.	<i>Flan Poli</i>	60
1190 - 500 frank, 1990 NL. 60e anniversaire du roi.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1191 - série FDC, 1991.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1192 - 5 ecu, 1991. Charlemagne. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	35
1193 - 5 ecu, 1993. Présidence belge de la Communauté Européenne. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	25
1194 - Albert II (1993-), 500 francs, 1993. Europalia 93 Mexico. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	30
1195 - série FDC, 1994.	<i>Fleur de Coin</i>	13
1196 - 250 francs, 1994. BENELUX. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	30
1197 - série FDC, 1995. 50e anniversaire de la Libération.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1198 - 250 francs, 1995. Reine Astrid. Etui.	<i>Flan Poli</i>	25
1199 - série FDC, 1996. Centenaire des Jeux Olympiques.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1200 - 5 ecu, 1997. 40e anniversaire du Traité de Rome. Ecrin.	<i>Flan Poli</i>	25
1201 - série FDC, 1999. 150 ans de timbres en Belgique.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1202 - 500 francs, 1999. Albert et Isabelle.	<i>Fleur de Coin</i>	30
1203 ALLEMAGNE, BADE, Friedrich Ier (1856-1907), 2 Mark, 1876 G. J. 26; A.K.S. 153. Petit coup sur la tranche.	<i>presque Très Beau</i>	50
1204 - 2 Mark, 1902 G. 50 ans de règne. J. 30; A.K.S. 157.	<i>Superbe</i>	35
1205 - 2 Mark, 1906. Noces d'or. J. 34; A.K.S. 159.	<i>Superbe</i>	35
1206 - 2 Mark, 1907 G. J. 32; A.K.S. 155. Griffes au droit.	<i>presque Superbe</i>	45
1207 - BRUNSWICK-CALENBERG-HANOVRE, Georg III (1760-1807), 1/6 Taler, 1789 IWS, Clausthal. Welter 2835. 3,20 g.	<i>Superbe</i>	100
1208 - BRUNSWICK-WOLFENBÜTTEL, Friedrich Ulrich (1613-1634), 1/24 Taler, 1619. Anonyme. Au titre de Matthias II. Welter 1306. 1,05 g. Frappe partiellement faible.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
1209 - Carl II (1815-1830), 1 Pfénning, 1824 CvC, Brunswick. Avec BRAUNSCH-U·L·* (Fiala 3459). Welter 3000; J. 233c. Rare.	<i>Superbe</i>	100
1210 - CONSTANCE, Ville, Batzen, s.d. (1499-1533). Nau 59; Schulten 1715. 2,95 g.	<i>Très Beau</i>	50

1211 - HOHENZOLLERN-SIGMARINGEN, Karl (1831-1848), 6 Kreuzer, 1846. J. 11; A.K.S. 14.	<i>Superbe</i>	100
1212 - MANSFELD, Günther IV, Ernst II, Hoyer VI, Gebhard VII et Albrecht VII (1486-1526), Hohlpfennig, s.d. (vers 1519-1520). Tornau 53; Schulten 2009. 0,38 g.	<i>Très Beau</i>	35
1213 - PRUSSE, Friedrich Wilhelm III (1797-1840), 1/6 Taler, 1812 A. J. 31; A.K.S. 24.	<i>Très Beau à Superbe</i>	50
1214 - Wilhelm II (1888-1918), 2 Mark, 1901. Bicentenaire du Royaume. J. 105; A.K.S. 136.	<i>Superbe</i>	18
1215 - 2 Mark, 1904 A. J. 102; A.K.S. 134. Coups sur la tranche.	<i>Très Beau à Superbe</i>	18
1216 - 2 Mark, 1907 A. J. 102; A.K.S. 134.	<i>Très Beau</i>	15
1217 - 3 Mark, 1911 A. J. 103; A.K.S. 131.	<i>Très Beau à Superbe</i>	15
1218 - 3 Mark, 1912 A. J. 103; A.K.S. 131.	<i>Très Beau à Superbe</i>	18
1219 - 3 Mark, 1913. Centenaire de la défaite de Napoléon. J. 110; A.K.S. 139.	<i>presque Superbe</i>	20
1220 - 3 Mark, 1913 A. 25 ans de règne. J. 112; A.K.S. 141. Petits coups.	<i>Superbe/Fleur de Coin</i>	25
1221 - 2 Mark, 1913. Centenaire de la défaite de Napoléon. J. 109; A.K.S. 140.	<i>presque Superbe</i>	15
1222 - 2 Mark, 1913 A. 25 ans de règne. J. 111; A.K.S. 142.	<i>Superbe</i>	20
1223 - 3 Mark, 1914 A. J. 113; A.K.S. 132.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	35
1224 - SAXE, Royaume, Johann (1854-1873), Vereinstaler, 1859 F. J. 107; A.K.S. 132. Petit coup sur la tranche au droit.	<i>Très Beau à Superbe</i>	80
1225 - SAXE-GOTHA-ALTENBURG, Friedrich III (1732-1772), Groschen, 1755, Gotha. Bicentenaire de la Pacification religieuse. Steguweit 279; Mers. 3240. 1,88 g.	<i>Très Beau</i>	50
1226 - République démocratique (1949-1990), 5 Mark, 1974. Philipp Reis. J. 1550; A.K.S. 510.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1227 - 5 Mark, 1976. Ferdinand von Schill. J. 1559; A.K.S. 513.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1228 - République fédérale (1949-), 5 Mark, 1968 J. Friedrich Raiffeisen. J. 396; A.K.S. 217.	<i>Flan Poli</i>	20
1229 - 5 Mark, 1969 G. Theodor Fontane. J. 399; A.K.S. 220.	<i>Flan Poli</i>	20
1230 BENELUX, écrien de 3 p. en argent émises pour le 50e anniversaire du Benelux: Belgique, 250 francs 1994; Pays-Bas, 10 gulden 1994; Luxembourg, 250 francs 1994.	<i>Flan Poli</i>	60
1231 BRESIL, République (1889-), 20 cruzeiros, 1972. 150e anniversaire de l'indépendance. K.M. 583. Etui.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1232 BULGARIE, République (1946-), 5 leva, 1964. 20e anniversaire de la République Populaire. K.M. 70. Etui.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1233 CAMEROUN, République (1960-), 50 francs, 1960. Essai. G.C. 10; K.M. E10.	<i>Fleur de Coin</i>	45
1234 CONGO, KATANGA, République (1960-1963), lot de 2 p.: 1 et 5 franc 1961. K.M. 1 et 2.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	10
1235 - République du Zaïre, Mobutu (1971-1997), écrien de 2 p.: 5 zaïres et 2 zaïres 50 makuta 1975. K.M. PS2.	<i>Flan Poli</i>	75
1236 CUBA, République (1902-), série de 5 p.: 40, 20 centavos 1962; 20, 5, 1 centavos 1972. Y 25-29.	<i>Fleur de Coin</i>	9
1237 - série de 3 p. de 1 peso 1981. Faune cubaine. K.M. 55-57.	<i>Fleur de Coin</i>	10
1238 - série de 3 p. de 1 peso 1981. XIVE jeux centraméricains. K.M. 60-62.	<i>Fleur de Coin</i>	14
1239 DANEMARK, Frédéric IX (1947-1972), 10 kroner, 1967 CS. Mariage de la princesse Margrethe. Hede T2; K.M. 856.	<i>presque Fleur de Coin</i>	16
1240 - 10 kroner, 1968 CS. Mariage de la princesse Bénédicte. Hede T3; K.M. 857.	<i>Fleur de Coin</i>	16
1241 ESPAGNE, Alphonse XIII (1886-1931), 5 pesetas, 1888(88) MP-M. C.C.T. 12. Petits coups.	<i>presque Superbe</i>	85
1242 ETATS-UNIS, 1/2 dollar, 1982 S. George Washington.	<i>Flan Poli</i>	15
1243 - 1 dollar, 1986 S. Centenaire de la Statue de la Liberté.	<i>Flan Poli</i>	25
1244 EUROPE, ecu, 1979, Paris. Argent. Edition Laleta. Schön XM1b; Bruce X31.	<i>Fleur de Coin</i>	50
1245 - ecu, 1992, Paris. Bronze florentin. Edition Laleta. Schön XM14a.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1246 FRANCE ROYALE, Henri III (1574-1589), quart d'écu, 1578 9, Rennes. Dupl. 1133; Ci. 1438. 9,61 g.	<i>Très Beau</i>	100
1247 - Henri IV (1589-1610), douzain du Dauphiné, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565.	<i>Beau à Très Beau</i>	25
1248 - douzain du Dauphiné, 1593 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565. Flan court.	<i>Très Beau</i>	40
1249 - douzain du Dauphiné, 1594 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565.	<i>presque Très Beau</i>	40
1250 - douzain du Dauphiné, 1595 Z, Grenoble. 2e type. Dupl. 1257; Ci. 1565.	<i>presque Très Beau</i>	45
1251 - Louis XV (1715-1774), écu au bandeau, 1760 W, Lille. Dupl. 1680; Ci. 2122.	<i>Beau à Très Beau</i>	50
1252 - écu au bandeau, 1766 R, Orléans. Dupl. 1680; Ci. 2122. 28,62 g. Légères traces d'ajustage.	<i>Beau à Très Beau</i>	50
1253 - Louis XVI (1774-1793), écu aux rameaux d'olivier, 1788 L, Bayonne. Dupl. 1708; Ci. 2187. 29,04 g. Nettoyé.	<i>Beau à Très Beau</i>	40
1254 FRANCE, Napoléon Ier (1804-1814), 5 francs, 1811 I, Limoges. Gad. 584; Dav. 85.	<i>Beau à Très Beau</i>	45
1255 - Louis XVIII, seconde restauration (1815-1824), 5 francs, 1824 D, Lyon. Gad. 614.	<i>Beau</i>	40
1256 - Charles X (1824-1830), 5 francs, 1829 MA, Marseille. Gad. 644. Nettoyée.	<i>Beau à Très Beau</i>	50
1257 - Napoléon III (1852-1870), 5 francs, 1863 A, Paris. Gad. 1002; Fr. 588.	<i>presque Très Beau</i>	70
1258 - Troisième République (1871-1940), 50 centimes, 1887 A, Paris. Gad. 419a.	<i>Fleur de Coin</i>	100
1259 - 20 francs, 1903. Gad. 1064; Fr. 596. Faux d'époque en métal doré.	<i>Beau à Très Beau</i>	15
1260 - 1 franc, 1906. Gad. 467.	<i>Beau</i>	10
1261 - 1 franc, 1908. Gad. 467.	<i>presque Très Beau</i>	10

1262 - Cinquième République (1959-), série FDC, 1974. K.M. SS11. Ecrin.	<i>Fleur de Coin</i>	30
1263 - 100 francs, 1987. La Fayette. Gad. 902.	<i>Superbe</i>	15
1264 - 100 francs, 1991. Descartes. Gad. 906.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1265 - LORRAINE , Charles III (1545-1608), sol ou carolus, s.d. (1556-61), Nancy. B. 1538; Saulcy XVIII, 1-5.	<i>Beau à Très Beau</i>	15
1266 - Henri (1608-1624), gros, s.d. B. 1550; Saulcy XXV, 10.	<i>Beau à Très Beau</i>	15
1267 - STRASBOURG, Ville , 2 Kreuzer (Vierer), s.d. B. 1336; Engel-Lehr 355. 0,80 g.	<i>Très Beau</i>	15
1268 - Plappert d'argent de 6 deniers, s.d. B. 1341; Engel-Lehr 375.	<i>Très Beau</i>	20
1269 - Dreibatzner (12 Kreuzer), s.d. (1623). B. 1349; Engel-Lehr 475. 5,08 g. Légers défauts du flan.	<i>Très Beau</i>	75
1270 GUERNESEY , Elisabeth II (1952-), 5 pounds, 2008. Royal Air Force - Dambusters Raid 1943.	<i>Flan Poli</i>	30
1271 IRLANDE , République (1949-), 10 shillings, 1966. Irish Uprising of Easter. K.M. 18. Etui.	<i>Fleur de Coin</i>	15
1272 ISLANDE , Christian X (1912-1944), 10 aurar, 1923 HCN-GJ, Copenhague. Hede 5A; K.M. 1-1.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	25
1273 - Un autre exemplaire.	<i>Superbe</i>	10
1274 - 5 aurar, 1926 HCN-GJ, Copenhague. Hede 7A; K.M. 7-1.	<i>Très Beau à Superbe</i>	18
1275 - 10 aurar, 1929 N-GJ, Copenhague. Hede 5B; K.M. 1-1.	<i>Superbe</i>	40
1276 - 5 aurar, 1931 N-GJ, Copenhague. Hede 7B; K.M. 7-1.	<i>Très Beau à Superbe</i>	18
1277 - 10 aurar, 1933 N-GJ, Copenhague. Hede 5B; K.M. 1-1.	<i>Très Beau à Superbe</i>	25
1278 - 25 aurar, 1937 N-GJ, Copenhague. Millésime normal. Hede 3B; K.M. 2-1.	<i>Très Beau à Superbe</i>	6
1279 ITALIE, GENES , Dogi biennali (1528-1797), cavallotto, s.d. (1528-1541). Sigle AS. Lunardi 195; CNI III, 229, 95 var. 3,41 g.	<i>presque Très Beau</i>	100
1280 - LUCQUES et PIOMBINO , Elisa et Félix (1805-1814), 5 franchi, 1806, Florence. M. 436; G. 2. Rare.	<i>Beau</i>	75
1281 - NAPLES et SICILE , Ferdinand II (1830-1859), 120 grana (piastre), 1857. M. 808; Dav. 172. Coup sur la tranche.	<i>presque Très Beau</i>	45
1282 - Royaume , Napoléon Ier (1804-1814), 5 lire, 1808 M, Milan. Tranche en creux. M. 219; G. 103.	<i>Beau</i>	30
1283 - 5 lire, 1811 M, Milan. M. 224; G. 109.	<i>Beau</i>	35
1284 - Victor Emmanuel II (1861-1878), 5 lire, 1878 R, Rome. M. 191; G. 53.	<i>Très Beau</i>	50
1285 - Umberto Ier (1878-1900), 5 lire, 1879 R, Rome. M. 33; G. 24. Patine inégale au droit.	<i>presque Très Beau</i>	60
1286 - Victor Emmanuel III (1900-1946), 5 lire, 1927. M. 119; G. 74.	<i>Très Beau</i>	5
1287 LUXEMBOURG , Charlotte (1919-1964), 5 francs, 1929. P.U. 311; Probst L288-1.	<i>Très Beau</i>	5
1288 - 100 francs, 1946. 600e anniversaire de la mort de Jean l'Aveugle. Probst L293-1.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	40
1289 - 50 francs, 1946. 600e anniversaire de la mort de Jean l'Aveugle. Probst L294-1.	<i>Superbe à Fleur de Coin</i>	30
1290 - 20 francs, 1946. 600e anniversaire de la mort de Jean l'Aveugle. Probst L295-1.	<i>Superbe</i>	15
1291 - module de 5 francs, 1963. Millénaire. Weiller 258; K.M. M14. Patiné.	<i>Fleur de Coin</i>	20
1292 - Jean (1964-2000), 100 francs, 1964. Probst L304-1.	<i>Fleur de Coin</i>	25
1293 - 100 francs, 1995. 50e anniversaire des Nations Unies. K.M. 70.	<i>Flan Poli</i>	20
1294 NEDERLAND, HOLLAND , een vijfde Filipsdaalder van Brabant, 1563, Antwerpen. Met klopp Hollands wapenschild in parelrand (1573-1574). Delm. 141A. 6,54 g.	<i>bijna Zeer Fraai</i>	100
1295 - Provincie , 10 stuiver (Nederlandse halve gulden), 1749. Verk. 54, 2; Delm. 1198. 5,08 g.	<i>Zeer Fraai à Prachtig</i>	100
1296 - 10 stuiver (Nederlandse halve gulden), 1751. Verk. 54, 2; Delm. 1198. 5,29 g.	<i>Zeer Fraai</i>	90
1297 - KAMPEN, Stad , leeuwendaalder, 1667. Mmt.: morenkop. Verk. 163, 1; Delm. 862. 27,19 g. Vlekjes kopergroen op de keerzijde.	<i>Fraai à Zeer Fraai</i>	100
1298 - WEST-FRIESLAND , Nederlandse 3 gulden, 1793. Verk. 69, 4; Delm. 1147. 31,59 g.	<i>Zeer Fraai</i>	100
1299 - ZEELAND, Provincie , zilveren dukaat, 1772. Verk. 87, 1; Delm. 976. 27,93 g. Zwak uitgemunt in het midden.	<i>Zeer Fraai</i>	100
1300 - Koninkrijk , Willem II (1840-1849), 1 gulden, 1848. Sch. 526.	<i>Fraai</i>	12
1301 - Willem III (1849-1890), 5 cents, 1876. Sch. 674.	<i>FDC</i>	40
1302 - Wilhelmina (1890-1948), 5 cents, 1908. Sch. 913.	<i>Zeer Fraai</i>	7
1303 - 1 gulden, 1914. Sch. 816.	<i>Zeer Fraai</i>	30
1304 - 1 gulden, 1929. Sch. 824; K.M. 161-1.	<i>Prachtig</i>	9
1305 - Een ander exemplaar.	<i>Zeer Fraai</i>	6
1306 - 1 gulden, 1939. Sch. 828.	<i>Prachtig</i>	8
1307 - 10 cents, 1941. Sch. 908.	<i>bijna Prachtig</i>	3
1308 - 10 cents, 1944 P. Sch. 1059; KM. 163.	<i>Prachtig</i>	3
1309 NORVEGE , Harald V (1991-), 50 kroner, 1995. 50e anniversaire des Nations Unies. K.M. 454.	<i>Flan Poli</i>	30
1310 POLOGNE , Sigismond Ier (1506-1548), Groschen, 1539, Danzig. Gum. 565; Kopicki 7323. 2,04 g.	<i>Très Beau</i>	100
1311 - Sigismond III Wasa (1587-1632), Dreipölder, 1622. Gum. 972; H.Cz. 1437.	<i>presque Très Beau</i>	12
1312 - Dreipölder, 1625. Avec les armoiries de Sas au revers. Gum. 975; H.Cz. 1512.	<i>Très Beau</i>	18

1313	RUSSIE, MOSCOU, Grande-principauté, Ivan IV Vassilijevitch (1533-1547), denaga, 1535-1538, Pskov. Melnikova 1-1 (Moscou); Spassky pl. 79, 3. 0,65 g.	Beau à Très Beau	25
1314	- denaga, 1535-1538, Moscou. Melnikova 5-3. 0,32 g.	Très Beau	40
1315	- kopeck, 1535-1538, Pskov. Melnikova 8-11; Spassky pl. 79, 1. 0,67 g. Rare.	Beau à Très Beau	35
1316	- kopeck, 1535-1538, Novgorod. Melnikova 9-12; Spassky pl. 79, 2. 0,66 g.	Très Beau	30
1317	- denaga, 1535-1538, Tver. Melnikova 13-16; Spassky pl. 79, 8. 0,32 g.	Très Beau à Superbe	50
1318	- Ivan IV Vassilijevitch, tsar (1547-1584), denaga, 1547, Moscou. Melnikova 16-19 var.; Spassky pl. 80, 2 var. 0,33 g.	Beau à Très Beau	20
1319	- kopeck, 1547, Novgorod. Melnikova 19-23; Spassky pl. 80, 10 (Pskov). 0,61 g.	Très Beau	40
1320	- kopeck, 1547, Pskov. Melnikova 21-25; Spassky pl. 80, 3.	Très Beau	50
1321	- kopeck, après 1560, Pskov. Melnikova 37-27; Spassky pl. 80, 12 (Novgorod). 0,64 g. Rare.	Beau à Très Beau	25
1322	- Fedor Ivanovitch (1584-1598), kopeck, 1597, Novgorod. Melnikova 3-2. 0,65 g.	presque Très Beau	30
1323	- Boris Fedorovitch Godunov (1598-1605), kopeck, 1602, Moscou. Melnikova 4-4. 0,64 g.	Très Beau	50
1324	- Michail Fedorovitch Romanov (1613-1645), kopeck, 1614, Moscou. Melnikova 3-3; Spassky pl. 86, 1. 0,49 g.	Très Beau	50
1325	- kopeck, 1617, Pskov. Melnikova 1-1; Spassky pl. 86, 12. 0,51 g.	Beau	20
1326	- kopeck, 1619, Moscou. Melnikova 9-13; Spassky pl. 86, 3. 0,48 g.	Beau à Très Beau	20
1327	- kopeck, 1624, Moscou. Melnikova 27-23; Spassky pl. 86, 4. 0,44 g.	presque Très Beau	30
1328	- kopeck, 1641, Moscou. Melnikova 29-43; Spassky pl. 86, 4. 0,46 g.	Beau	20
1329	- kopeck, 1643, Moscou. Melnikova 28-48; Spassky pl. 86, 4. 0,46 g.	Beau à Très Beau	20
1330	- Alexej Michailovitch (1645-1676), kopeck, 1645-1654, Moscou. Melnikova 22-21; Spassky pl. 91, 1-5. 0,45 g.	Beau à Très Beau	20
1331	- Pierre le Grand (1689-1725), kopeck, 1698, Moscou. Spassky pl. 103; Petrov pl. 12, 456. 0,30 g.	Beau à Très Beau	20
1332	- kopeck, 1700, Moscou. Spassky pl. 124, 2; Petrov pl. 12, 459. 0,17 g.	presque Très Beau	25
1333	- kopeck, 1702, Moscou. Spassky pl. 124, 3; Petrov pl. 12, 451. 0,29 g.	Très Beau	30
1334	- kopeck, 1716, Moscou. Spassky pl. 124, 6. 0,30 g.	Beau à Très Beau	40
1335	- polushka, 1720 HΔ, Moscou. Date en cyrillique. Sans couronne au revers. Uzd. 2419; Br. 70.	Beau	20
1336	- U.R.S.S. (1917-1991), set de 3 p.: 1, 3 et 5 roubles 1987, 70e anniversaire de la Révolution bolchevique. K.M. 206-208.	Flan Poli	25
1337	SAINT EMPIRE, Matthias II (1608-1619), 3 Kreuzer, 1619, Vienne. Saurma 700. 1,53 g. Légère porosité au revers.	Superbe	60
1338	- Ferdinand II (1619-1637), 3 Kreuzer, 1625, Graz. Her. 1078b. 1,73 g. Petite brisure du coin au droit.	presque Superbe	40
1339	- Léopold V, archiduc (1619-1632), 3 Kreuzer, s.d. (1619-1625), Hall. K.M. 790.	Très Beau	25
1340	- Un autre exemplaire.	Beau/Très Beau	15
1341	- Charles VI (1711-1740), 3 Kreuzer, 1737, Hall. Her. 763. 1,78 g.	presque Superbe	40
1342	SIERRA LEONE, République (1961-), 10 dollars, 2005. Bataille des Ardennes.	Flan Poli	35
1343	SUISSE, AARGAU, Canton, 5 Konkordatsbatzen, 1826. D.T. 196.	Très Beau	60
1344	- Konkordat-Halbbatzen, 1831. D.T. 204b.	Très Beau	20
1345	- BALE, Canton, 3 Batzen, 1809. D.T. 140a.	Beau à Très Beau	20
1346	- Batzen, 1810. D.T. 142d.	presque Très Beau	20
1347	- Konkordatsbatzen, 1826. D.T. 144.	Très Beau à Superbe	40
1348	- Ville, Rappen, s.d. (après 1750). D.T. 779. 0,45 g.	presque Superbe	20
1349	- Rappen uniface, après 1500. Slg. Wüthrich 68; HMZ 64. 0,37 g.	Superbe	40
1350	- BERNE, Ville, 1 kreuzer, 1793. D.T. 528n.	Beau à Très Beau	10
1351	- Canton, 5 Konkordatsbatzen, 1826. Valeur BATZ. D.T. 37a.	Très Beau	25
1352	- Konkordatsbatzen, 1826. Valeur BATZ. D.T. 42a; Meier 234. Surfrappé.	presque Superbe	20
1353	- CHUR, Evêché, Ulrich VI von Mont (1661-1692), Pfennig uniface, s.d. D.T. 1508. 0,18 g.	Très Beau	45
1354	- GENEVE, Ville, 1 sol, 1788 B. Demole 257; D.T. 1017c. Poinçonné au centre.	Très Beau	15
1355	- Ville et canton, 1 sol, 1833. D.T. 274b; Demole 664.	Superbe	25
1356	- Un autre exemplaire.	Très Beau à Superbe	15
1357	- 4 centimes, 1839. D.T. 287; Demole 685.	Très Beau	10
1358	- 10 centimes, 1844. D.T. 283b; Demole 283.	Très Beau	10
1359	- 25 centimes, 1844. D.T. 281b; Demole 701.	Très Beau	20
1360	- 1 centime, 1846. D.T. 289d; Demole 678.	Très Beau	10
1361	- 25 centimes, 1847 AB. D.T. 282; Demole 702.	Très Beau	15
1362	- GRISONS (GRAUBÜNDEN), Canton, 1/2 Batzen, 1842. D.T. 186b.	Très Beau	20
1363	- NEUCHÂTEL (NEUENBURG), Frédéric Guillaume II de Prusse (1786-1797), 1/2 Batzen, 1791. D.T. 1000c; J. 225b.	Très Beau à Superbe	50

1364 - SCHWYZ, Canton, 2 Rappen, 1846. D.T. 85d.	Beau	5
1365 - 1 Rappen, 1846. D.T. 87h.	Très Beau	10
1366 - SION (SITTEN), Evêché, Franz Friedrich am Buel (1760-1780), Kreuzer, 1776. D.T. 980.	Très Beau à Superbe	25
1367 - 12 Kreuzer, 1777. D.T. 975.	Beau à Très Beau	25
1368 - SOLEURE (SOLOTHURN), Canton, Konkordatskreuzer (2 1/2 Rappen), 1830. D.T. 134.	Très Beau	15
1369 - VAUD (WAADT), Canton, 1/2 Batzen (5 Rappen), 1813. D.T. 237d.	Beau à Très Beau	10
1370 - Konkordatsbatzen, 1827. D.T. 235b.	Très Beau	10
1371 - Konkordatsbatzen, 1828. D.T. 235c.	Très Beau à Superbe	25
1372 - ZUG, Canton, 3 Kreuzer (Groschen), 1606. D.T. 1251j. 1,83 g.	Très Beau	40
1373 - ZURICH, Ville, 3 Haller (Rappen), s.d. (18e s.). D.T. 457.	Très Beau à Superbe	15
1374 - 1 Rappen, s.d. (18e s.). D.T. 456.	Beau à Très Beau	10
1375 - Canton, 2 Rappen, 1842. D.T. 23.	Très Beau à Superbe	15
1376 - 1 Rappen, 1842. D.T. 25a.	Superbe	15
1377 - 1 Rappen, 1845. D.T. 25c.	Très Beau	5
1378 - 1 Rappen, 1848. D.T. 25e.	Très Beau	5
1379 - Confédération helvétique, 20 Rappen, 1850 BB, Strasbourg. Divo 5.	Beau à Très Beau	10
1380 - 10 Rappen, 1850 BB, Strasbourg. Divo 6.	Beau à Très Beau	10
1381 - 5 Rappen, 1850 BB, Strasbourg. Divo 7.	Très Beau	10
1382 - 2 Rappen, 1850 A, Paris. Divo 10.	Très Beau	8
1383 - 1 Rappen, 1850 A, Paris. Divo 11. Petits coups. Nettoyée.	Très Beau	50
1384 - 20 Rappen, 1858 B. Divo 26.	Beau à Très Beau	25
1385 - 10 Rappen, 1871 B. Divo 40.	Très Beau	40
1386 - 5 Rappen, 1874 B. Divo 49.	Très Beau	20
1387 - 5 Rappen, 1888 B, Berne. Divo 109.	Superbe à Fleur de Coin	25
1388 - 1 Rappen, 1906 B. Divo 234. Nettoyé.	Très Beau	25
1389 - 5 Rappen, 1918 B. Laiton. Divo 324.	Très Beau à Superbe	15
1390 - 10 Rappen, 1919 B. Laiton. Divo 329. Rare.	Très Beau	50
1391 - 5 francs, 1923 B, Berne. Divo 354; Dav. 393.	Très Beau	60
1392 - 5 francs, 1936 B. Dotation de l'armée. Divo G1.	presque Fleur de Coin	30
1393 - 5 francs, 1941 B. 650e anniversaire de la Confédération. Divo G4.	Superbe à Fleur de Coin	60
1394 - 5 francs, 1948 B. Centenaire de la Constitution. Divo G6.	Superbe	15
1395 - 5 francs, 1963 B. Centenaire de la Croix Rouge. Divo G7.	Superbe	15
1396 TCHECOSLOVAQUIE, 50 korun, 1974. Centenaire de la naissance de Janko Jesensky. K.M. 81.	Superbe	5
1397 TURKMENISTAN, lot de 4 p.: 1, 5, 10, 50 tenge 1993.	Fleur de Coin	5
1398 UKRAINE, République (1991-), 200.000 karbovantsiv, 1996. Jeux Olympiques. K.M. 24.	Fleur de Coin	12
1399 - 5 hryven, 1999. K.M. 80.	Fleur de Coin	12
1400 - 2 hryvni, 1999. K.M. 83.	Fleur de Coin	8

LIVRES	BOEKEN	BOOKS
1401 ALFÖLDI, A. & E., <i>Die Kontorniat-Medaillons</i> . II: <i>Text</i> . New York, 1990, XXIII + 455 p., pl. 213-276 (= <i>AMUGS</i> , VI, 2). Relié. Neuf.		145
1402 ARLACCHI, P., <i>Mafia, Peasants and Great Estates. Society in traditional Calabria</i> . Cambridge, 1983, 224 p., 35 tabl. Relié. Neuf.		40
1403 ARNOLD, P. & QUELLMALZ, W., <i>Sächsisch thüringische Bergbaugepräge. Gewinnung und Verhüttung von Gold, Silber und Kupfer im Spiegel der Münzen und Medaillen</i> . Leipzig, 1978, 239 p., ill. Relié. Jaquette défraîchie.		30
1404 <i>A Survey of Numismatic Research. 1972-1977</i> . Ed. par R. Carson, P. Berghaus et N. Lowick. Berne, 1979, 526 p. Broché. Neuf.		30
1405 - <i>1985-1990</i> . 2 vols. Ed. par T. Hackens, P. Naster et al., Bruxelles, 1991, 896 p. (= <i>IAPN Publication</i> , 12). Broché. Neuf.		100
1406 - <i>1996-2001</i> . Ed. par C. Alfaro et A. Burnett, Madrid, 2003, xiv + 1000 p. Broché. Neuf.		60
1407 BAILEY, M., <i>A Marginal Economy ? East Anglian Breckland in the Later Middle Ages</i> . Cambridge, 1989, xv + 350 p., 4 cartes. Relié. Neuf.		25
1408 [BAROCELLI, P.], <i>Studi di Archeologia dedicati a Pietro Barocelli</i> . Turin, 1980, 330 p., 100 pl. Broché.		30
1409 [BASTIEN, P.], <i>Mélanges de numismatique offerts à Pierre Bastien à l'occasion de son 75e anniversaire</i> . Ed. par H. Huvelin, M. Christol et G. Gautier, Wetteren, 1987, xxxiv + 382 p., 29 pl. Relié. Neuf.		150

1410	[BERGHAUS, P.], <i>Festschrift für Peter Berghaus zum 60. Geburtstag am 20. November 1979</i> . Ed. par T. Fischer, P. Ilisch et A. Betken, Münster, 1981, IX + 384 p., ill. Relié. Neuf.	45
1411	BIBLIOTHEQUE NATIONALE (éd.), <i>Trésors monétaires</i> . II. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1980, 118 p., 33 pl. Broché. Neuf.	20
1412	- IV. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1982, 105 p., 15 pl. Broché. Neuf.	20
1413	- VII. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1985, 139 p., 31 pl. Broché. Neuf.	65
1414	- VIII. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1986, 133 p., 41 pl. Broché. Neuf.	70
1415	- IX. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1987, 141 p., 21 pl. Broché. Neuf.	80
1416	- X. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1988, 106 p., 10 pl. Broché. Neuf.	45
1417	- XI. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1989, 153 p., 47 pl. Broché. Neuf.	80
1418	- XII. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1990, 118 p., 17 pl. Broché. Neuf.	55
1419	- Supplément II: <i>Médailles et antiques</i> , I. Ed. par J.B. Giard, Paris, 1989, 85 p., 27 pl. Broché.	25
1420	BOGUSLAVSKIJ, V.V., <i>Derjava Rjourikovitchej Slavjane, Russ, Rossia</i> . I: A-B. Tula, 1994, 579 p., ill. (texte russe uniquement). Relié.	30
1421	BOON, G.C., <i>Cardiganshire Silver and the Aberystwyth Mint in Peace & War</i> . Cardiff, 1981, 287 p., ill., cartes. Relié. Neuf.	45
1422	BOUCHER, S., <i>Bronzes grecs, hellénistiques et étrusques (sardes ibériques et celtiques)</i> . Lyon, 1970, 173 p., ill. (Travaux édités sous les Auspices de la ville de Lyon, II). Broché.	30
1423	BREKKE, B.F., <i>The Copper Coinage of Imperial Russia, 1700-1917</i> . Malmö, 1977, 296 p., ill. (liste des prix). Relié.	40
1424	BRINCKMEIER, E., <i>Praktisches Handbuch der historischen Chronologie aller Zeiten und Völker besonders des Mittelalters</i> . Réimpr. Graz, 1973, 530 p. Relié. Neuf.	30
1425	BUCHENAU, H. & PICK, B., <i>Der Brakteatenfund von Gotha (1900)</i> . Munich, 1928, VIII + 162 p., 29 pl. Relié.	80
1426	BUSCH, H. & LOHSE, B., <i>Wunderwelt der Schreine</i> . Francfort, 1959, ill. Relié.	20
1427	[CAHN, H.A.], <i>Kleine Schriften zur Münzkunde und Archäologie. Gesammelte Schriften zum 60. Geburtstag von Prof. H.A. Cahn</i> . Bâle, 1975, 172 p., ill. Relié.	40
1428	CASEY, J.P. & REECE, R. (éd.), <i>Coins and the Archaeologist</i> . 2e éd., Londres, 1988, 306 p., 8 pl., cartes. Relié. Neuf.	25
1429	<i>Catalogue of Greek Coins in the British Museum</i> . VIII: POOLE, R.S., <i>Central Greece</i> . Réimpr. Bologne, 1963, 158 p., 24 pl. Relié.	75
1430	- IX: WORTH, W., <i>Crete and the Aegean Islands</i> . Réimpr. Bologne, 1963, 152 p., 29 pl. Relié.	75
1431	- X: GARDNER, P., <i>Peloponnesus (excluding Corinth)</i> . Réimpr. Bologne, 1981, 230 p., 37 pl. Relié.	70
1432	- XII: HEAD, B.V., <i>Corinth, Colonies of Corinth, etc</i> . Réimpr. Bologne, 1963, 174 p., 39 pl. Relié.	80
1433	- XIV: WROTH, W., <i>Greek Coins of Mysia</i> . Réimpr. Bologne, 1981, 217 p., 35 pl., 1 carte. Relié.	80
1434	- XVI: HEAD, B.V., <i>Greek Coins of Ionia</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 453 p., 39 pl., 1 carte. Relié.	90
1435	- XVII: WROTH, W., <i>Greek Coins of Troas, Aeolis and Lesbos</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 260 p., 43 pl., 1 carte. Relié.	80
1436	- XIX: HILL, G.F., <i>Greek Coins of Lycia, Pamphylia and Pisidia</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 353 p., 44 pl. Relié.	90
1437	- XX: WROTH, W., <i>Greek Coins of Galatia, Cappadocia and Syria</i> . Réimpr. Bologne, 1979, 341 p., 38 pl., 1 carte. Relié.	75
1438	- XXI: HILL, G.F., <i>Greek Coins of Lycaonia, Isauria and Cilicia</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 296 p., 40 pl., 1 carte. Relié.	90
1439	- XXII: HEAD, B.V., <i>Greek Coins of Lydia</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 440 p., 45 pl. Relié.	70
1440	- XXIV: HILL, G.F., <i>Greek Coins of Cyprus</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 119 p., 26 pl., 1 carte. Relié.	75
1441	- XXV: HEAD, B.V., <i>Greek Coins of Phrygia</i> . Réimpr. Bologne, 1964, 491 p., 53 pl., 1 carte. Relié.	80
1442	- XXIX: ROBINSON, E.S.G., <i>Greek Coins of Cyrenaica</i> . Réimpr. Bologne, 1965, 154 p., 47 pl. Relié.	75
1443	CLAIN-STEFANELLI, E., <i>Select Numismatic Bibliography</i> . New York, 1965, 406 p. Relié.	35
1444	[CLAIN-STEFANELLI, V. & E.], <i>Italiam Fato Profugi. Numismatic studies dedicated to Vladimir and Elvira Eliza Clain-Stefanelli</i> . Ed. par R. Doty et T. Hackens, Louvain-la-Neuve, 1996, XXIV + 368 p. dont 50 pl. (= <i>Numismatica Lovaniensia</i> , 12). Relié. Neuf.	115
1445	<i>Collection Richard Lockett</i> . Ventes Glendining, Londres. I: <i>Greek</i> , 25-28 octobre 1955; VIII: <i>Roman & Byzantine</i> , 26 mai 1959; XII: <i>Greek</i> , 21-23 février 1963. Brochés. Couvertures usagées.	70
1446	<i>Congrès International de Numismatique, Actes du 9e Congrès International de Numismatique - Proceedings of the 9th International Congress of Numismatics, Bern, 1979</i> . 2 vols. Ed. par T. Hackens et R. Weiller, Louvain-la-Neuve - Luxembourg, 1982, 1046 p., 122 pl. Reliés.	115

- 1447 - *Actes du 11e Congrès International de Numismatique - Proceedings of the 11th International Congress of Numismatics*. Ed. par T. Hackens et G. Moucharte, Louvain-la-Neuve, 1993. I: *Monnaies grecques et grecques de l'époque impériale*, VIII + 411 p., ill. II: *Monnaies celtiques et romaines*, VIII + 392 p., ill. III: *Monnaies byzantines, monnaies médiévales et orientales*, III + 348 p., ill. IV: *Monnaies des Temps modernes...*, IV + 449 p., ill. Brochés. 225
- 1448 *Congresso Internazionale di Numismatica, Roma 11-16 settembre 1961*. 2 vols, I: *Relazioni*. II: *Atti*. Rome, 1961, 435 + XXXII + 706 p., ill. Brochés. 260
- 1449 *Corpus des Trésors Monétaires Antiques de la France*. I: J. HIERNARD, D. NONY, J.P. BOST, G. LINTZ & J. PERRIER, *Poitou-Charentes et Limousin*. Paris, 1982, 130 p., 10 cartes. Broché. Neufs. 30
- 1450 - II: R. DELMAIRE, *Nord-Pas-de-Calais*. Paris, 1983, 112 p., 4 cartes. Broché. Neuf. 30
- 1451 - III: G. AUBIN, *Pays de la Loire*. Paris, 1984, 141 p., 7 cartes. Broché. Neuf. 30
- 1452 - V: X. LORiot & B. REMY, *Rhône-Alpes*. 2 vols. Paris, 1987-1988, 240 p., 8 cartes, 2 plans. Brochés. Neuf. 70
- 1453 - VII: X. LORiot & B. REMY, *Auvergne*. Paris, 1991, 91 p., 5 cartes. Broché. Neuf. 25
- 1454 COX, D.H., *The Caparelli Hoard*. New York, 1930, 17 p., 2 doubles pl. (NNM, 43). Broché. 20
- 1455 *Culture et cité. L'avènement d'Athènes à l'époque archaïque*. Paris, 1995, XIV + 252 p., ill. Neuf. 40
- 1456 *De Aufklärung in Munt en Medaille, 1683-1794 ("Europalia 87 Österreich", in de Nationale Bank van België, Brugge, 19.11.1987-3.01.1988)*. Bruxelles, 1987, 544 p., ill. Broché. 30
- 1457 [DELVOYE, Ch.], *Rayonnement grec. Hommages à Charles Delvoye*. Bruxelles, 1982, 528 p., 61 pl. Broché. 60
- 1458 DE MEY, J. & VAN KEYMEULEN, A., *Les monnaies de Brabant*. III: 1598-1790. Paris-Bruxelles, 1974, 147 p., 3 pl. Broché. 10
- 1459 [DE MEYER, A.], *Miscellanea historica in honorem Alberti De Meyer Universitatis catholicae in oppido Lovaniensi iam annos XXV professoris*. 2 vols, Louvain - Bruxelles, 1946, 1362 p. Broché. 80
- 1460 DEMOLE, E., *Histoire monétaire de Genève de 1535 à 1792*. Genève, 1887, 373 p., 9 pl. Broché. Décousu, couverture déchirée. 130
- 1461 *Denárová Mena na Morave. Sbornik praci z III numismatického symposia 1979 Ekonomicko-penezni situace na Morave v období vzniku a rozvoje feudalismu (8.-12. století)*. Ed. par J. Sejbál, Brno, 1986, 414 p., ill. (= *Numismatica Moravica*, 6). Relié. 35
- 1462 DEPEYROT, G. (éd.), *Les Collections Monétaires de l'Administration des Monnaies et Médailles.. 1: Monnaies du monde antique*. Paris, 1985, 170 p., 120 pl. Broché. Neuf. 55
- 1463 DES MAREZ, G., *Etudes inédites publiées par un groupe de ses anciens élèves*. Bruxelles, 1936, 178 p. Broché. 15
- 1464 DICK, F., *Die Münzsammlungen der Zisterzienserstifte Wilhering und Zwettl*. Vienne, 1975, 137 p., 10 pl. (= *TNRB*, 1). Broché. Neuf. 35
- 1465 DIMIT, H. & G., *Der Linzer Taler*. Linz, 1990, 160 p., ill. Relié. 25
- 1466 DIVO, J.-P., *Münzkatalog Schweiz 1850-1997*. Bad Ragaz, 1998, 315 p., ill. Broché. 30
- 1467 - *Numismatique de Murbach. Essai de classification des monnaies frappées par les princes-abbés de Murbach et Lure, 1544-1667*. Zurich, 1998, 150 p., ill. Relié. 45
- 1468 - *Numismatique de Dombes. Classification des monnaies frappées par les seigneurs de Trévoux et les princes de Dombes, 1470-1674*. Corzoneso, 2004, 221 p. ill. Relié. 48
- 1469 DIVO, J.-P. & SCHRAMM, H.J., *Die deutschen Goldmünzen von 1800-1872*. Francfort, 1985, 166 p., ill. Relié. Neuf. 30
- 1470 DOYEN, J.-M., *Les monnaies antiques du Tell Abou Danné et d'Oumm El-Marra (Campagne 1976-1985). Aspects de la circulation monétaire en Syrie du Nord sous les Séleucides*. Bruxelles, 1987, 177 p., 14 pl. Broché. 15
- 1471 - *Economie, monnaie et société à Reims sous l'empire romain. Recherches sur la circulation monétaire en Gaule septentrionale intérieure*. Reims, 2007, 624 p., ill. (= *Bulletin de la Société archéologique champenoise*, 100/2-4 & *Archéologie urbaine à Reims*, 7). Relié. 140
- 1472 DROULERS, F., *Répertoire général des monnaies de Louis XIII à Louis XVI (1610-1792)*. 4e éd., Paris, 2009, 864 p., ill. Relié. 70
- 1473 DUVE, G., *Braunschweig-Lüneburgische Dicktaler-Prägungen 1544-1679*. 2e partie, Francfort, 1974, 138 p. ill. Relié. Jacquette défraîchie. 30
- 1474 EGG, E., *Die Münzen Kaiser Maximilians I*. Innsbruck, s.d., 229 p., ill. Relié. 100
- 1475 ELAYI, J. & A.-G., *Trésors de monnaies phéniciennes et circulation monétaire, Ve-IVe siècles avant J.-C*. Paris, 1993, 446 p., 37 pl. (*Transeuphratène*, supplément 1). Broché. 60
- 1476 EMMERIG, H., *Der Regensburger Pfennig*. Berlin, 1993, 384 p., 30 pl. (= *Berliner Numismatische Forschungen*, n.s., 3). Relié. 120
- 1477 ERBSTEIN, J. & A., *Die Ritter von Schulthess-Rechbergische Münz- und Medaillen-Sammlung*. Réimpr. Lawrence, 1974, 603 p., 17 pl. Relié. Neuf. 30

- 1478 **ERSLEV, Kr.**, *Medieval Coins in the Christian J. Thomsen Collection*. Réimpr. New York, 1992, XVI + 390 p., 22 pl. Relié. Y ajouté: **MALLOY, A.G.**, *Price Guide to Medieval Coins in the Christian J. Thomsen Collection*. New York, 1992, 21 p. Broché. 60
- 1479 **FANTECHI, R., MARACCHI, G. & ALMEIDA-TEIXEIRA, M.E. (éd.)**, *Climatic change and impacts: a general introduction*. Luxembourg, 1991, 453 p., ill. Broché. 40
- 1480 **FAYETTE, C.**, *Les billets français du XIXe siècle*. Jard-sur-Mer, 1990, 205 p., ill. Relié. Neuf. 55
- 1481 **FEJER, M. & HUSZAR, L.**, *Bibliographia Numismatica Hungaricae - Bibliography of Hungarian Numismatics - Die Bibliographie der Ungarischen Numismatik - A Magyar Numizmatika Bibliográfiája*. Budapest, 1977, 321 p. Relié. 40
- 1482 **FRIEDBERG, A. & I.**, *Gold Coins of the World from Ancient Times to the Present*. 7e éd., Clifton, 2003, 732 p., ill. Relié. Etat neuf. 85
- 1483 **FRIEDENSBURG, F.**, *Schlesiens Münzen und Münzenwesen vor dem Jahre 1220*. Réimpr. Gütersloh, 1999, 55 p. Broché. Neuf. 40
- 1484 **GEBHART, H.**, *Die Münzen und Medaillen der Stadt Donauwörth*. Halle (Saale), 1924, 55 p., 8 pl. Relié. Relié. 75
- 1485 **GHYSSENS, J.**, *Essai de classement chronologique des monnaies brabançonnnes depuis Godefroid 1er (1096-1140) jusqu'à la duchesse Jeanne (1355-1406)*. Bruxelles, 1983, 18 p., 30 pl. Broché. 10
- 1486 **GRASSER, W. & HEMMERLE, F.**, *Kostbare Krawattennadeln. Schmuckhistorische Beratung Alexander Herzog von Württemberg*. Munich, 1999, 103 p., ill. Relié. Neuf. 75
- 1487 **GRIERSON, P.**, *Les monnaies*. Turnhout, 1977, 52 p. (= *Typologie des sources du Moyen Age occidental*, 21). Broché. 13
- 1488 **GROTE, H.**, *Münzstudien*. 9 vols, réimpr. Graz, 1969. Reliés. 125
- 1489 - *Die Münsterschen Münzen des Mittelalters und das ältere Münz- und Geldwesen Westfalens*. Leipzig, 1856, 160 p., 10 pl. Relié. 90
- 1490 **GYSELEN, R. (éd.)**, *Prix, salaires, poids et mesures*. Paris, 1990, 161 p. (= *Res Orientales*, II). Broché. 45
- 1491 - *Jardins d'Orient*. Bures-sur-Yvette, 1991, 75 p., ill. (= *Res Orientales*, III). Broché. Neuf. 20
- 1492 **[HACKENS, T.]**, *Liber Amicorum Tony Hackens*. Ed. par G. Moucharte *et al.*, Louvain-la-Neuve, 2007, XVI + 461 p., ill. (= *Numismatica Lovaniensia*, 20). Relié. 150
- 1493 **HAERTLE, C.M.**, *Die Münzen und Medaillen des Stiftes und der Stadt Kempten. Bestands-, Typen- und Variantenkatalog des Allgäuer Heimatmuseums Kempten. Museum für Kunst und Kulturgeschichte. Kempten, 1993, 459 p., ill. Relié. 85*
- 1494 **HANNEMANN, W.**, *Die Münzen des Landes Mecklenburg-Strelitz. Beiträge zur Münzkunde und Geschichte Mecklenburgs*. Bielefeld, 1979, 112 p., ill. Relié. 25
- 1495 **HASKOVA, J.**, *Chebské mince z 12. a 13. století*. Cheb, 1972, 87 p., ill. Broché. 70
- 1496 - *Ceska mince v dobe romanske prispevek k ikonografii ceskych denaru 10.-12. století*. Cheb, 1975, 96 p., ill. Broché. 70
- 1497 **[HATZ, G. & V.]**, *Commentationes Numismaticae 1988. Festgabe für Gert und Vera Hatz*. Ed. par P. Berghaus, J. Bracker, J.S. Jensen & L.O. Lagerqvist, Hambourg, 1988, 360 p., ill. Relié. 50
- 1498 **HÄVERNICK, W.**, *Die mittelalterlichen Münzfunde in Thüringen*. Jena, 1955, 480 p., 55 pl. (*Veröffentlichungen der Thüringischen Historischen Kommission*, 4). Relié. 150
- 1499 **HEUS, D.**, *Münzwesen und Münzen der Grafschaft Henneberg von den Anfängen bis zum Erlöschen des gräflichen Hauses 1583*. Leipzig, 1999, 358 p., ill. Relié. 75
- 1500 ***Jaarboek Munten en Penningen der Nederlanden. Opbrengstprijzen 2de halfjaar 1985/1ste halfjaar 1986, van vele duizenden munten, penningen en bankbiljetten van de Nederlanden***. Amersfoort, 1986, 640 p., ill. Broché. 28
- 1501 **JAMES, T.B.**, *Palaces of Medieval England*. Londres, 1990, 188 p., ill. Relié. Neuf. 30
- 1502 **JASCHKE, N. & MAERCKER, F.P.**, *Schlesiens Münzen und Medaillen. Ergänzung und Weiterführung des Werkes von F. Friedensburg und H. Seger, Schlesische Münzen und Medaillen der neueren Zeit*. Ihringen, 1985, 267 p., dont 39 pl. Relié. 50
- 1503 **JELOCNIK, A.**, *The Sisak Hoard of Argentei of the Early Tetrarchy*. Ljubljana, 1961, 90 p., 15 pl. (= *Situla*, 3). Relié. 38
- 1504 **JESSE, W.**, *Der zweite Brakteatenfund von Mödesse und die Kunst der Brakteaten zur Zeit Heinrichs des Löwen*. Brunswick, 1957, 93 p., 20 pl. Relié. 60
- 1505 **KALVELAGE, H. & SCHROCK, U.E.G.**, *Münzen der Stadt Hameln*. Hameln, 1982, 107 p., ill. Relié. 30
- 1506 **KEARY, C.F.**, *A Catalogue of English Coins in the British Museum. Anglo-Saxon Series*. 2 vols, Londres, 1887-1893, xciv + 282 p. & 30 pl., cxxvi + 544 p. & 32 pl. Reliés. 250
- 1507 **KENNEPOHL, K.**, *Die Münzen der Grafschaften Bentheim und Tecklenburg sowie der Herrschaft Rheda*. Francfort, 1927, 77 p., 5 pl. Relié. Taches d'humidité sur la couverture. 75
- 1508 **KLEIN, U. & RAFF, A.**, *Die Württembergischen Münzen von 1798-1873. Ein Typen-, Varianten- und Probenkatalog*. Stuttgart, 1991, 148 p., ill. Relié. 40
- 1509 - *Die Münzen und Medaillen von Esslingen*. Stuttgart, 1997, 350 p., ill. (= *Süddeutsche Münzkataloge*, 7). Relié. 75

- 1510 **KLUGE, B. (éd.)**, *Die Salier. Fernhandel und Geldwirtschaft. Beiträge zum deutschen Münzwesen in sächsischer und salischer Zeit. Ergebnisse des Dannenberg-Kolloquiums 1990*. Sigmaringen, 1993, XI + 323 p., ill.(= *Berliner Numismatische Forschungen*, n.s. 1). Relié. Neuf. 55
- 1511 **KRAUSE, C.L. & MISHLER, C.**, *Standard Catalog of World Coins 17th Century, 1601-1700*. 3e éd., Iola, 2003, 1392 p., ill. Broché. Etat d'usage. 50
- 1512 **KRUSY, H.**, *Gegenstempel auf Münzen des Spätmittelalters*. Francfort, 1974, 422 p., 19 pl. Relié. Neuf. 35
- 1513 **KUNZEL, M.**, *Die Münzen der Hansestadt Wismar 1359 bis 1854. Münzgeschichte und Geprägekatalog*. Wismar & Berlin, 1998, 346 p., 36 pl. (= *Berliner Numismatische Forschungen, Neue Folge*, 7). Relié. 100
- 1514 *La numismatica e il computer*. Rome, 1984, 274 p. (= *Bollettino di Numismatica*, supplemento al n. 1). Relié. 60
- 1515 **[LAZARD, G.]**, *Etudes Irano-Aryennes offertes à Gilbert Lazard*. Ed. par Ch. de Fouchécour et P. Gignoux, Paris, 1989, XVIII + 383 p. (= *Cahiers de Studia Iranica*, 7). Broché. Neuf. 50
- 1516 **LEHR, E.**, *Essai sur la numismatique suisse*. Lausanne, 1875, 115 p., 5 pl. Relié. 60
- 1517 **LEIPNER, K.**, *Die Münzfunde in Sachsen aus der Zeit der regionalen Pfennigmünze (12. und 13. Jahrhundert)*. Hambourg, 1969, 143 p. Broché. Couverture légèrement défraîchie, sinon état neuf. 30
- 1518 **LE RIDER, G.**, *Deux trésors de monnaies grecques de la Propontide (IVe siècle avant J.-C.)*. Paris, 1963, 69 p., 20 pl. (= *I.F.A.I., Bibl. Arch. et Hist.*, XVIII). Broché. 20
- 1519 - *Alexandre le Grand. Monnaie, finances et politique*. Paris, 2003, XI + 363 p. Broché. 36
- 1520 **LEVINSON, R.A.**, *The Early Dated Coins of Europe, 1234-1500. An illustrated catalogue and guide to dated medieval coinage*. Clifton, 2007, 279 p., ill., 2 pl. Relié. 75
- 1521 *Litterae Numismaticae Vindobonenses (LNV)*. I: *Roberto Goebel dedicatae*. Vienne, 1979, 191 p., ill. (contributions de W. Szaivert, W. Hahn et H. Gaube). Broché. Neuf. 40
- 1522 - II. Vienne, 1983, 402 p., 35 pl. (contributions de W. Szaivert, W. Hahn et R. Göbl). Broché. 40
- 1523 **MEHL, M.**, *Die Münzen der Grafen von Barby und Mühlingen*. Hambourg, s.d.(1998), 248 p., 7 pl. Relié. 75
- 1524 - *Die Münzen des Bistums Hildesheim. 2: Der Prägezeitraum 1599 bis 1783*. 2 vols, Hildesheim, 2002, x + 298 p., et viii + 316 p., ill. (= *Quellen und Dokumentationen zur Stadtgeschichte Hildesheims*, 13, 1-2). Reliés. 80
- 1525 **MEIER, O.**, *Der Brakteatenfund von Bokel bei Bevern Kreis Bremervörde. Ein Beitrag zur Erforschung der mittelalterlichen, besonders der niedersächsischen Münzdenkmale aus der Zeit von etwa 1195 bis 1225*. Hanovre, 1932, 160 p., ill. Broché. 80
- 1526 **MERTENS, E.**, *Münz- und Geldgeschichte der Stadt Northeim*. Halle, 1928, 118 p., 8 pl. (= *Münzstudien*, 4). Relié. 90
- 1527 **MIRNIK, I.**, *The 1871 Klasnic Hoard (Medieval Hungarian Coins - Medieval Italian Coins: Gorizia, Padova, Venezia - Contemporary forgeries)*. Milan, 1995, 212 p., 27 pl. (= *Glaux*, 11). Relié. Neuf. 65
- 1528 **MONTENEGRO, E.**, *Manuale del collezionista di monete italiane*. Turin, 2000, 814 p., ill. Broché. 20
- 1529 **MORIN, F. & EYCKMANS P.**, *Katalogus der Belgische munten van 1832 tot heden - Katalogus der Belgische bankbiljetten van 1900 tot heden*. Antwerpen, 1998, 221 p., ill. Broché. 10
- 1530 **MORTENSEN, M.E.**, *Roman Coin Price Yearbook 1996/97. 1: 31 BC- AD 138*. Londres, 1997, 518 p. Relié. Neuf. 65
- 1531 **MRI**, *Guide to Foreign Currency*. Houston, 1992, 180 p., ill. Broché. Neuf. 25
- 1532 **MUNRO-HAY, S.**, *Catalogue of the Aksumite Coins in the British Museum*. Londres, 1999, 120 p., 69 pl. Relié. 105
- 1533 *Muntalmanak 2006 behorende bij het handboek van de Nederlandse Provinciale Muntslag 1573-1806 van de voormalige Provincies, Steden en Heerlijkheden alsmede de gouden, zilveren en koperen afslagen. I: Holland, West-Friesland, Zeeland, Utrecht*. S.l., 2006, 311 p., ill. Broché. 14
- 1534 *Münz- und Medaillen-Kabinet des Grafen Karl zu Inn- und Knyphausen*. Réimpr. Bielefeld, 1972, 419 p., 2 pl. Relié. 25
- 1535 **[NASTER, P.]**, *Studia Paulo Naster oblata. I: Numismatica Antiqua*. Ed. par S. Scheers, Leuven, 1982, XXXIII + 342 p., ill., 30 pl. (= *Orientalia Lovaniensia Analecta*, 12). Relié. 40
- 1536 - II: *Orientalia Antiqua*. Ed. par J. Quaegebeur, Leuven, 1982, XII + 343 p., ill., 19 pl. (= *Orientalia Lovaniensia Analecta*, 13). Relié. Neuf. 55
- 1537 **NORTH, M. (éd.)**, *Von Aktie bis Zoll. Ein historisches Lexikon des Geldes*. Munich, 1995, 467 p., ill. Relié. Neuf. 35
- 1538 *Numismatics. Witness to History. Articles by members of the IAPN to commemorate its 35th anniversary - La Numismatique Témoin de l'Histoire. Articles de membres de l'AINP pour le 35e anniversaire de l'Association*. Wetteren, 1986, 230 p., 48 pl. Relié. Neuf. 55
- 1539 **PASSON, T.**, *Catalogus van de Nederlandse munten geslagen op naam van Philips II tot en met de Bataafse Republiek (1555-1805)*. Apeldoorn, 2006, 291 p., ill. Broché. Neuf. 45
- 1540 **PIRENNE, H.**, *Les villes et les institutions urbaines*. 2 vols, 7e éd., Paris-Bruxelles, 1939, 713 p. Broché. 60
- 1541 - *Geschiedenis van België van het begin tot op heden*. 4 tomes (tome 1: 5e éd., tome 2: 3e éd.), Bruxelles, 1923-1931, ill. Reliés. 50
- 1542 **PURMER, D. & van der WIEL, A.H.N.**, *Handboek van de Nederlandse Provinciale Muntslag. 1573-1806. I: Holland, West-Friesland, Zeeland, Utrecht*. S.l., 2006, 267 p., ill. Relié. 36
- 1543 **PURMER, D.**, *Handboek van de Nederlandse Provinciale Muntslag, 1568-1795. II: Gelderland, Friesland, Overijssel, Groningen*. S.l., 2009, 352 p., ill. Relié. 45

1544	REINACH, T. , <i>L'histoire par les monnaies</i> . Réimpr. Bologne, s.d., 276 p., 6 pl. Relié. Neuf.	55
1545	REINERS, H. , <i>Das Münster unserer Lieben Frau zu Konstanz</i> . Konstanz, 1955, XII + 607 p., ill. (= <i>Die Kunstdenkmäler Südbadens</i> , I). Relié.	60
1546	RIZZOLLI, H. , <i>Münzgeschichte des altpirolischen Raumes im Mittelalter und Corpus Nummorum Tirolensium mediaevalium</i> . I: <i>Die Münzstätten Brixen/Innsbruck, Trient, Lienz und Meran vor 1363</i> . Bozen, 1991, 552 p., ill. Relié.	120
1547	<i>Russische Münzen des 19. Jahrhunderts. Dubletten Russischer Museen</i> . Vente Adolph Hess Nachfolger, Francfort, 204, 18 février 1931, 2473 lots. Réimpr. 2003. Neuf.	50
1548	<i>Russische Münzen und Medaillen aus Gold und Platin. Sammlung des Grossfürsten Georg Michailovitsch von Russland</i> . Vente Adolph Hess, Lucerne, 25 octobre 1939, 687 lots. Réimpr. 2003. Neuf.	50
1549	<i>Sammlung Prof.Dr. Alfred Noss, Münzen der Pfalz, 2e Teil: Die Nebenlinien - Frankfurt am Main aus Sammlung Ernst Lejeune</i> . Dr. Busso Peus, Francfort, vente 256, 14 juin 1957.	40
1550	[SCHEERS, S.] , <i>Coinage in the Iron Age. Essays in honour of Simone Scheers</i> . Ed. par J. van Heesch et I. Heeren, Londres, 2009, xxii + 442 p., ill. Relié.	100
1551	SCHLICKEYSEN, F.W.A. & PALLMANN, R. , <i>Erklärung der Abkürzungen auf Münzen der neueren Zeit, des Mittelalters und des Altertums sowie auf Denkmünzen und münzartigen Zeichen</i> . 3e éd., réimpr. Graz, 1961, 520 p., 2 pl. Relié.	65
1552	SCHLUMBERGER, H. , <i>Goldmünzen Europas von 1800-1988</i> . 6e éd. revue, Munich, 1988, 642 p., ill. Relié.	20
1553	SCHÖN, G. , <i>Deutscher Münzkatalog. 18. Jahrhundert</i> . 2e éd., Augsburg, 1994, 848 p., ill. Broché. Neuf.	50
1554	SCHÖNERT-GEISS, E. , <i>Die Münzprägung von Byzantion. II: Kaiserzeit</i> . 2 vols, Berlin, 1972, 173 p., pl. 63-131. Photocopies reliées.	85
1555	SEAR, D.R. , <i>Greek Coins and their Values</i> . Londres. I: <i>Europe</i> . Réimpr. 2004, xl + 316 p., ill. Relié.	58
1556	- II: <i>Asia & Africa</i> . Réimpr. 1998, XLVIII + 446 p., ill. Relié.	58
1557	- III: <i>Greek Imperial Coins. The Local Coinages of the Roman Empire</i> . Réimpr. 2001, XXXIII + 636 p., ill., 10 cartes. Relié.	75
1558	- <i>Roman Coins and their Values. The Millenium Edition</i> . I: <i>The Republic and the twelve Caesars, 280 BC - AD 96</i> . Londres, 2000, 532 p., ill. Relié.	75
1559	- II: <i>The accession of Nerva to the overthrow of the Severan Dynasty, AD 96-AD 235</i> . Londres, 2002, 696 p., ill. Relié.	110
1560	- III: <i>The accession of Maximinus I to the death of Carinus, AD 235-285</i> . Londres, 2005, 536 p., ill. Relié.	65
1561	SERVET, J.M. , <i>Nomismata. Etat et origine de la monnaie</i> . Lyon, 1984, 196 p. Broché. Neuf.	25
1562	SFMA (Studien zu Fundmünzen der Antike) . VII: PETER, M. , <i>Eine Werkstatt zur Herstellung von subaeraten Denaren in Augusta Raurica</i> . Berlin, 1990, 155 p., ill. Broché. Neuf.	50
1563	SPINELLI, D. , <i>Monete cufiche battute da principi longobardi, normanni e svevi nel Regno delle Due Sicilie</i> . Réimpr. Bologne, 1977, 327 p., ill., 32 pl. Relié.	95
1564	<i>Standard Catalog of Modern World Gold Coins, 1801 to present</i> . Ed. par C.R. Bruce, Iola, 2007, XLIV + 772 p., ill. Broché.	75
1565	<i>Standard Catalog of World Coins, 1701-1800</i> . Ed. par C.R. Bruce, 4e éd., Iola, 2007, XXXVI + 1284 p., ill. Broché.	64
1566	<i>Standard Catalog of World Coins, 1801-1900</i> . Ed. par C.R. Bruce, 4e éd., Iola, 2004, 1280 p., ill. Broché. Etat d'usage.	50
1567	<i>Standard Catalogue of British Coins. Coins of England and the United Kingdom</i> . 41e éd., éd. par Ph. Skingley, Londres, 2006, xx + 536 p., ill. Relié.	35
1568	STRADLING, R.A. , <i>Philip IV and the Government of Spain, 1621-1665</i> . Cambridge, 1988, xvii + 381 p. Relié.	50
1569	<i>Transactions of the International Numismatic Congress organized and held in London by the Royal Numismatic Society (June 30-July 3, 1936) on the Occasion of its Centenary</i> . Ed. par J. Allan, H. Mattingly & E.S.G. Robinson, Londres, 1938, ix + 490 + 14 p., 28 pl. Relié. Dos de la couverture détaché.	125
1570	UNGER, E. , <i>Magyar éremhatarozo. Masodik, atdolgozott kiadas</i> . 3 vols, Budapest, 1974-1976, 300 p., 130 pl. + 76 pl. Broché.	20
1571	UZDENIKOV, V.V. , <i>Russian Coins 1700-1917</i> . Moscou, 1992, 677 p., ill. (textes russe et anglais). Relié.	18
1572	- <i>Objem Tchekankij Rossijekich Monet na Otjentschestvennik i Zarubejnik Monetnik Dvorak, 1700-1917</i> . Moscou, 1995, 166 p., ill. (texte russe). Relié. Neuf.	30
1573	[VAN CAUWENBERGH, E.] , <i>Scrinium Lovaniense. Mélanges historiques - Historische opstellen Etienne Van Cauwenbergh</i> . Louvain, 1961, 688 p., ill. Broché.	80
1574	van der WIS, J.C. & PASSON, T. , <i>Catalogus van de Nederlandse munten geslagen sinds het aantreden van Philips II tot aan het einde van de Bataafse Republiek (1555-1806)</i> . 2e éd. revue et corrigée, Apeldoorn, 2009, 520 p., ill. Broché.	50
1575	von SCHRÖTTER, F. , <i>Das Preussische Münzwesen im 18. Jahrhundert</i> . I: <i>Die Münzen aus der Zeit der Könige Friedrich I. und Friedrich Wilhelm I</i> . Réimpr. Hambourg, 1978, 113 p., 19 pl. Relié.	50
1576	WEIDAUER, L. , <i>Probleme der frühen Elektronprägung</i> . Fribourg, 1975, 114 p., 29 pl. (= <i>Typos</i> , I). Relié.	40





560



561



562



564



565



566



570



571



575



576



572



573



579



580



582



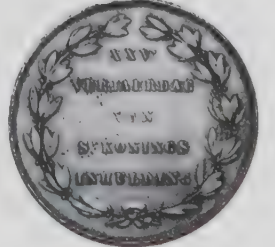
583



584



585





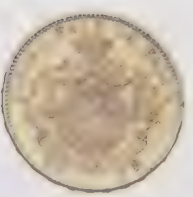
586



587



589



591



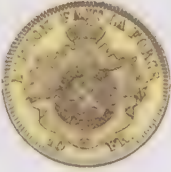
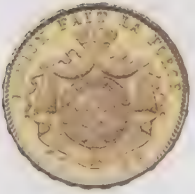
592



599



600



593



595



597



598



601



602



603



604



605



606



607





608



610



611



612



613



614



617



619



620



621



623



625



627



629



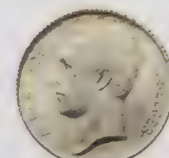
630



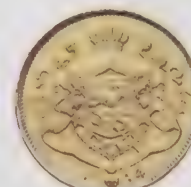
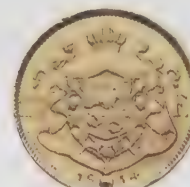
633



634



637



628



631





638



640



641



647



648



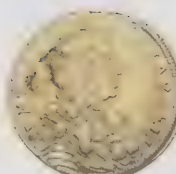
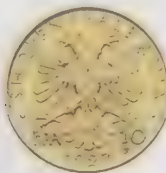
649



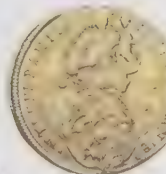
644



654



656



646



651



652



653



655



657





658



662



659



660



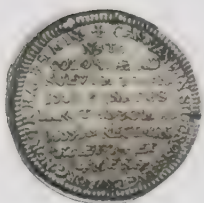
661



663



664



665



666



667



668



669



670





671



675



678



672



674



676



677



681



683



685



679



680



682

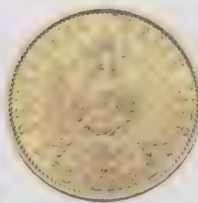


684





688



689



693



690



691



692



694



695



697



698



699



700



704



701



702





703



705



706



707



708



710



712



709



711

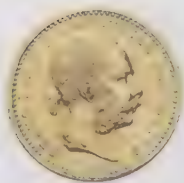


713

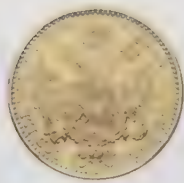


714





715



716



717



718



719



720



721



722



723



724



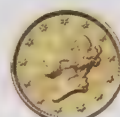
725



726



728



729



730



731



732



733



734





735



737



738



739



741



742



736



740



743



744



745



746



747



748



749



750



751



752





753



756



759



754



755



757



758



760



761



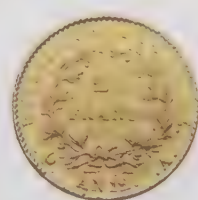
763



764



765



766



767



768





769



771



772



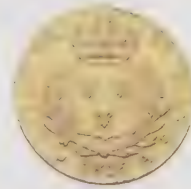
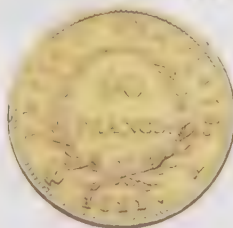
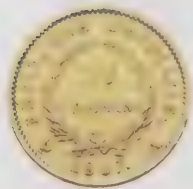
774



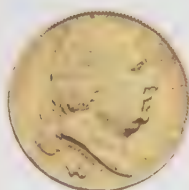
776



777



778



779



780



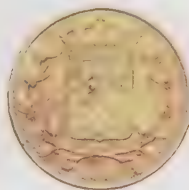
781



783



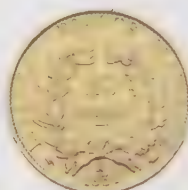
784



785



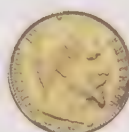
786



787



782



788



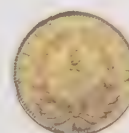
789



790



791





792



793



794



795



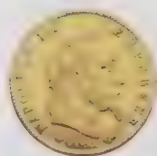
796



797



799



800



801



803



804



805



806



807





808



811



812



814



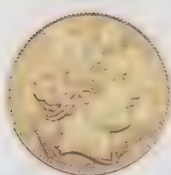
809



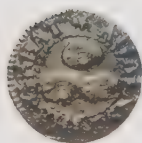
810



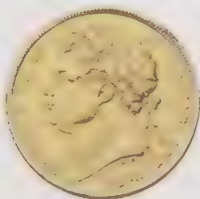
818



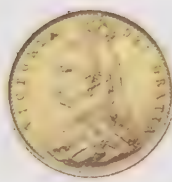
819



820



821



822



823



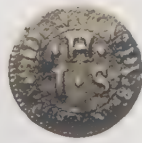
824



825



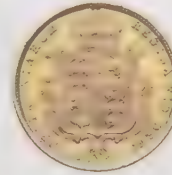
826



827



828



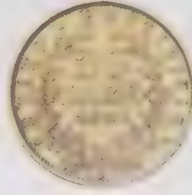
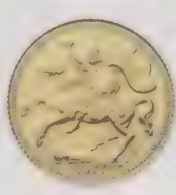
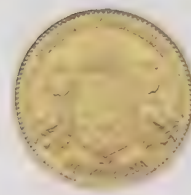
829



831

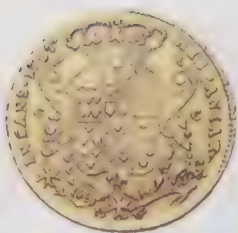


832





833



836



840



835



837



838



839



841



842



845



846



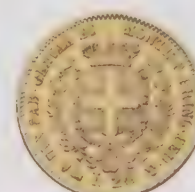
847



848



850



844



851



852



853





854



855



857



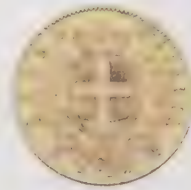
859



860



862



864



866



868



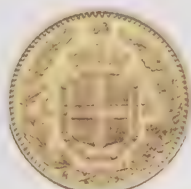
870



871



872



873



874



875



876



877



878



881





879



880



882



883



884



888



885



886



887



889



890



891



893



895



896





892



894



897



915



901



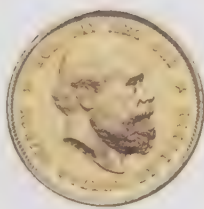
904



907



898



899



900



902



903



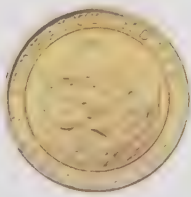
906



908



909



910



913



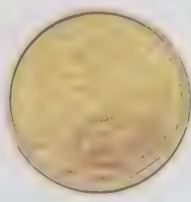
914



916



917





919



920



921



926



927



925



929



928



936



940



930



931



933



942



MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

info@elsen.eu

ORDER FORM

Nom — *Naam* — Name:

Adresse — *Adres* — Address:

E-mail:

Je déclare accepter vos conditions de vente au verso et vous commande les numéros suivants :

Ik verklaar uw verkoopsvoorwaarden op de keerzijde te aanvaarden en bestel volgende nummers :

I agree to abide by the conditions of sale as stated on the reverse and order the following numbers :

Liste - *Lijst* - Liste: _____ Date - *Datum* - Date: _____ Signature - *Handtekening*: _____

[illegible]

Please sign on the reverse.

CONDITIONS GENERALES DE VENTE ALGEMENE VERKOOPVOORWAARDEN
GENERAL CONDITIONS OF SALE

1. A moins que ce ne soit expressément stipulé autrement par écrit, tous les achats sont soumis aux conditions générales mentionnées ci-après. - *Voor alle aankopen gelden de volgende algemene verkoopvoorwaarden, tenzij dit anders schriftelijk is vastgelegd.* - Unless otherwise agreed in writing, all purchases are subject to the following general terms.
2. Toute commande de l'acheteur implique la parfaite connaissance ainsi que l'acceptation des conditions générales de vente. - *De koper wordt geacht de algemene verkoopvoorwaarden te kennen en te aanvaarden.* - Each order from the Buyer implies full knowledge as well as the acceptance of our sales terms.
3. Par acheteur, on entend le client, l'institution ou celui qui a passé la commande. - *Onder koper verstaat men de klant, de instelling of eenieder die voor de aankoop de opdracht heeft gegeven.* - The Buyer is understood to be the customer or the person/entity who placed the order.
4. L'authenticité des monnaies, jetons et médailles est garantie. - *De echtheid van al de munten, penningen en medailles is gegarandeerd.* - The authenticity of the coins, tokens and medals is guaranteed.
5. Les prix s'entendent en euro. - *De prijzen zijn uitgedrukt in euro.* - The prices are in euro.
6. L'acheteur agit en son nom propre et ne devient propriétaire qu'après paiement intégral de la facture. Il ne peut prétendre avoir agi pour le compte d'un tiers. Les enchérisseurs en vente publique assument la responsabilité des erreurs sur leur bulletin d'enchères. - *De koper is persoonlijk verantwoordelijk en wordt slechts eigenaar na volledige betaling van de factuur. De koper mag niet beweren dat hij in opdracht van een derde is tussengekomen. De schriftelijke bidders zijn volledig verantwoordelijk voor alle foutieve opgaven op hun biedingformulier.* - The Buyer is personally liable for any purchase. Title and property in the goods will only transfer to the Buyer after settlement in full of the invoice. The Buyer may not claim to act for a third person. The bidders are responsible for any mistakes on their bid form.
7. Sauf convention écrite contraire, les factures sont payables au comptant et uniquement sur le Compte Chèque Postal de Jean ELSSEN & ses Fils s.a. Tous les frais relatifs au paiement des factures sont imputables à l'acheteur, en ce compris les frais réclamés par les sociétés émettrices de carte de crédit. - *Tenzij een andere schriftelijke overeenkomst, zijn de facturen contant betaalbaar en op Postcheckrekening van Jean ELSSEN & ses Fils n.v. Alle onkosten die betrekking hebben op de betalingen zijn voor rekening van de koper, inclusief de bijkomende kosten die worden gerekend door de uitgevers van de kredietkaarten.* - The sale is strictly against cash and without any other written agreement, the invoices have to be paid on the Postal account of Jean ELSSEN & ses Fils s.a. All extra costs relating to the payment of invoices are the responsibility of the Buyer, including credit card processing charges.
8. L'expédition des biens (livres, monnaies, jetons, médailles, accessoires) se fait par envoi recommandé et assuré aux frais de l'acheteur à la réception du paiement de la facture. Les taxes et droits dus à l'extérieur de l'Union Européenne sont à charge de l'acheteur. La s.a. Jean ELSSEN & ses Fils ne peut être tenue responsable d'une livraison tardive des biens commandés. Celle-ci ne peut entraîner l'annulation du contrat de vente et ne peut ouvrir le droit à des dommages et intérêts. - *Na ontvangst van de betaling worden de goederen (boeken, munten, penningen, benodigdheden) aangetekend en verzekerd verzonden op kosten van de koper. Belastingen en rechten te betalen buiten de Europese Unie zijn ten laste van de koper. De n.v. Jean ELSSEN & ses Fils is niet aansprakelijk voor een laattijdige levering van de bestellingen. De koper mag geen vernietiging van de verkoop en geen schadevergoedingen eisen wegens laattijdige levering van de goederen.* - Delivery of the goods (books, coins, tokens, accessories) is made by registered and insured mail at the expense of the Buyer's on receipt of settlement in full of the invoice. Applicable custom duties and taxes outside the European Union are at the Buyer's expense. The Jean ELSSEN & ses Fils s.a. cannot be held responsible for any late delivery of the order. In this case, the Buyer is not allowed to claim the cancellation of the sale neither any damages.
9. L'acceptation d'un envoi à une adresse communiquée par l'acheteur, celle du destinataire, constitue un reçu quelle que soit la personne qui le réceptionne. Dans le cas où un accord préalable entre destinataire et société de transport autorise la livraison des colis (à certains endroits précis, auprès d'une tierce personne...) sans que le destinataire ne doive signer pour preuve de réception, le document général autorisant ce type de livraison fait office de preuve de livraison. - *Het aanvaarden van een zending op een adres dat door de koper werd opgegeven, adres van de geadresseerde, wordt beschouwd als een bewijs van ontvangst, ongeacht de persoon die de zending in ontvangst heeft genomen. Wanneer een voorafgaande overeenkomst tussen de bestemming en de vervoerinstelling de afgifte van een zending toestaat (op bepaalde vastgestelde plaatsen, aan derden...) zonder dat de bestemming voor ontvangst moet tekenen, wordt het formulier dat deze vorm van verzending toestaat als ontvangstbewijs beschouwd.* - Acceptance of the registered mail at the address provided by the Buyer will be considered as authorized receipt, irrespective of the identity of the person signing for the goods. Where the Buyer makes alternative arrangements with the delivery services, and in particular where the Buyer authorizes delivery of the goods without a requirement for counter-signature on receipt, the written agreement by the Buyer to this method of delivery shall constitute a valid receipt.
10. Aucune réclamation n'est admise, si elle n'est pas faite endéans les dix jours de la date de la réception des biens livrés. Toute commande de lots constitués de plusieurs pièces/livres sera considérée comme achat définitif. - *Geen enkele klacht wordt aanvaard indien zij niet binnen de tien dagen na ontvangst van de goederen gedaan wordt. Aankopen van loten moeten als definitief beschouwd worden en kunnen onder geen enkel beding teruggestuurd worden.* - Returns must be made within 10 business days at the date of the delivery. All multiple coin/book lots are sold as one lot and individual items comprised in the lot may not be returned individually for any reason.
11. Toute facture non payée dans les 20 jours à compter de la date de la facture portera de plein droit et sans mise en demeure un intérêt de 1% par mois à compter de la date de la facture. Par le seul fait du non-paiement d'une facture à son échéance, le montant de celle-ci sera majoré de plein droit et sans mise en demeure de 15%, avec un minimum de 25 euro à titre de dommages et intérêts pour le préjudice résultant de l'inexécution tardive de l'obligation de paiement. - *Elke faktuur die niet betaald wordt 20 dagen na de factuurdatum zal van rechtswege en zonder ingebrekestelling vanaf de factuurdatum verhoogd worden met een interest van 1% per maand. Het niet voldoen van de factuur op de vervaldag heeft reeds tot gevolg dat het bedrag hiervan van rechtswege en zonder ingebrekestelling vermeerderd zal worden met 15%, met een minimum van 25 euro, ten titel van schadevergoeding voor het nadeel voortspruitend uit de laattijdige uitvoering van de verplichting tot betaling.* - Interest will be charged on any invoiced amounts remaining outstanding twenty business day following the date of the invoice at a rate of 1% per month, accruing from the date of the invoice. An additional payment of the greater of 15% of the total amount of the invoice, with a minimum of 25 euro, shall be charged to the Buyer in relation to such invoices as a damage compensation award.
12. Le fait que la s.a. Jean ELSSEN & ses Fils n'exercerait pas l'un des droits prévus par les présentes conditions générales de vente n'emporte pas présomption d'une quelconque renonciation à l'application de celles-ci. - *Uit het feit dat de n.v. Jean ELSSEN & ses Fils een van de door de algemene verkoopvoorwaarden voorziene rechten niet heeft gevorderd mag niet beschouwd worden als dat de vennootschap afstand doet van die voorwaarden.* - The fact that the s.a. Jean ELSSEN & ses Fils has not claimed the enforcement of one of the stipulations of the general sale conditions cannot be regarded as being a renunciation of the stipulations.
13. L'annulation éventuelle d'une des clauses des présentes conditions générales de vente n'affecte en rien la validité des autres clauses. - *De eventuele vernietiging van een clausule van de huidige algemene verkoopvoorwaarden blijft zonder gevolg op de geldigheid van de andere schikkingen.* - The cancellation of one of the stipulations of the general sale conditions does not affect the validity of the other stipulations.
14. Les litiges en relation directe ou indirecte avec l'interprétation et/ou l'exécution des présentes sont réglés par le droit belge. En cas de contestation, les tribunaux de l'arrondissement de Bruxelles sont seuls compétents. Seul le texte français fait foi. - *Iedere rechtstreekse en onrechtstreekse betwisting aangaande de uitlegging en/of de uitvoering van de overeenkomst valt onder de uitsluitende bevoegdheid van de rechtbanken van Brussel, die het Belgisch recht zullen toepassen. Alleen de Franse tekst is rechtsgeldig in geval van een meningsverschil.* - Any litigation, for whatever reason, will be submitted to the Court of Brussels. The laws of Belgium will govern the interpretation and enforcement of the contract. In the event of a discrepancy, the French language version shall prevail.

EXPEDITION VERZENDING MAILING

- ☐ Je passerai retirer les lots. - *Ik kom de loten ophalen.* - I will pick up the lots.
☐ Veuillez m'expédier les lots. - *Gelieve mij de behaalde loten op te sturen.* - Please send the lots.

MODE DE PAIEMENT BETALINGSWIJZE METHOD OF PAYMENT

- ☐ Compte bancaire - *Bankrekening* - Bank Account.
☐ Compte Chèque Postal - *Postcheckrekening* - Postal Giro Account.
☐ Bankdraft en euros payable sur une banque située en Belgique - *Bankdraft in euro betaalbaar op een in België gevestigde bank* - Bankdraft in euros payable on a bank located in Belgium.
☐ Cartes de Crédit - *Kredietkaarten* - Credit Cards: Visa ☐ MasterCard ☐ EuroCard ☐

No: _____ Date d'expiration - *Vervaldag* - Expiry date: _____

Nom sur la carte - Name on card: _____ Code CVC (*) : _____

(*) code à 3 chiffres au verso de la carte sur la zone de signature se trouvant après les 4 derniers chiffres du numéro de compte.

(*) code met 3 cijfers op de keerzijde van de kaart in het veld van de handtekening na de laatste 4 cijfers van het rekeningnummer van de klant.

(*) 3 digit code on the signature strip on the back of the card after the last 4 digits of the customer account number.

Signature

Handtekening:

Veuillez joindre la photocopie des 2 faces de la carte. - *Gelieve de fotocopie van beide zijden van de kaart bij te voegen.* - Please join the xerox of the 2 faces of the card.

Veuillez noter que les paiements par carte de crédit sont majorés de 3,5% de frais. - *In geval van betaling met kredietkaart worden 3,5% kosten bijgerekend.* - Please note that credit card payments are subject to a 3,5% surcharge.



Jean ELSÉN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. +32-2-734.63.56 Fax +32-2-735.77.78

MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

www.elsen.eu

info@elsen.eu

Wir haben schon die Daten für unsere vier Auktionen festgelegt. Dieses Jahr bekommen Sie vier Verkaufskataloge und die monatliche Listen mit festen Preisen. Der Preis des **Abonnements** beträgt **75 €**. Wir danken hiermit unserer treuen Kundschaft. Die Kunde, die für einen Betrag von **2.000 €** eingekauft haben, bekommen alle unsere Veröffentlichungen umsonst. Die Zahlungsbedingungen für das Abonnement sind wie folgt:

EUROPAÏSCHE GEMEINSCHAFT

Durch internationale Postanweisung (75 €), durch das Versenden Scheins (75 €) oder durch Überweisung auf unser konto von 75 € (siehe unten).

ANDERE LÄNDER

Durch internationale Postanweisung (75 €), durch das Versenden Scheins (75 €) oder durch Überweisung auf unser konto von 75 € (siehe unten). Die Zahlungen mit Visa-Karte, MasterCard und EuroCard werden mit 3,5 % belastet. Wir bitten Sie, uns die Nummer und das Ablaufdatum Ihrer Kreditkarte mitzuteilen.

We have already decided upon the dates of our four future auction-sales. In that respect you will receive four sale catalogues and our fixed price-lists. The **subscription price** is **75 €**. As we still want to thank our faithful buyers, we will send all our publications free of charge to all our customers who will have purchased for a total value of **2.000 €** the preceding year. For the others clients the means of payment for the above subscription are the following:

EUROPEAN UNION

Please send us a postal money order of 75 €, bank notes of 75 € or transfer to our bank account the amount of 75 € (please see below).

OTHER COUNTRIES

Please send us a postal money order of 75 €, bank notes of 75 € or transfer to our bank account the amount of 75 € (please see below). Payments by Visa, MasterCard or EuroCard are subject to a surcharge of 3,5 %. Please forward your credit card number and expiry date.

Jean ELSÉN & ses Fils s.a.
IBAN BE88 6451 4404 5641
BIC JVBA BE22
BANQUE J. VAN BREDA & CO
AV. DE TERVUEREN 153
B - 1150 BRUXELLES

CREDIT CARD AUTORISATION FOR THE YEARLY SUBSCRIPTION - AMOUNT OF 77,63 €

NOM :

ADRESSE :

Visa / EC / MC :, Exp. /

CVC Code : (3 last digits on the signature strip on the back of the card) Date :

Signature :



www.elsen.eu
info@elsen.eu

Jean ELSÉN & ses Fils s.a.

Avenue de Tervueren 65, B-1040 Bruxelles

Tél. +32-2-734.63.56 Fax +32-2-735.77.78

MONNAIES • MÉDAILLES
COINS • MEDALS
MÜNZEN • MEDAILLEN
MUNTEN • PENNINGEN
OUVRAGES DE NUMISMATIQUE
NUMISMATIC BOOKS
NUMISMATISCHE LITERATUR
NUMISMATISCHE BOEKEN

Notre formule d'abonnement donne droit à quatre catalogues de vente, aux prix réalisés et à nos listes à prix fixes. Le montant de l'**abonnement** est fixé à **75 €**. Nous souhaitons toujours remercier notre clientèle fidèle. Toutes nos publications seront envoyées gratuitement à tous nos clients qui auront acheté pour un montant de **2.000 €** l'année précédente. Pour les clients dont les achats n'atteignent pas ce montant, les modalités de paiement de l'abonnement sont les suivantes:

UNION EUROPEENNE

Par mandat postal international (75 €), par l'envoi de 75 € en billets de banque ou par virement de 75 € sur notre Compte (voir ci-dessous).

AUTRES PAYS

Par mandat postal international (75 €), par l'envoi de 75 € en billets de banque ou par virement de 75 € sur notre Compte (voir ci-dessous). Les paiements par cartes Visa, MasterCard et EuroCard sont majorés de 3,5 %. Veuillez dans ce cas nous communiquer le numéro et la date d'expiration de votre carte de crédit.

Het **abonnementsgeld** is **75 €**. U ontvangt vier prachtig verzorgde veilingskatalogi met de behaalde prijzen en onze publicaties met artikels en munten aan vaste prijzen. Wij danken onze trouwe klanten en schenken het abonnement aan diegenen die vorige jaar voor een bedrag van **2.000 €** hebben gekocht. Voor de klanten die dit bedrag niet hebben bereikt zijn de betalingsmogelijkheden voor het abonnement als volgt :

EUROPESE UNIE

Gelieve ons een internationaal postmandaat of bankbiljetten ter waarde van 75 € sturen, of een overschrijving van 75 € te verrichten op onze rekening (zie hieronder).

ANDERE LANDEN

Gelieve ons een internationaal postmandaat of bankbiljetten van 75 € sturen, of een overschrijving van 75 € te verrichten op onze rekening (zie hieronder). Bij betalingen met Visa, MasterCard en EuroCard verzoeken wij U de vervaldatum en het kaartnummer mee te delen. Het bedrag wordt in dit geval vermeerderd met 3,5 % kosten.

Jean ELSÉN & ses Fils s.a.
IBAN BE88 6451 4404 5641
BIC JVBA BE22
BANQUE J. VAN BREDA & CO
AV. DE TERVUEREN 153
B - 1150 BRUXELLES

AUTORISATION DE CHARGEMENT CARTE DE CREDIT DU MONTANT DE 77,63 € POUR L'ABONNEMENT ANNUEL

NOM :

ADRESSE :

Visa / EC / MC :, Exp. /

Code CVC : (3 derniers chiffres au verso de la carte sur la zone de signature) Date :

Signature :